



110 學年度

臺北市立景美女中新生報到手冊



臺北市立景美女中 110 學年度高一新生報到手冊目錄

	項 目	單 位	頁 碼
1	校長的見面禮	校長室	1-2
2	暑期高一新生註冊須知	教務處註冊組	3-4
3	學期末至暑假行事曆	教務處教學組	5
4	語文資優班入班鑑定安置計畫	教務處特教組	6-12
5	數學實驗班實施計畫	教務處實研組	13-20
6	自然實驗班實施計畫	教務處實研組	21-28
7	臺英 IFY 國際大學預科課程實施計畫	教務處教學組	29-35
8	高一第二外語教學實施計畫	教務處教學組	36-38
9	資訊銜接課程	資訊組	39
10	景美女中服儀規定	學務處生輔組	40-42
11	學生請假及銷假規則	學務處生輔組	43-44
12	校園行動載具使用規定	學務處生輔組	45
13	「景女之家」學生住宿申請須知	學務處生輔組	46-49
14	學生專車路線說明	教官室	50-52
15	社團簡介	學務處活動組	53
16	學姊給高一新鮮人的話	輔導室	54-55
17	新生暑假作業	教務處教學組	56-120

校長的見面禮

校長 黃贊瑾

首先，我要恭喜各位「能」進入景女，歡迎小黃衫客的到來，為這原本光輝的校園，更增添幾許生氣與活力。經過國中教育會考的激烈洗禮，妳們一定有些疲憊，希望各位能讓心歸零，重新再出發。景女的每一位師長們與學姊們，都會張開溫暖善意的雙手，迎接大家，給大家最溫柔的擁抱。

進入高中後，妳們最想做的是什麼？加入社團，好好玩一場、會考沒考好，檢討一下如何努力再出發、亦或…。總之，妳心裡一定有一個夢想。

景女是一所歷史悠久的傳統名校，為社會培育不少菁英與人才，也為許多年輕女孩們成就了她們未來的夢想。在景女，妳會找到夢想，而師長們會幫助妳逐夢踏實，看見未來。但在此之前，妳們必須做足了準備，才能有個美好的開始。

首先，最佳利器是「學習人生」的智慧~「一心」、「二意」、「三千萬」、「四積實力」、「擁有五智慧」。所謂「一心」：就是凡事用心，要有赤子之心，愛己及人。所謂「二意」：就是和老師們及同學們做朋友，記得「要有朋友，自己要先『夠』朋友」，因此待人要「誠意」、做事要「樂意」。所謂「三千萬」：第一個「千萬」要「今日事今日畢」，做好每一天的大、小事、第二個「千萬」要「敬愛老師，友愛同學」、第三個「千萬」要「熱誠有勁，開心學習」。所謂「四積實力」：要累積學習力、創新力、行動力和堅持到底的「毅力」，如此妳們才能擁有競爭力。

所謂「擁有五智慧」：是要培養：SQ、MQ、IQ、LQ、EQ等智慧，加總起來正好是“SMILE”。如果妳能五Q皆高，那保證妳天天會SMILE。

第一種SQ(Spiritual Quotient)是指「靈性智商」，讓別人對妳感覺良好，擁有感動別人的能力。

第二種MQ(Moral Quotient)是指「德性智商」，注重自己德性的涵養，做人是一輩子的事，讓大家都願意和妳做朋友。

第三種IQ(Intelligence Quotient)是指「智慧商數」，培養自己耐得住寂寞，經得起考驗，受得起挫折的能力。面對困難時，要面對它、處理它、解決它、放下它。

第四種 LQ(Leadership Quotient)是指「領導智商」，要學習領導與被領導，和大家與時俱進。

第五種 EQ(Emotion Quotient) 是指「情緒智商」，管理好自己的情緒。能抗壓、紓壓，正向看待每一件事。將吃苦當成吃補，蓄積未來能量。

準備好以上的人生智慧，高中三年妳們還要具體學會以下四件事的能力：

一、學會做選擇，並能為自己的決定負責

試著為成功找方法，絕不為失敗找理由。選妳所愛、愛妳所選，學會為自己的人生負責。

二、找到適合自己的讀書方法

按部就班，努力學習，於課業學習上有所精進，朝自己理想目標前進。

三、發現自己的潛能及優勢

透過社團與各類活動的參與，找到自己的優勢，點燃自己的亮點，開發潛能，展現創意。

四、服務學習、學習服務

肯付出、能與人合作，樂於充當別人生命的小天使。學習被領導，也學習領導別人。經過服務學習的種種洗禮，擁有足夠的能量面對未來的人生挑戰。

總之，妳們長大了，在高中階段，妳們必須學習如何進入成人社會。學校會竭盡所能為妳們規劃各種學習方案，厚值妳們面對未來的能量。妳們所需要做的，就是努力去爭取每一個可以學習的機會，擁有正確的態度，用心學習，那妳們就會擁有既美好又充實的高中生活。

走入景美，用心體會；涵養景美、人美、心更美。

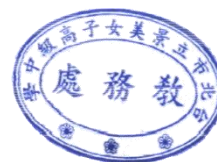
把握每一個學習機會，成為暨快樂、又充實的黃衫客！

臺北市立景美女中 110 學年度暑期高一新生註冊須知(含注意事項)

1. 『第二外語選修志願申請表』(高一編班依據): 為使作業順利, 請務必於 110.7.15. (四)~7.19(一)上網填寫(表單連結 <https://forms.gle/oUZwg7Yg27zrCWYL8>), 以便確認編班。每位學生請務必繳交, 未繳交者, 一律由校方代為編排, 學生不得異議。詳細內容請參閱新生手冊。
2. 『線上填寫個人基本資料』與『教育部 148 萬以下免學費申請』: 報到完畢後, 7/30(五)前上本校網站 **新生專區** 填寫個人資料, 線上同時可辦理教育部 148 萬免學費申請(線上輸入父、母雙方身份證字號即可, 申請者一律均暫免繳學費 6240 元, 若查調不符, 另行通知補交)。*教育部 148 萬以下免學費說明: 學費金額為 6240 元, 108 年『家戶所得(父、母、學生本人 3 人)148 萬以下』者方符合免學費, 若超過 148 萬且設籍桃園市請至註冊組另行辦理。
※申請者於始業輔導三天補交戶口名簿影本予輔導班長供查驗
3. 『減免學雜費』: 申請表在報到現場或校網新生專區中, 證件不齊者請於 8/31(二)12:00 前補繳。
*減免學雜費種類(與免學費不同): 軍公教遺族子女、原住民學生、身心障礙學生或身心障礙人士子女、低收入戶人士子女、中低收入戶人士子女、特殊境遇家庭子女、姊妹同校等 7 類。
4. 『新生暑假作業』: 暑假作業均置於新生手冊中, 開學當天下午辦理暑假作業測驗。
5. 語文資優班、數學實驗班、自然科學實驗班: 7/15-7/19 受理報名; 相關表件與注意事項請先參閱校網公告。
6. 申請住宿: 有意申請者請填妥申請書, 檢附相關資料及證明文件, 依序裝訂好後, 於 7/31 (六)前以掛號郵寄地址: 11660 臺北市文山區木新路三段 312 號『景美女中學務處生輔組收』。本校景女之家新生分配床位約有 40 床。依下列條件錄取: (1)居家偏遠通學不便(2)家境清寒具鄉、鎮、區、市證明(3)情況特殊可提具事實證明者。
7. 新生高一編班公告: **8/16(一)**公布於校網。
8. 服裝套量與採購: 因應疫情, 另行公告套量時間與方式。
9. 新生始業輔導:
 - (1). 8/23(一)~8/24(二)上午 7:50 至下午 4:30 兩天, 新生務必參加。未參加者請檢具相關證明, 事先向學務處生輔組請假, 並於開學後聽候通知補訓。
 - (2). 請著國中制服或便服、自備便當(中午不開放外出, 衛生組代辦訂購桶餐便當)自備零錢以方便搭乘公車或專車。

10. 申請就學貸款：新生始業輔導下課時間，至學務處生活輔導組領取校內申請表。憑前述申請表向總務處出納組領取貸款專用註冊繳費四聯單赴銀行辦理。
※未依以上程序辦理者，權益受損自行負責
11. 圖書館：因應疫情暫不開放，如有需求可洽圖書館辦理。
12. 暑假結束：8/31(二)。
13. 開學日期：9/1(三)。
 - (1). 7:50 以前到校，舉行開學典禮、正式上課，高一、二下午舉行暑假作業測驗。
 - (2). 11:10 請總務股長於幹部訓練時領取出納組發放之註冊四聯單(含課輔、書籍簿本三聯單)。
 - (3). 領取教科書籍及簿本：各班於早上聽候通知。領書時，總務股長持書籍簿本購買單及相關款項，率領 20 位同學至敦品樓合作社領回班上書籍簿本。

臺北市立景美女子高級中學教務處



臺北市立景美女子高級中學 109 學年度第 2 學期期末至暑假行事曆

月	日	星期	重要行事	月	日	星期	重要行事
六月	6/30	三	高一、二期末考		1	日	
七月	1	四	高一、二期末考	八月	2	一	語文資優班性向測驗
	2	五	休業式		3	二	
	3	六	暑假開始		4	三	
	4	日			5	四	
	5	一			6	五	語文資優班初試
	6	二			7	六	
	7	三			8	日	
	8	四			9	一	語文資優班複試
	9	五	公告補考名單		10	二	
	10	六	高一、二重補修開始		11	三	
	11	日			12	四	
	12	一	補考(第一天)		13	五	公布語文資優班、數學實驗班、自然科學實驗班錄取名單
	13	二	補考(第二天) 免試入學放榜		14	六	
	14	三			15	日	
	15	四	高一新生報到 15-19 語文資優班、數學實驗班、自然科學實驗班及 IFY 受理報名		16	一	公告高一二編班 16-21 繳交指考登記費
	16	五			17	二	線上選填志願說明會
	17	六			18	三	18-20 選填志願個別輔導 18-21 開放網路登記志願
	18	日			19	四	
	19	一	語文資優班、數學實驗班、自然科學實驗班及 IFY 受理報名截止(中午 12:00) 高三暑期輔導開始		20	五	高三暑期輔導結束
	20	二			21	六	
	21	三			22	日	
22	四		23	一	新生始業輔導第一日		
23	五		24	二	新生始業輔導第二日		
24	六		25	三	25-26 全校教師研習(第一天)		
25	日		26	四	全校教師研習(第二天)、校務會議		
26	一		27	五			
27	二		28	六			
28	三	7/28-30 大學指考(第一天)	29	日			
29	四	大學指考(第二天)	30	一			
30	五	大學指考(第三天)	31	二	31 大學考試入學分發錄取公告 宿舍進住(下午 1:30-5:00)		
31	六		九月	1	三	開學日、開學典禮、大掃除、下午高一、二暑假作業測驗	

備註：其他應注意相關事項請參閱各處室發放之暑假學生須知；如有因應疫情政策須調整者，請務必留意學校網站之最新公告

臺北市政府教育局 110 年 7 月 5 日北市教特字第 1103061250 號函核備

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度 語文學術性向資賦優異學生入班鑑定安置計畫

地址：116020 臺北市文山區木新路三段 312 號

電話：(02) 2936-8847 轉 255

傳真：(02) 2937-6801

網址：<http://www.cmgsh.tp.edu.tw>

臺北市立景美女子高級中學編印

**臺北市立景美女子高級中學 110 學年度語文學術性向資賦優異學生入班
鑑定安置重要日程表**

日期	星期	工作項目
110.7.7	三	上網公告語文學術性向資賦優異學生入班鑑定安置計畫及報名表(供下載)
110.7.15	四	1.新生報到 2.09：00 線上報名開始
110.7.19	一	12：00 線上報名結束
110.7.26	一	1. 12：00 公布書面審查結果 2. 17：00 前公布性向測驗試場分配表
110.8.2	一	語文性向測驗(110 年國中教育會考國文科或英語科得分未達百分等級 97 以上者，需參加)
110.8.5	四	17：00 前公告性向測驗通過名單
110.8.5	四	17：00 前公布初選階段考生名單及評量試場分配表
110.8.6	五	實施初選階段評量(報名國文組或英文組同學均須考國文與英語文兩科能力測驗)
110.8.7	六	1. 17：00 前公告初選階段評量通過名單 2. 17：00 前公布複選階段評量試場分配表
110.8.9	一	實施複選階段評量(國文組及英文組分別進行測驗)
110.8.13	五	中午 12：00 公告錄取名單，13：00-17：00 受理成績複查； 經錄取同學欲放棄者，請於 17：00 前填寫放棄安置入班同意書交至學校特殊教育組

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度語文學術性向資賦優異學生入班鑑定安置計畫

一、依據

- (一) 特殊教育法及特殊教育法施行細則。
- (二) 身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法。
- (三) 高級中等以下學校特殊教育班班級及專責單位設置與人員進用辦法。
- (四) 臺北市 110 學年度高級中學學術性向資賦優異學生入班鑑定安置工作實施計畫。

二、目的

- (一) 發掘語文學科性向資賦優異學生，提供優質學習環境及充分發展的學習機會。
- (二) 加強學術人才培育向下扎根之工作，以厚植學術人才培育的基礎。

三、實施對象及安置入班人數

- (一) 實施對象：110 學年度本校高一學生(高二將選填人社法政/財經商管班群)。
- (二) 安置入班人數：國文組正取 15 名(含書面審查通過並直接入班者)，列備取至多 3 名；英文組正取 15 名(含書面審查通過並直接入班者)，列備取至多 3 名；符合入班標準人數未達 30 名時，得不足額錄取。各組正取遇有缺額，得由各組備取依序遞補之，惟遞補後不得超過 30 人。

四、報名辦法

- (一) 報名資格：本校 110 學年度高一學生，具備下列條件之一，並經專家學者、指導教師或家長觀察推薦者。語文資優班與數學/自然實驗班僅能擇一報名。
 1. 符合「臺北市 110 學年度高級中學學術性向資優學生入班鑑定安置書面審查基準說明」(如附件 1)，並具相關證明文件(請依申請項目，檢附所參與競賽、研習之活動計畫或實施辦法、獲獎名單或獎狀等)。
 - (1) 國中階段曾參加政府機關或學術研究機構舉辦之國際性或全國性語文學科競賽或展覽活動表現特別優異，獲前三等獎項(報名時需繳交原就讀國中驗證之獎狀影本)。
 - (2) 國中階段參加學術研究單位長期輔導之語文學科研習活動，成就特別優異，經主辦單位推薦，並檢具證明文件。
 - (3) 國中階段參與語文學科之獨立研究成果優異，並刊載於學術性刊物，經專家學者或指導教師推薦，並檢附具體資料。
 2. 國文組：國中教育會考(以下簡稱會考)國文科測驗成績達 A+(含)以上。
英文組：國中教育會考(以下簡稱會考)英語科測驗成績達 A+(含)以上。
 3. 國中階段就讀主管機關核定與語文類別相關領域之資優資源班(如附件 2)，或經各縣市特殊教育學生鑑定及就學輔導會鑑定通過與語文類別相關之資優學

生，並檢具證明文件。

*以「前述第 1 項條件報名經審查未通過」或第 2、3 項資格報名語文資優班鑑定，國文組會考國文科、英文組會考英語科測驗成績須達百分等級 97(含)以上可直接參加初選；**未符合者，須另參加性向測驗**，且性向測驗成績須達平均數正 2 個標準差或百分等級 97 以上，始得參加初選。

(二) 報名方式：一律採線上報名。

(三) 報名時間：請於下列時間於學校首頁最新公告之連結報名，逾時不予受理。

110 年 7 月 15 日(星期四) 上午 9 時起至 7 月 19 日(星期一) 中午 12 時止。

(四) 報名費用及繳交方式：報名費 500 元整，報名後於系統取得繳費帳號後繳費(低收入戶子女、中低收入戶子女或直系血親尊親屬支領失業給付者，檢附證明文件得免收報名費用)。

(五) 報名所需相關文件：請於線上報名系統將下列資料填妥。

1.報名表(附件 3)：填寫鑑定報名表，上傳學生最近 3 個月內之 2 吋正面半身脫帽照用彩色相片。

2.觀察推薦表(附件 4)：請國中階段專家學者、指導教師或家長填寫，掃描或拍照後上傳。

3.評量證(附件 5)：填寫評量證基本資料，上傳學生最近 3 個月內之 2 吋正面半身脫帽證照用彩色相片，須與報名表照片同一樣式。

4.家長同意書(附件 6)：掃描或拍照後上傳。

5.健康聲明切結書(附件 7)：請自行印出並於參加鑑定評量測驗當天繳交，另本校得視最新公告之防疫規定更新內容，敬請配合。

6.會考成績通知單：正反面掃描或拍照後上傳。

7.報名費新臺幣 500 元整。

*低收入戶子女、中低收入戶子女或其直系血親尊親屬支領失業給付者，應檢附戶籍所在地區公所核發之「低收入戶證明」或「中低收入戶證明」(或核定函)及戶口名簿影本，免收報名費，並請檢附下列相關證明文件。

(1) 低收入戶子女、中低收入戶子女：應檢附戶籍所在地區公所核發之「低收入戶證明」或「中低收入戶證明」(或核定函)及戶口名簿影本。

(2) 直系血親尊親屬支領失業給付者：應檢附公立就業服務機構核發之失業(再)認定、失業給付申請書、給付收據及戶口名簿影本(證明文件之有效期限以涵蓋報名日期為準)。

(六) 凡申請特殊應考服務學生請於報名時提出「臺北市立景美女子高級中學 110 學年度語文學術性向資賦優異學生入班鑑定身心障礙、重大傷病及突發傷病學生應考服務申請表」(附件 8)。於考試前突發傷病之考生，如欲申請突發傷病考生

應考服務（一律不予申請延長考試時間），請檢附相關醫療診斷證明及附件 8，向學校提出申請。

五、鑑定方式

（一）書面審查方式

1. 依照「臺北市 110 學年度高級中學學術性向資賦優異學生入班鑑定安置書面審查基準說明」及「臺北市 110 學年度高級中學學術性向資賦優異學生入班鑑定安置參考獎項對照表」（如附件 1）辦理。以書面審查為主，由本校鑑輔工作小組進行初審，提報臺北市政府特殊教育學生鑑定及就學輔導會（以下簡稱「臺北市鑑輔會」）召開書面審查會議審議。
2. 書面審查結果公告時間：110 年 7 月 26 日（星期一）中午 12：00 公告於本校網頁。

（二）測驗方式

1. 性向測驗

- （1）評量時間及內容：國文組國文科會考、英文組英語科會考測驗成績達百分等級 97（含）以上者，免參加性向測驗，直接進入初選階段；未達百分等級 97（含）以上者，須另參加性向測驗。

110 年 8 月 2 日（星期一）			
時間	評量內容	地點	備註
8:20~8:30	預備（10 分鐘）	本校 敦品樓	1. 110 年 7 月 26 日（星期一）17：00 前於本校網站公告性向測驗評量試場。 2. 請攜帶評量證、身分證、原子筆、2B 鉛筆、修正液（帶）及橡皮擦等應試文具。
8:30~8:40	測驗說明（10 分鐘）		
8:40~9:30	外語文性向測驗（50 分鐘） 【英文組參加】		
09:30-10:15	休息（45 分鐘）		
10:15-10:25	預備（10 分鐘）	本校 敦品樓	
10:25-10:40	測驗說明（15 分鐘）		
10:40-11:35	國語文性向測驗（55 分鐘） 【國文組參加】		

- （2）結果公告：110 年 8 月 5 日（星期四）17：00 前公告於本校網頁。

國文組：國語文性向測驗成績達平均數正 2 個（含）標準差或百分等級 97（含）以上。

英文組：外語文性向測驗成績達平均數正 2 個（含）標準差或百分等級 97（含）以上。

2.初選

(1) 評量時間及內容

110年8月6日(星期五)					
第一節			第二節		
08:10	08:15-08:20	08:20-09:40	10:00	10:05-10:10	10:10-11:30
預備鐘	測驗說明	國文能力測驗	預備鐘	測驗說明	英文能力測驗
備註： 1. 國文、英文兩組學生均須考完國文、英文二科能力測驗，未全程參加者視同放棄。 2. 110年8月5日(星期四)17:00前於本校網頁公告初選評量試場。					

(2) 成績計算及通過標準

a. **國文組**：國文組初選成績計算：國文能力測驗 T 分數×60%+英文能力測驗 T 分數×40%=初選成績。擇優錄取前 45 名進入複選階段。

b. **英文組**：英文組初選成績計算：國文能力測驗 T 分數×40%+英文能力測驗 T 分數×60%=初選成績。擇優錄取前 45 名進入複選階段。

(3) 結果公告：110年8月7日(星期六)17:00前公告於本校網站首頁。

3.複選

(1) 評量時間及內容

110年8月9日(星期一)		
08:10-09:10	09:10-09:30	09:30起
實作評量	休息	口試
備註： 1. 分國文組、英文組進行。 2. 110年8月7日(星期六)17:00前於本校網頁公告複選評量試場。		

(2) 成績計算及通過標準：

a. **國文組**：國文組複選成績計算：國文組寫作實作評量 T 分數×50%+國文組口試 T 分數×50%。

b. **英文組**：英文組複選成績計算：英文組寫作實作評量 T 分數×50%+英文組口試 T 分數×50%。

4.總成績計算及通過標準

(1) 總成績計算：

a. **國文組**：初選成績×50%+複選成績×50%。

b. **英文組**：初選成績×50%+複選成績×50%。

(2) 錄取標準：依各組總成績由高至低排序，擇優安置(含書面審查通過並直接进入班者)：國文組正取 15 名、列備取至多 3 名，英文組正取 15 名、列備取至多 3 名；符合入班標準人數未達 30 名時，得不足額錄取。

(3) 同分參酌順序

- a. 該組複選階段評量口試分數。
- b. 該組複選階段評量寫作實作評量分數。
- c. 該組初選階段評量總分。

5. 如嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19) 疫情發展嚴峻，為落實防疫工作及降低群聚感染風險，本校將於 110 年 7 月 20 日 (星期二) 在網站公告確認是否採行調整之測驗內容及辦理方式 (請詳附件 10, 「臺北市立景美女子高級中學 110 學年度語文學術性向資賦優異學生入班鑑定因應嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19) 疫情辦理方式說明及重要注意事項」)。

六、鑑定結果公告

- (一) 經本校資優學生入班鑑定工作小組初判，其建議安置學生名單及相關鑑定評量資料，提報臺北市鑑輔會綜合研判通過後，於 110 年 8 月 13 日 (星期五) 12:00 公告於本校網頁。
- (二) 鑑定通過學生，逕行編入本校語文資優班就讀。如欲放棄安置資格，應於 110 年 8 月 13 日 (星期五) 17:00 前填妥放棄安置同意書 (附件 9)，由本人或監護人至教務處特教組辦理，逾時視同同意入班；因學生放棄安置致有缺額，則於當日 17:00 前依序通知備取學生遞補。

七、成績複查：110 年 8 月 13 日 (星期五) 13:00-17:00 至教務處特教組辦理。

八、申復：學生或其監護人、法定代理人對於鑑定結果不服者，應於鑑定結果公告之次日起 20 日內 (含例假日)，填具「臺北市特殊教育 (資賦優異) 學生鑑定安置申復書」，以限時掛號郵寄「臺北市政府教育局特殊教育科收 (110204 臺北市信義區市府路 1 號 8 樓北區)」，信封上註明「申復書」字樣，以郵戳為憑，逾期不予受理。(申復書下載網址：<http://www.doe.gov.taipei/>；下載路徑：臺北市政府教育局/科室業務/特殊教育科/鑑定與安置)。

九、配合防疫，本校資優班入班鑑定相關試務之辦理期程、方式及防疫措施，將依中央流行疫情指揮中心最新公告修正，並於本校網站最新消息公告周知，請考生自行留意相關最新公告及配合辦理。

十、本計畫經臺北市鑑輔會審查通過，陳報臺北市政府教育局核准後實施，修正時亦同。

備查文號：

110年7月7日北市教中字第1103060867號函備查

臺北市立景美女子高級中學110學年度 數學實驗班新生入班簡章

地址：116-316臺北市文山區木新路三段312號

電話：（02）2936-8847轉306

傳真：（02）2937-6801

網址：<http://www.cmgsh.tp.edu.tw>

臺北市立景美女子高級中學編印

**臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班新生入班簡章
重要日程表**

日期	星期	工作項目
110.7.10	六	上網公告數學實驗班新生入班測驗計畫及報名表件
110.7.15	四	新生線上報名開始(9:00開放報名系統)
110.7.19	一	新生線上報名截止(中午12:00關閉報名系統)
110.8.13	五	中午12：00公告錄取名單。經錄取同學欲放棄者，請於17：00前填寫放棄入班同意書，掃描後email至教務處實驗研究組 Lsn44new@cmgsh.tp.edu.tw ，請務必來電確認。

目錄

一、依據	4
二、目的	4
三、實施對象及測驗入班人數	4
四、報名辦法	4
五、成績計算及入班標準	5
六、入班結果公告	5
七、輔導轉銜機制	5
附件一 自傳	7
附件二 入班就讀家長同意書	8
附件三 放棄入班同意書	9

臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班新生入班實施計畫

一、依據

- (一) 教育部學校型態實驗教育實施條例施行細則。
- (二) 臺北市立110學年度公私立高級中等學校申辦實驗教育計畫。
- (三) 臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班計畫。
- (四) 臺北市立景美女子高級中學實驗教育課程工作小組期末教學研究會。

二、目的

- (一) 發掘具數學性向且對於基礎數學有興趣之學生，引導學生積極參與學習，訓練其發現問題、設計規劃以及資訊運用能力。
- (二) 融入專題研究、專題演講等課程，提供優質學習環境及充分發展的學習機會，啟發學習潛能。
- (三) 教師成立社群發展相關課程，持續發揮教研動能，觀察女性學生學習數學之特質，開發出更多數學課程模組。
- (四) 提供學生適性揚才之發展機會。
- (五) 掌握新課綱著重學校自主發展之契機，形塑學校特色，完成學校願景。

三、實施對象及測驗入班人數

- (一) 實施對象：本校110學年度有興趣參與實驗課程之高一新生。
- (二) 招收人數：擇優錄取36名，列備取數名，得不足額錄取。最低錄取30人。

四、報名辦法

- (一) 報名資格：本校110學年度高一學生，**數學實驗班與自然科學實驗班可重複報名，重複報名者務必填寫志願序；「數學實驗班、自然科學實驗班」與語文資優班僅能擇一報名。**
- (二) 報名方式：一律採線上報名，通訊報名恕不受理。
- (三) 報名時間：請於下列時間報名，逾時不予受理：
110年7月15日(四) 9:00 am 至110年7月19日(星期一) 12:00 pm
- (四) 報名費用及繳交方式：報名費250元整，報名後於系統取得繳費帳號後繳費。
(低收入戶子女、中低收入戶子女或直系血親尊親屬支領失業給付者，檢附證明文件得免收報名費用)
- (五) 報名所需相關文件：
1.報名表：**報名連結請點此。**
2.上傳報名系統之資料(請確認掃描檔清晰易讀)：
(1)國中會考成績單：請將正、反面分別掃描，合併成一個檔案後上傳。
(2)自傳：線上填寫自傳表格(附件一)，照片請使用最近3個月內之彩色正面半身脫帽照；請將自傳單獨存成PDF檔後上傳。
(3)審查資料：請將自傳中所提有利審查之資料排列按順序排列，掃描後合併為一個PDF檔上傳。
(4)家長同意書(附件二)，簽名後請掃描成PDF檔上傳。
(5)免收報名費之證明(若無需求則免附)。
* 低收入戶子女、中低收入戶子女或其直系血親尊親屬支領失業給付者，應檢附區公所核發之「低收入戶證明」或「中低收入戶證明」(或核定函)及戶口名簿影本，免收報名費，並請檢附下列相關證明文件。
(1)低收入戶子女、中低收入戶子女：應檢附區公所核發之「低收入戶證明」或「中低收入戶證明」(或核定函)及戶口名簿影本。
(2)直系血親尊親屬支領失業給付者：應檢附公立就業服務機構核發之失業認定、失業給付申請書、給付收據及戶口名簿影本(證明文件之有效期限以涵蓋報名日期為準)。

五、成績計算及入班標準

採一階段審查：國中會考成績+自傳

- 國中教育會考數學科、英文科、自然科之轉換分數的加權總分
 - 國中教育會考成績比例：數學佔70%、英文佔15%、自然佔15%
 - 國中教育會考成績轉換分數對照表，最高總分140分。

	A++	A+	A	B++	B+	B	C
數學	98	84	70	56	42	28	14
英文	21	18	15	12	9	6	3

自然	21	18	15	12	9	6	3
----	----	----	----	----	---	---	---

2. 如有同分而超過錄取名額者，則依下列順序擇優錄取：

(1)自傳(含數理相關競賽)

(2)國中教育會考數學科選擇題答對題數

經上述2項比序後，仍有同分者，提報工作小組審核決議後，採增額錄取。

六、入班結果公告

(一) 經本校實驗教育課程工作小組確認通過後，其入班學生名單及備取名單，於110年8月13日（星期五）12：00前公告於本校網頁。

(二) 錄取之學生，逕行編入本校數學實驗班就讀。如欲放棄入班資格，應於110年8月13日（星期五）17：00前填妥放棄入班同意書（附件三），掃描後email至教務處實驗研究組Lsn44new@cmgsh.tp.edu.tw，並來電確認（2936-8847#306），逾時視同同意入班；因學生放棄入班致有缺額，則於當日17：00前依備取名單依序通知學生遞補。

七、輔導轉銜機制

參與本教育實驗計畫學生凡符合下列條件之一者，應輔導學生轉銜至普通班級就讀，以保障學生受教權。

(一) 自願提出轉班申請者：尊重學生意願，原則上每學期均開放轉班(僅限高一上、高一下、高二上、高二下)。

(二) 在校成績符合下列情況者：以學期為單位，連續二學期任何一科數學(含數學、數學加深加廣、數學實驗班專題課程)成績不及格(不到60分)。轉出時間點：高一下升高二上、高二上到高二下、高二下到高三上。

八、本實驗教育計畫經陳報臺北市政府教育局核准後實施，修正時亦同。

附件一 臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班入班自傳

小提醒數學實驗班與自然科學實驗班可重複報名，重複報名者務必填寫志願序；「數學實驗班、自然科學實驗班」與語文資優班僅能擇一報名。

中文姓名		請上傳 最近3個月內 彩色正面半身 脫帽照 電子檔
畢業國中(全名)		
是否同時報名自然科學實驗班 (擇一勾選)	<input type="checkbox"/> 同時報名自然科學實驗班 數學實驗班 志願序： <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 自然科學實驗班 志願序： <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 僅報名數學實驗班	
是否參加過校內外舉辦之 競賽、檢定或科學展覽 ？ 成績或研究的主題是？ (請列舉)	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 1. 年參加_____，研究的主題/成績為_____ 2. 年參加_____，	
是否喜歡數學，請具體舉例說明		
請簡述自己學習數學的方法以及學習數學帶來的樂趣		
是否接觸過程式的撰寫？認識哪些程式語言？		
報考數學實驗班的動機		
你所想像的數學班在學些什麼？		
進入數學實驗班，對自己的期許與設定是什麼？		
列出上述有利審查之資料。如：競賽/檢定/科展/培訓/程度(在校成績百分比成績單或其他)。相關證明請掃描後合併為一個PDF檔，上傳報名表單	1. 2. 3.	

附件二 臺北市立景美女子高級中學110學年度 數學實驗班 入班就讀

家長同意書

家長及學生已充分了解數學實驗班選修課程規劃，該班為**生物醫藥/資訊理工**班群，同意經錄取後入班就讀，並願意依課程規劃參與學習。

致此

景美女中實驗教育課程工作小組

學生簽章：

家長雙方（或監護人）簽章：

中華民國110年8月 日

附件三

第1聯學校存查聯

收件編號（學校填寫）：

臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班

放棄入班同意書

本人（身分證統一編號： ）參加**臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班入班審查**，原經臺北市立景美女子高級中學實驗教育課程工作小組確認編入110學年度數學實驗班；惟經慎重考慮後，自願放棄入班資格，絕無異議，特此聲明。

學生簽名：

父（監護人）簽名：

母（監護人）簽名：

日期：110年 月 日

第2聯學生存查聯

收件編號（學校填寫）：

臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班

放棄入班同意書

本人（身分證統一編號： ）參加**臺北市立景美女子高級中學110學年度數學實驗班入班審查**，原經臺北市立景美女子高級中學實驗教育課程工作小組確認編入110學年度數學實驗班；惟經慎重考慮後，自願放棄入班資格，絕無異議，特此聲明。

學生簽名：

父（監護人）簽名：

母（監護人）簽名：

日期：110年 月 日

※注意事項：

1. 欲放棄數學實驗班入班者，請填妥本聲明書並經家長或監護人簽名後，於110年8月13日（星期五）17：00前掃描並email至教務處實驗研究組 Lsn44new@cmgsh.tp.edu.tw，請務必來電確認（2936-8847#306）。
2. 學校於聲明書蓋章後，將第1聯撕下由學校存查，第2聯掃描後以email回傳給學生。
3. 經完成上述手續後，不得撤回，敬請慎重考慮後決定。

備查文號：
110年7月7日北市教中字第1103060867號函備查

臺北市立景美女子高級中學110學年度 自然科學實驗班新生入班簡章

地址：116-316臺北市文山區木新路三段312號

電話：(02)2936-8847轉306

傳真：(02)2937-6801

網址：<http://www.cmgsh.tp.edu.tw>

臺北市立景美女子高級中學編印

**臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班新生入班簡章
重要日程表**

日期	星期	工作項目
110.7.10	六	上網公告自然科學實驗班新生入班測驗計畫及報名表件
110.7.15	四	新生線上報名開始(9:00開放報名系統)
110.7.19	一	新生線上報名截止(中午12:00關閉報名系統)
110.7.30	五	上網公告第一階段初試通過名單及第二階段之面試方式
110.8.13	五	中午12:00公告錄取名單。經錄取同學欲放棄者，請於17:00前填寫放棄入班同意書，掃描後email至教務處實驗研究組 Lsn44new@cmgsh.tp.edu.tw ，請務必來電確認。

目錄

一、依據	3
二、目的	3
三、實施對象及招收人數	3
四、報名辦法	3
五、成績計算及入班標準	4
六、入班結果公告	4
附件一 自傳	6
附件二 家長同意書	7
附件三 放棄入班同意書	8

臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班新生入班實施計畫

一、依據

- (一)教育部學校型態實驗教育實施條例施行細則。
- (二)臺北市立110學年度公私立高級中等學校申辦實驗教育計畫。
- (三)臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班計畫。
- (四)臺北市立景美女子高級中學實驗教育課程工作小組期末教學研究會。

二、目的

- (一)發掘自然科學性向之學生且對於基礎自然學科(物理、化學、生物、地球科學)有興趣的學生，引導學生積極參與學習，提供充分實作經驗，訓練其發現問題、設計規劃能力，並加強實驗操作技巧，提升其學習興趣及效果，以窺基礎學科知識堂奧，進而培養其從事自然科學研究之興趣。
- (二)除給予學生自然科學能力培養外，亦融入專題研究、專題演講、參觀展覽等等課程，在多元引導下進行科學領域的培訓，提供優質學習環境及充分發展的學習機會，奠定基本知識，啟發學習潛能。
- (三)教師以合作方式成立社群發展相關課程，並期待藉此課程實驗，持續發揮教研動能，觀察女性學生學習科學之特質，開發出更多自然科學課程模組，未來能更擴大課程之適用範圍，造福校內更多學生。
- (四)提供學生適性揚才之發展機會，並配合提供學生合宜且適時帶領學生勇於嘗試學習之心理、生活及生涯輔導。
- (五)掌握新課綱著重學校自主發展之契機，形塑學校特色，達成學校願景。

三、實施對象及招收人數

- (一)實施對象：本校110學年度有興趣參與實驗課程之高一新生。
- (二)招收人數：擇優錄取36名，列備取數名，得不足額錄取。最低錄取30人。

四、報名辦法

- (一)報名資格：本校110學年度高一學生，自然科學實驗班與數學實驗班可重複報名，重複報名者務必填寫志願序；「自然科學實驗班、數學實驗班」與語文資優班僅能擇一報名。
- (二)報名方式：一律採線上報名，通訊報名恕不受理。
- (三)報名時間：請於下列時間報名，逾時不予受理：
110年7月15日(四) 9:00 am 至110年7月19日(星期一) 12:00 pm
- (四)報名費用及繳交方式：報名費250元整，報名後於系統取得繳費帳號後繳費。(低收入戶子女、中低收入戶子女或直系血親尊親屬支領失業給付者，檢附證明文件得免收報名費用)
- (五)報名所需相關文件：
 - 1.報名表：報名連結請點此。
 - 2.上傳報名系統之資料(請確認掃描檔清晰易讀)：
 - (1)國中會考成績單：請將正、反面分別掃描，合併成一個檔案後上傳。

- (2)自傳:線上填寫自傳表格(附件一), 照片請使用最近3個月內之彩色正面半身脫帽照; 請將自傳單獨存成PDF檔後上傳。
- (3)審查資料: 請將自傳中所提有利審查之資料排列按順序排列, 掃描後合併為一個PDF檔上傳。
- (4)家長同意書(附件二), 簽名後請掃描成PDF檔上傳。
- (5)免收報名費之證明(若無需求則免附)。
- * 低收入戶子女、中低收入戶子女或其直系血親尊親屬支領失業給付者, 應檢附區公所核發之「低收入戶證明」或「中低收入戶證明」(或核定函)及戶口名簿影本, 免收報名費, 並請檢附下列相關證明文件。
- (1)低收入戶子女、中低收入戶子女: 應檢附區公所核發之「低收入戶證明」或「中低收入戶證明」(或核定函)及戶口名簿影本。
- (2)直系血親尊親屬支領失業給付者: 應檢附公立就業服務機構核發之失業認定、失業給付申請書、給付收據及戶口名簿影本(證明文件之有效期限以涵蓋報名日期為準)。

五、成績計算及入班標準

(一)採兩階段審查, 第一階段與第二階段分數各佔50%

(二)第一階段成績計算與同分超額比序

1. 國中教育會考自然科、數學科、英文科之轉換分數的加權總分

(1)國中教育會考成績比例: 自然科佔50%、數學科佔30%、英文科佔20%

(2)國中教育會考成績轉換分數對照表

能力等級加標示	A++	A+	A	B++	B+	B	C
轉換分數	100	85	70	55	40	30	20

2. 如有同分而超過錄取名額者, 則依下列順序擇優錄取; 取40名進入第二階段:

(1)國中教育會考自然科選擇題答對題數

(2)國中教育會考自然、數學、英文三科轉換分數總分和

(3)國中教育會考五科轉換分數總分和(國文、數學、英語、社會、自然)

經上述3項比序後, 仍有同分者, 提報工作小組審核決議後, 採增額進入複試。

(三)第二階段:

1. 自傳審查和線上面試

2. 線上面試日期為8月3日(星期二)

六、入班結果公告

(一)經本校實驗教育課程工作小組確認通過後, 第一階段初試通過名單及第二階段之面試

方式將於7月30日(星期五)公告於本校網頁; 第二階段複試通過之入班學生名單, 於110年8月13日(星期五)12:00前公告於本校網頁。

(二)錄取之學生, 逕行編入本校自然科學實驗班就讀。如欲放棄入班資格, 應於110年8月13日(星期五)17:00前填妥放棄入班同意書(附件三), 掃描後email至教務處實驗研究組 Lsn44new@cmgsh.tp.edu.tw, 並來電確認(2936-8847#306), 逾時視同同意入班; 因學生放棄入班致有缺額, 則於當日17:00前依備取名單依序通知學生遞補。

七、本實驗教育計畫經陳報臺北市政府教育局核准後實施, 修正時亦同。

附件一 臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班入班自傳

小提醒：自然科學實驗班與數學實驗班可重複報名，重複報名者務必填寫志願序；「自然科學實驗班、數學實驗班」與語文資優班僅能擇一報名。

中文姓名		請上傳 最近3個月內 彩色正面半身 脫帽照 電子檔
畢業國中(全名)		
是否同時報名數學實驗班 (擇一勾選)	<input type="checkbox"/> 同時報名數學實驗班 自然科學實驗班 志願序： <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 數學實驗班 志願序： <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 僅報名自然科學實驗班	
自然學科相關競賽/檢定/科學展覽	是否有參加過任何競賽/檢定/科學展覽 <input type="checkbox"/> 是 競賽名稱/檢定名稱/研究主題： 時間： <input type="checkbox"/> 否	若未曾參加過任何競賽/檢定/科學展覽，請自評自然學科程度(優、良、可、差)，並說明原因：
自然學科能力培訓課程或營隊 (若超過一次，請列舉)	是否參加過科學相關培訓課程或營隊？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 1. 年參加，課程/營隊名稱 _____ 2. 年參加，課程/營隊名稱 _____	
申請自然科學實驗班之動機		
請具體說明是否喜歡自然科學，有無特別偏好哪一科(物理、化學、生物、地球科學)，為什麼？		
請描述學習自然科學的經驗中，遭遇到的挑戰與挫折，並說明自己是如何看待這樣的學習經驗		
請說明對自然科學實驗班課程之期望		
列出上述有利審查之資料。如：競賽/檢定/科展/培訓/程度(在校成績百分比成績單或其他)。相關證明請掃描後合併為一個PDF檔，上傳報名表單	1. 2. 3.	

附件二

臺北市立景美女子高級中學110學年度 自然科學實驗班 入班就讀
家長同意書

家長及學生已充分了解自然科學實驗班選修課程規劃，該班為生物醫藥班群，同意經錄取後入班就讀，並願意依課程規劃參與學習。

致此

景美女中實驗教育課程工作小組

學生簽章：

家長雙方(或監護人)簽章：

中華民國110年8月 日

附件三

第1聯學校存查聯

收件編號(學校填寫):

臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班
放棄入班同意書

本人(身分證統一編號:)參加臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班入班審查,原經臺北市立景美女子高級中學實驗教育課程工作小組確認編入110學年度自然科學實驗班;惟經慎重考慮後,自願放棄入班資格,絕無異議,特此聲明。

學生簽名:

父(監護人)簽名:

母(監護人)簽名:

日期:110年 月 日

第2聯學生存查聯

收件編號(學校填寫):

臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班
放棄入班同意書

本人(身分證統一編號:)參加臺北市立景美女子高級中學110學年度自然科學實驗班入班審查,原經臺北市立景美女子高級中學實驗教育課程工作小組確認編入110學年度自然科學實驗班;惟經慎重考慮後,自願放棄入班資格,絕無異議,特此聲明。

學生簽名:

父(監護人)簽名:

母(監護人)簽名:

日期:110年 月 日

※注意事項:

1. 欲放棄自然科學實驗班入班者,請填妥本聲明書並經家長或監護人簽名後,於110年8月13日(星期五)17:00前掃描並email至教務處實驗研究組Lsn44new@cmgsh.tp.edu.tw,請務必來電確認(2936-8847#306)。
2. 學校於聲明書蓋章後,將第1聯撕下由學校存查,第2聯掃描後以email回傳給學生。
3. 經完成上述手續後,不得撤回,敬請慎重考慮後決定。

臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程甄選時程規劃

日期	期程	備註
110/06/18(五) 19:00~21:00	臺北市高中國際文憑課程招生說明會	以線上會議方式舉行
110/07/15(四)9:00~ 110/07/19(一) 中午 12時	<p>臺英IFY國際大學預科課程說明 https://youtu.be/oRhxUy6Qqvo (說明會影片) https://www.cmgsh.tp.edu.tw/nss/p/IFY(網頁)</p> <p>報名及繳交資料： (1)報名表(需上傳2吋大頭照、畢業證書及國中會考成績單) (2)同意報名切結書(請以本校提供之模版，抄寫於紙上，家長及學生親筆簽名並拍照隨報名表上傳，待8月5日錄取學生及家長說明會繳交正本) (3)書審資料(以word檔繕打並存為PDF檔，隨報名表傳) (4)報名費100元</p>	線上報名連結將於報名時間公告於學校首頁
110/07/22(四) 16:00 前	公告完成線上報名名單及【IFY】NCUK英語文能力測驗名單及施測相關訊息	
110/07/23(五)	【IFY】NCUK英語文能力測驗	採線上測驗，一次一小時
110/07/23(五) 16:00 前	初試NCUK英語文能力測驗結果、進入複試甄選名單及複試相關訊息公告	本校網站
110/07/26(一) 複試	數學會考積分+書審+口試	採5-8分鐘個人面試，依本校安排時間進行個人遠距視訊面試
110/7/29(四) 10:00 前	公告錄取名單於本校網站(含補助生及自費生正取及備取順序)	本校網站
110/7/29(四) 10:00~12:00	成績複查	線上提出申請
110/7/29(四)10:00~12:00	臺英IFY國際大學預科課程放棄入班安置資格聲明收件截止	線上提出申請
110/7/30(五) 10:00 前	公告景美女中臺英IFY國際大學預科課程修課錄取名單	本校網站
110/08/5(四) 10:00~12:00	辦理景美女中臺英IFY國際大學預科課程錄取學生及家長說明會	每位錄取的學生務必出席，並繳交報到相關資料。

甄選活動時程如有變動，將隨時公告最新消息於學校網站，請家長及學生密切關注學校首頁熱門公告及新生專區。

臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程 申請甄選簡章

一、依據：臺北市國際教育中長程實施計畫

二、目的：

- (一) 提供學生教育國際化的學習，深化學生的學習廣度與深度。
- (二) 提供商業預科課程，協助國外升學，增進學生生涯發展的多元性。
- (三) 建置國際化課程及學習模式，創造高中國際學校教育之雛形。

三、招生對象及名額：

自本校110學年度高一新生中甄選15名學生成班，採分散型方式，於彈性學習課程、放學、周末或暑假需上課。並另擇優錄取自費生數名。

四、課程適合修習對象：

- (一) 以國際升學為主要生涯規劃者。
- (二) 經本專案在英文、數學、商業等相關學科方面之測試，具有學科學習潛能者。
- (三) 經本專案英語文方面之測試，具有英語文溝通及閱讀中等程度以上者。
- (四) 具有增進自己學習視野的具體想法與思考者。
- (五) 對修習全英語授課課程願意付出自己的毅力、努力及決心者。

五、報名日期及方式：

(一) 報名日期、時間：請於下列時間於學校首頁熱門公告之連結報名，逾時不受理。

110年07月15日(四)上午9時至110年07月19日(一)中午12時

(二) 報名費用：每人100元整。

1. 低收入戶子女，應檢附鄉(鎮、市、區)公所核發之低收入戶證明正本(非一般清寒證明;如為影本，須由核發單位加註「與正本相符」)或核定函，及戶口名簿影本(證明文件之有效期限，以涵蓋報名日期為準)，免收報名費。
2. 直系血親尊親屬支領失業給付者，應檢附公立就業服務機構核發之失業認定、失業給付申請書、給付收據及戶口名簿影本(證明文件之有效期限，以涵蓋報名日期為準)，免收報名費。

(三) 報名學生應依序檢具以下表件，採線上報名。

1. 報名表(需上傳近三個月內2吋大頭照、畢業證書及國中會考成績單)
2. 同意報名切結書(請以本校提供之附件1模版，抄寫於紙上，家長及學生親筆簽名並拍照隨報名表上傳，正本待錄取學生及家長說明會說明會繳交)
3. 書審資料(詳如附件2)以word檔繕打並存為PDF檔，隨報名表上傳)

4. 雅思(IELTS)分數達到4.5以上免試NCUK英語文能力測驗(須上傳雅思(IELTS)成績單正本以供查驗)

六、甄選資格:

- (一)入學本校高一新生，不限國中教育會考成績每個人都可以申請參加臺英IFY國際大學預科課程甄選考試。
- (二)如果入學本校高一新生雅思(IELTS)分數達到4.5以上，提出有效期限內之證明後，不需要參加NCUK英語文能力測驗，可以直接參加7月26日個人面試。

七、甄選日期時間、地點與方式：

(一)採初、複試及書審甄選方式辦理，甄選成績計算比例說明如下

1. 初試 (NCUK英語文能力線上測驗)30%

- (1) NCUK 英語文能力線上測驗(30%):測驗內容包含英語文聽力測驗。
- (2) 雅思(IELTS)分數達到 4.5 以上免試，須提供成績單正本以供查驗。

2. 複試 70%(國中教育會考數學(12%)+書審資料(18%)+口試(40%)=70%):

(1) 口試(40%)

- A. 第一階段甄選進入第二階段學生，NCUK英語文能力線上測驗分數必須達到4.5以上(或雅思(IELTS)分數達到4.5以上)，若通過人數超過錄取人數2倍，將以不低於錄取人數2倍為準，初試(筆試)如有同分情形，將增額錄取進入複試(口試)名單。
- B. 每人5-8分鐘，採個人遠距視訊面試。

(2) 國中教育會考數學成績(12%)=數學轉換積分*1

科目/等級	A++	A+	A	B++	B+	B	C
數學 轉換積分	12	10	9	5	2	0	0

(3) 書審資料(18%)

- A. 學生對自己生涯與學習規劃及對計畫了解程度與適切性。
- B. 佔總成績18%，需繳交之申請表與相關證明詳見，請連同報名資料一同繳交。
- C. 書審內容會做為未來課程諮詢及升學輔導之參考，請審慎作答。

(二)錄取方式：

- 依甄選成績計算比例加總分數排序後擇優錄取、備取數名依序遞補。
- 錄取補助生身份將獲臺北市教育局補助部分之課程費用；同意自費參加計畫之學生，須由學生負擔計畫所有相關費用。
- 若正取學生於規定時間內辦理放棄，將依序通知備取學生遞補

八、甄選各項相關時程、內容與注意事項：

項目	日期時間	說明	注意事項
公告完成線上報名名單	110年7月22日(四) 16:00前	公告完成線上報名名單及【IFY】NCUK英語文能力測驗名單、初試相關訊息	本校網站(www.cmgsh.tp.edu.tw)
初試(NCUK英語文能力測驗)	110年7月23日(五)	NCUK英語文能力測驗	採線上測驗，一次一小時。
初試結果及進入複試甄選名單公告	110年7月23日(五) 16:00前	NCUK英語文能力測驗結果、複試相關訊息	本校網站(www.cmgsh.tp.edu.tw)
複試甄選	110年7月26日(一)	數學會考積分+書審+口試	採5-8分鐘個人面試，依本校安排時間進行個人遠距視訊面試
甄選結果公告	110年7月29日(四) 10:00前	公告甄選結果名單於本校網站(含補助生及自費生正取及備取順序)，不另行個別通知。	本校網站 (http://www.cmgsh.tp.edu.tw)
甄選結果成績複查	110年7月29日(四) 10:00-12:00	辦理甄選結果成績複查	如欲複查成績者，請以本校提供附件3成績複查申請書之模版，抄寫於紙上，家長及學生本人親筆簽名並拍照隨Google表單上傳，並請於提交上傳20分鐘後致電(02-29368847分機209)詢問成績複查結果，屆時將再次於電話中核對各項資料，以確認來電詢問者為學生本人。複查以一次為限，僅限成績登錄及加總覆核，不得要求調閱答案卡(卷)、複製原卷及重閱。
放棄入班資格申請		放棄入班資格聲明	如欲放棄入班安置資格，請以本校提供附件4放棄參加同意書之模版，抄寫於紙上，家長及學生親筆簽名拍照上傳至表單，逾時視同同意入班，並請保存正本至開學後繳交至教務處教學組。
備取遞補	110年7月29日(四) 13:00-15:00	備取生遞補通知聯繫	若正取學生於規定時間內辦理放棄並有缺額時，將依序通知備取學生遞補。
正式錄取名單公告	110年7月30日(五) 10:00前	公告正式錄取(含備取已遞補)之補助生及自費生正取名單於本校網站	本校網站 (http://www.cmgsh.tp.edu.tw)
線上報到作業	110年7月30日(五)~ 110年8月2日(一)	完成線上報到作業	於本校網站填寫錄取線上報到相關資料並下載填寫文件，於新生及家長說明會(110/08/05)時繳交文件
錄取新生及家長說明會	110年8月5日(四) 10:00-12:00	臺英大學預科課程(IFY)錄取新生及家長說明會	每位錄取的學生及學生家長務必出席，並繳交報到相關資料，屆時將另行公告說明會地點。如遇疫情嚴峻無法舉行實體會議時，將另行於學校網站公告線上會議連結，請密切注意。

甄選活動時程如有變動，將隨時公告最新消息於學校網站，請家長及學生密切關注學校首頁熱門公告及新生專區。

附件1

同意報名切結書

學生姓名：_____ 身份證號碼：_____

學生_____同意參加學年度臺北市立景美女子高級中學「臺英大學預科(IFY)」課程甄選，填寫之資料及繳交之表件，如有問題一切責任自負。

學生本人簽名：

父、母或監護人簽名：

日期：110年 月 日

※請以本校提供附件1成績複查申請書之模版，抄寫於紙上，家長及學生本人親筆簽名並拍照隨報名表上傳，待錄取新生及家長說明會繳交正本。

臺英IFY國際大學預科課程書審資料(中英文皆可)

※請以 word 繕打並存為 PDF 檔報名表上傳

學生姓名：

身份證號碼：

請回答以下問題

1. 請問未來要修習學術科目(商業:經濟學/商業數學/商業研究)與你未來的生涯規劃或欲就讀之國外大學科系有甚麼關聯性？(最少200個字)
2. 參與本計畫彈性學習課程、放學、週末或暑假時間必須額外修課，請問你的課後及週末時間有何活動安排？(最少100個字)
3. 申請參與臺英IFY國際大學預科課程班的動機(500字以內)
4. 未來高一升高二暑假要到瑞士或其他國外學校進行國際學習課程，這是必修課程，請問能百分之百配合嗎？(50字以內)

附件3

臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程班 成績複查申請書

學生姓名： 身份證號碼：

申請臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程甄選成績複查，申請複查以一次為限。

學生本人簽名：

父、母或監護人簽名： 關係：

日期：110年7月29日

※請以本校提供附件3成績複查申請書之模版，抄寫於紙上，家長及學生本人親筆簽名並拍照隨Google表單上傳，並請於提交上傳20分鐘後致電(02-29368847分機209)詢問成績複查結果，屆時將再次於電話中核對各項資料以確認來電詢問者為學生本人

附件4

臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程班 放棄入班同意書

學生姓名：_____ 身份證號碼：_____

參加臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程班入班甄選，通過甄選，得以參加臺北市立景美女子高級中學110學年度臺英IFY國際大學預科課程班；惟經慎重考慮後，自願放棄參加資格，絕無異議，特此聲明。

學生簽名：

父、母、或監護人簽名：_____ 關係：_____

※請以本校提供附件4放棄參加同意書之模板，抄寫於紙上，家長及學生本人親筆簽名並拍照隨Google表單上傳，待開學後繳交正本。

:

日期：110年7月29日

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度第一學期

高一多元選修：第二外語實施計畫

一、依據：北市政府教育局 94.04.06 北市教中字第 09432477700 號函核准延續辦理。

二、目的：

- (一) 培養學生學習第二外國語的興趣及正確的學習態度。
- (二) 教導學生第二外國語聽、說、讀、寫的能力，俾為未來繼續進修或就業之準備。
- (三) 增進學生了解第二外國語國家的民俗文化，以強化其世界觀。

二、對象及分組：

- (一) 本計畫分為日語、法語、德語、西班牙語、韓語與越南語六組，請同學審慎填寫欲參加之組別志願「1-6」(不可空白)，此為高一編班之依據。同一組別人數過多時，參酌同學之志願序編組。若未填寫線上報名表，則全權由學校處理。
- (二) 對象：高一忠、孝班，信至勇班共 15 個班，不含仁、愛、善班。

四、課程安排：

- (一) 每班分兩組教學，每週上課二節。
- (二) 配合教學內容定期辦理學藝活動和成果發表會。

五、師資：延聘大學相關科系教授、講師或外籍語文教師兼任授課為原則。


六、評量：教師得視實際需要，採不同方式實施評量，其成績以「選修科目」列入學期成績處理。

七、經費來源：

- (一) 年度預算。
- (二) 新增鐘點費。
- (三) 教育部高級中等學校第二外語教育計劃。

八、本辦法經校長核准呈報教育局核備後實施，修正時亦同。

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度高一多元選修：第二外語報名表單

表單連結： https://forms.gle/oUZwg7Yg27zrCWYL8	表單 QR code: 
--	--

請家長簽名並拍照上傳：

入學方式	報到編號	學生姓名	電話 (手機)	志願序(請填上 1. 2. 3. 4. 5. 6)						家長簽名
				志願序以表單填寫為準						
				日語	法語	德語	西班牙語	韓語	越南語	
<input type="checkbox"/> 免試入學 <input type="checkbox"/> 優先免試 <input type="checkbox"/> 體育資優 <input type="checkbox"/> 其他										

備註：本表請務必於 110. 7. 15. (四) ~ 7. 19 (一) 上網填寫，作為分班依據。若未提交線上報名表，則全權由學校處理。再次提醒注意相關時間！

謝謝配合～

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度高一多元選修：第二外語

加退選志願更正表

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度高一多元選修：第二外語加退選志願更正表									
入學方式	報到 編號	學生姓名	電話 (手機)	志願序(請填上 1.2.3.4.5.6)					
				日語	法語	德語	西班牙語	韓語	越南語
<input type="checkbox"/> 免試入學 <input type="checkbox"/> 優先免試 <input type="checkbox"/> 體育資優 <input type="checkbox"/> 其他									

學生姓名：_____

地址：_____

家長手機：_____ 學生手機：_____

家長簽章：_____ 學生簽名：_____

備註：若有需要加退選，本表請務必於 110.8.2.(一)~8.9(一)中午前傳真至教務處註冊組(2937-6801)，作為分班依據。若未繳交報名表，則全權由學校處理。再次提醒注意相關時間！

謝謝配合～

110 新生資訊銜接課程公告

配合教育部規定，108 至 110 學年度升高中的同學，必須在正式進入高中資訊課之前完成「16 小時資訊銜接課程」，以利新舊課綱內容銜接。由於 110 年暑假無法辦理實體課程，故學校將採用以下方式辦理，請同學配合：

1. **閱讀線上課程**：同學可於 110 年 7、8 月份，上網閱讀學校指定的線上課程，內容包含教育部指定的銜接課內容與本校指定必學的程式設計基礎。
2. **完成線上作業**：老師將指定練習作業，請同學以回覆表單的方式繳交作業。
3. **開學檢定**：開學後利用上課時間，請同學完成基本的紙筆檢定題目，只要通過檢定即代表完成 16 小時資訊銜接課。
4. **課程期間老師都會開放線上諮詢**，同學可利用 email 或每週的 meet 會議時間上線，共同討論問題與解答。

以上課程內容、作業及諮詢方式等，都公告在以下網站供同學查閱：

<https://www.cmgsh.tp.edu.tw/nss/s/jmlibrary/183>



臺北市立景美女中學生服裝儀容規定

106年1月19日校務會議通過

106年11月17日服儀委員會修訂通過

107年2月21日校務會議通過

109年1月16日校務會議通過

110年1月20日校務會議通過

- 一、本校服儀以自然、整潔為原則，並維持學校特色。
- 二、制式服裝規定：黃衫、黑裙、黑長褲、黑毛衣及黑背心、運動服、運動外套。
 - (一) 黃衫：須繡「校名」及「學號」。(附圖 1)
 - (二) 運動外套：須繡「學號」。(附圖 2)
 - (三) 背心、毛衣：須繡「校名」及「學號」。(附圖 3)
 - (四) 黑長褲、黑裙：黑長褲以直筒褲、兩側有口袋，長度齊足跟，褲管寬窄適度，不可有喇叭褲、牛仔褲、緊身褲及垮褲等樣式；裙子長度應與膝蓋骨上、下 5 公分為原則。
 - (五) 球鞋：款式以素雅簡單、適於運動為原則。
 - (六) 皮鞋：黑/白色、鞋跟高度不超過 4 公分，鞋面以素面設計為原則，禁止著尖頭皮鞋、高跟鞋、靴子、帆船鞋。
 - (七) 襪子：學生應著襪子，惟著黑裙時以黑/白色為宜，且不得著絲襪及褲襪。
 - (八) 書(背)包：印有景女字樣黑色帆布側書包、後背包。
- 三、服儀規定：
 - (一) 學生得依個人對天氣冷、熱之感受，選擇穿著制式長、短袖黃衫與運動服，可視需求自行加穿禦寒衣物。
 - (二) 體育課時，應穿著學校運動服，可視需求於運動外套內加穿學校認可之禦寒衣物，運動鞋。
 - (三) 為維護實習(驗)安全，實習或實驗課程時，應穿著實習(驗)服裝或學校認可之其他服裝。
 - (四) 國定假日、例假日、寒假、暑假，學生到校自習或參加課業輔導、補考、重補修、補救教學等活動，應著制服。從事上述以外之活動者，得穿著便服，並應攜帶可資識別學生身分之證件，以供查驗。
 - (五) 學生得合宜選擇混合穿著學校校服(制服、運動服)，惟於重要之活動(如週會、開學典禮、畢業典禮、校慶、休業式、國際或校際交流活動等)仍由學校統一規定穿著。

(六) 學生因課程、活動等需求，經申請核可後，可於活動期間著學校認可之服裝。

(七) 班聯會製作之年度服裝得於穿著。

(八) 黃衫應穿著平整，以整齊、大方為原則。

四、其他：

(一) 上、放學以學校側書包或學校後背包為主，學校紀念包為輔，可搭配使用。

(二) 上學期間穿著制服不得配戴耳(手)環及戒指，項鍊不得外露於頸部，個人耳洞維持請用透明矽膠棒。

(三) 指甲請定期修剪，維持清潔，不得塗有色指甲油。

(四) 不得化妝或塗抹有顏色之護唇膏，若有特殊活動之需求不在此限。

(五) 上述(二)至(四)項，若有特殊活動之需求，於活動期間不受此限

(六) 校園及教室內外皆不得穿著拖鞋或打赤腳。

(七) 為個人健康考量及維持學生清新形象，請勿隨意刺青，建議不染燙頭髮，頭髮定時修剪，瀏海長度不要影響視線。

(八) 個人服儀因特殊情形有臨時申請需求，請持相關證明洽生輔組。

五、獎勵與輔導管教：

(一) 獎勵：服裝儀容經常整潔，足為同學模範者，予以嘉獎鼓勵。

(二) 輔導管教：對於違反服裝儀容規定之學生，以口頭糾正與書面反省為輔導管教措施。

六、修訂：

經本校學生服儀委員會議討論通過，提報校務會議通過後公佈實施，修正時亦同。

(附圖 1-黃衫)



字體顏色：藍色

字高約 1 公分

全長約 7 公分

(附圖 2-運動外套)



數字高約 1 公分

全長約 7 公分

(附圖 3-背心/毛衣)



「景女」每字高約 3 公分

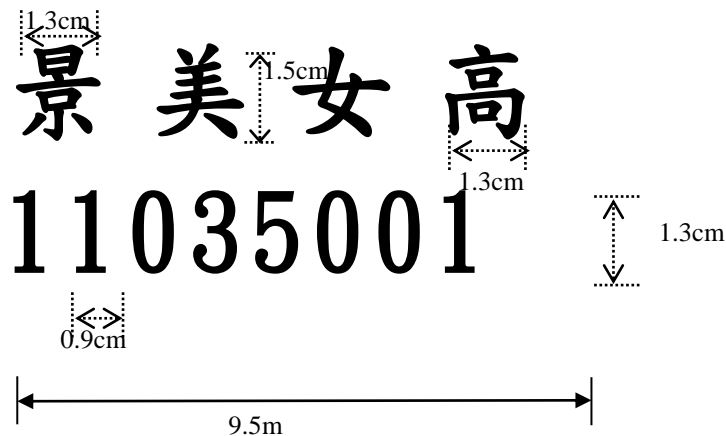
數字高約 1 公分、全長約 7 公分

高一學生制服繡製說明及圖例：

1. 高一全部長、短袖黃衫：

(1) 需繡學號及班級 (2) 顏色同「景美女高」深藍色線。

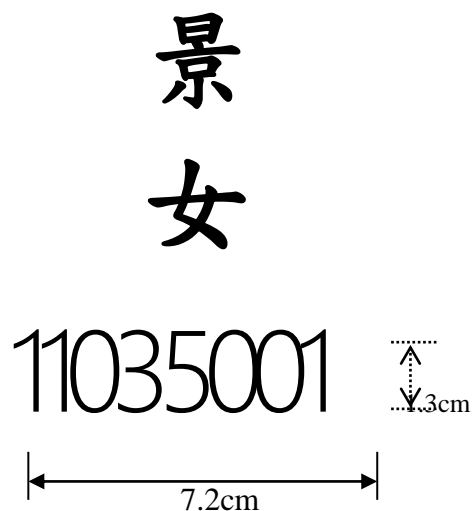
圖例：



2. 黑色毛衣、背心：(1) 需繡學號。(2) 顏色同「景女」之深黃色線。

3. 運動上衣、外套：(1) 需繡學號。(2) 顏色同「景女」之深黃色線。

圖例：



學生請假及銷假規則

106年6月21日校規檢視會議修訂通過

109年9月25日校規檢視會議修訂通過

一、病假：

1. 需由家長或監護人於當日來電（2936-8847轉教官室230-233或導師辦公室）說明原因留存紀錄，以作為准假衡量之參考。
2. 於規定期限內備妥就醫收據、請假卡（家長或監護人先行簽章）、家長來電單（各置於班導及教官室），於返校後持證明文件完成請假手續。
3. 持家長證明得請病假1日，每月以1次為限，超過之日（次）數且無相關就醫證明者，不得核予病假。
4. 因病請假三天（含）以上者，須附家長來電單及合格醫療院所之診斷證明書。

二、生理假：學生每月可因生理日之不適，請生理假1日，請假日數併入病假計算。

三、事假：

1. 非偶發之事：由家長備妥相關證明文件，事前完成請假手續。
2. 偶發之事：除須當日由家長或監護人，以電話向學校請假報備外，亦須於返校後持證明文件完成請假手續。

四、公假：

學生公假之申請，應事先由欲申請公假之單位填妥公假單，送生輔組辦理。學生應主動知會各班導師及任課老師。

五、喪假：以訃聞或死亡證明請假，並註明與學生關係，彈性核假。

六、產前假、娩假、流產假、育嬰假：由家長到校辦理請假手續，須檢附醫生診斷證明，彈性核假。

七、中途離校：

1. 在校因病或特殊事故請假者，須由家長來電告知同意後，至教官室填寫外出單，始得離校，未經辦理出校手續而私自離校者，一律以不假外出論處。
2. 學生於課間休息時，遇重大事故需外出時，先至教官室或學務處請假，經核准後填註外出單交門房驗證，方可離校，返校後憑外出證銷假。

八、凡參加校內外重要慶典活動，因病請假者，應於當日由家長以電話通知學校，並於事後證明辦理銷假手續，否則不予銷假。

九、定期考試當日，請病假者，須區域醫院診斷證明；完成請假手續後，自行知會教務處並依規定申請補考。

十、學生請假（公假除外）超過全學期二分之一之時數，依學生成績考查辦法第二十四條辦理。

十一、銷假相關作業：

1. 銷假流程：返校上課後，持「請假卡」由家長或監護人、導師、輔導教官依序簽章，後續由生輔組登錄、核章，始完成請假手續。
2. 銷假時限：超過二週以上銷假者，記警告乙次；超過三週以上者，不予銷假。
3. 銷假權限：請假三日內，生活輔導組簽核，四天以上由學務主任簽核，一週以上則需由校長簽核。

十二、如假期未滿而已能至校上課，需先至生活輔導組申請減短假期，即依實際缺席時數計算。

十三、未依規定辦理請假者，以曠課論。

十四、每週四各班點名表格內，放置黃色缺曠統計表乙張，風紀股長領取後，須公

佈於全班，並請同學校對簽名。如有疑問，請本人親至生輔組處理並書寫於黃色聯上，並將黃表在下週二放學前簽完名交回生活輔導組。

十五、請假日期如有錯誤，請至生輔組領取銷假更正單書寫，並經導師、輔導教官簽名確認後，送交生輔組更改；個人或幹部凡因人為因素造成請假資料有誤者，處以違紀乙次，以示儆戒，違紀三次列為警告乙次。

十六、經導師或輔導教官簽名確認後之假卡，未經准許，私自任意塗改或增加請假日期者，處以小過乙次。

十七、個人缺曠紀錄有誤者，應於期末導師會議召開前提出更正，逾期恕不受理。

校園行動載具使用規定

109年6月8日校規檢視會議通過

109年7月14日校務會議通過

壹、目的：為導引學生、教職員工及其他人(校外人士進入校園)等，於校園內適切使用行動載具，維持學校秩序及安全、教導行動載具使用禮儀，並促進學習成效。

依據：臺北市政府教育局 109 年 5 月 19 日北市教中字第 1093046232 號函。

貳、本規定所稱行動載具：泛指手機、可攜式電腦、平板電腦、穿戴式裝置等無線通訊功能之終端裝置。

參、使用規定：

一、禁止使用時間為早自習、午休、各項集會、考試及非授課教師同意之上課時間，該時間內手機及電腦之電源必須關閉，不可以查看或使用(含戴耳機、看傳簡訊、撥接聽、拍照、查閱電話、聽音樂、看時間、玩遊戲及使用網路瀏覽等行為)，並放置於書(背)包內。

二、可使用時間：午餐時間、課餘時間及經教師同意之上課時間，惟需注意音量，不可影響他人。

三、考試期間一律將個人手機及電腦之電源關閉，並放置書(背)包內，不可置於桌面。

四、學生若攜帶手機及電腦到校，不得置於課桌上，應收置於書(背)包。每位學生應保管自己財物，如手機或電腦遺失，須自行負責，學校不負保管及賠償責任。

五、全體教職員有教導學生正確使用手機及電腦之責任，如查獲學生違規使用，視情節按校規處份。

六、家長於上學期間有重要事件需聯繫者，請於午餐時間及各節下課與學生聯繫或透過學校傳達通知。

七、使用時應注意禮儀，切勿影響他人或騷擾他人隱私，並尊重智慧財產權及遵守校園網路使用管理規範。

八、校外人士進入校園應在不影響學校上課及師生課程教學下使用。

肆、違反使用規定之處理方式：

依本校學生獎懲規定：第 9 條第 16 項「上課及考試期間手機未關機或鬧鈴設定未取消者」；第 17 項「上課從事與該科無關之活動經糾正不聽者」；第 10 條第 6 項「違反考試規則違規情節輕微者」，得以口頭勸誡提醒、記警告處分、記小過處分。

伍、本規定要點經行政會議通過，校長核可後公布實施，修正時亦同。

臺北市立景美女中 110 學年度新生申請宿舍須知

一、「景女之家」學生宿舍，新生分配床位約 40 床，錄取條件如下：

1. 居家偏遠通學不便。
2. 家境清寒，具鄉、鎮、區、市證明。
3. 情況特殊可提具事實證明者。

依前項 2、3 條件申請者，請附相關足資證明之文件。

二、有意申請者請檢附相關資料及證明文件，如下列資料：

1. 學生宿舍申請書。
2. 「景女之家」學生住宿申請表。
3. 居住事實證明書。
4. 與監護人同戶籍之「戶口名簿影本」或「戶籍謄本正本」。

三、前開資料請依序裝訂好後，於 110 年 07 月 31 日前(郵戳為憑)，以掛號郵寄地址：11660 臺北市文山區木新路 3 段 312 號『景美女中學務處生輔組收』逾期不予受理。

四、『錄取名單』於 110 年 08 月 20 日中午 12 時前公告於學校網站首頁。

五、錄取後凡主動『放棄住宿』者，請在 110 年 08 月 24 日前及早告知，以便通知候補之新生補位。

六、新生入住時間，隨疫情做滾動式修正，將公告於學校網站首頁。

七、補充說明：

※申請住宿者本校將安排住宿生面試，通過面試者將獲取住宿資格；「景女之家」學生宿舍生活規定：

1. 須遵守本校「景女之家」學生宿舍生活規定，屢勸不聽者，將以「退宿」處分。
2. 『週一至週四禁止參加校外補習，更不可藉故請假』。
3. 申請住宿者規定須訂中餐。

※申請住宿者須遵守本校「景女之家」學生宿舍生活規定：依據 110 學年度宿舍收費概況：

1. 開學宿舍發四聯單繳交全學期住宿費及伙食費。
2. 住宿費全學期 4800 元、伙食費預估一餐 59 元(之後依教育局來文訂價收費)，提供中餐(早、晚餐自理)，一週 5 餐，合計一學期約 11000 元左右。住宿費與伙食費每學年將視原物料成本適時調整費用。

※住宿生入住宿舍請自備個人盥洗用品、衣物、檯燈、被子與枕頭，宿舍為上下舖之單人床，住宿生須自備個人床墊(100cm*180cm)，進住後至合作社購買景女床單，約 250 元左右。由於宿舍空間有限且開放式寢室，請簡化個人行李！



新生申請住宿者
請加入群組，
以便公告面試時間

學生宿舍申請書

本人子女_____（報到編號：_____）因_____，欲申請學校學生宿舍住宿，所陳述理由均為事實；如有不實為校方註銷資格，絕無異議，經核准後，一定遵守學校住宿規定，願意配合本校「景女之家」學生宿舍生活規定：

1. 須遵守本校「景女之家」學生宿舍生活規定，屢勸不聽者將以退宿處分。
2. 『週一至週四禁止參加校外補習，更不可藉故請假』。
3. 申請住宿者規定須訂中餐。

此致

臺北市立景美女子高級中學

學生家長：_____（簽章）

中華民國 110 年 _____ 月 _____ 日

臺北市立景美女中 110 學年度新生申請學生宿舍登記表

報到編號	姓名	詳細住址 / 聯絡電話	學務處審查	備考

臺北市立景美女子高級中學「景女之家」學生住宿申請表

* 新申請人員(不含高一新生)請簽寫完整資料, 因有個人資料, 請自行親自送班導、輔導教官簽名

申請日期: 年 月 日

後, 送至生輔組。

申請人身份: <input type="checkbox"/> 新生(含轉學生) <input type="checkbox"/> 原住宿生 <input type="checkbox"/> 舊生(從未申請) <input type="checkbox"/> 舊生(曾住宿, 退宿後再次申請)									
班級	座號	學號	姓名	出生日期	年 月 日				
飲食	<input type="checkbox"/> 葷; <input type="checkbox"/> 素	地址	郵遞區號	E-mail					
學生手機		家中電話	()	身分證字號	社團				
家長姓名	家長1:	職業	服務單位	家長電話					
	家長2:			(手機)					
緊急聯絡人 (家長以外聯絡人)		關係	聯絡電話	室內:		手機:			
需特別注意事項(家長填寫) (身體或心理疾病、學習問題, 其它相關需注意事項。請務必填寫, 以利宿導掌握住宿生狀況)			<input type="checkbox"/> 無 注意 : <input type="checkbox"/> 有 事項 :						
住校學生相關注意事項 (請確實閱讀後打勾簽名, 否不予申請住宿)									
本人同意下列規定事項, 並於閱讀後勾選相關規定事項並確實遵守。並保證在住校期間, 絕對遵守學校及宿舍相關 一、閱讀並遵守下列事項 (閱讀同意後請於 <input type="checkbox"/> 內打勾) <input type="checkbox"/> 不隱瞞本身所患有身體或心理及其它相關疾病。 <input type="checkbox"/> 不攜帶違禁品、不破壞公物, 並確實遵守宿舍規範及生活公約。 <input type="checkbox"/> 不竊盜、不賭博、不欺侮(辱罵)同學、不打架滋事。 <input type="checkbox"/> 確實遵守作息時間規範, 按時點名、參加自習, 並服從師長及宿舍幹部之管理。 <input type="checkbox"/> 住校期間中餐一律於教室使用桶餐, 早、晚餐自理。 <input type="checkbox"/> 不得蓄意藐視師長或言行頂撞、汗辱、欺騙師長及宿舍幹部。 <input type="checkbox"/> 週一至週四禁止參加校外補習, 更不得藉故請假; 請假次數超過規定次數者, 予以退宿。 <input type="checkbox"/> 嚴禁攜帶(持有、販賣、運送)毒品、菸品、檳榔, 或飲用(持有、販賣、運送)含酒精成份之飲品。 <input type="checkbox"/> 假日及自由留宿期間, 不擅自外宿、逾時返舍或未經請假擅自離開校區。(離校一律經家長同意並和教官室請假確認核章後方可外出) <input type="checkbox"/> 嚴禁邀請非住校生、朋友進入宿舍或收容留住宿、不單獨與異性朋友相處、交往或發生不當男女關係。 <input type="checkbox"/> 夜間學生不適送醫, 家長於接獲通知時, 應配合學校至醫院會合照顧、安撫學生情緒; 若有不克因素, 將主動聯繫委由緊急聯絡人協助處理, 未赴醫院協同處理, 將予以退宿, 委由家長帶回休養照護。 <input type="checkbox"/> 22:30 過後禁止於他人寢室逗留或於宿舍內大聲喧嘩及使用手機(通話及其它功能)。 <input type="checkbox"/> 確實遵守住宿生應盡之義務, 不得拒絕擔任宿舍相關自治幹部及有關之公共勤務。 <input type="checkbox"/> 已詳閱住宿相關規定, 並會自行上網觀看其他住宿相關規範, 確實遵守。 <input type="checkbox"/> 違反上述規定遭勒令退宿或無故自願退宿者, 在該學年內不可再申請住宿。 二、宿舍床位有限, 無法滿足所有申請同學需求, 原則上候補順序低收入戶學生為優先; 相同距離者則依優先條件排序。 三、優先條件: 自治社、樂儀旗隊、體育代表隊(排球隊及拔河隊)、合唱團、司儀、旗手、學生專車隊長等, 須由指導老師簽核確認。 四、新申請者務必檢附「與監護人同戶籍之『戶口名簿影本』或『戶籍謄本正本』」。									
此致 臺北市立景美女中									
保證人簽名 : (住宿生本人)			家長簽名 :						
攜帶物品	床墊*1(100*180cm)、棉被*1、「景女」床單*1、枕頭*1、檯燈*1、毛巾*1、拖鞋*1、衣架*6、健保卡、簡易的個人盥洗用具及換洗衣物			禁止攜帶物品	音響、外接喇叭、電鍋、電熱水瓶、電磁爐、電熨斗、電腦、影音播放機、遊樂器、不良書刊、影片、圖片、刀械及其他器械類...不合規定之違禁品。				
優先條件	指導老師			床號					
導師	輔導教官		生輔組長		學務主任				

臺北市立景美女中包租式專車及學生公車路線說明

- 一、本校包租式專車是屬於全學期一次收費；學生公車是屬於上車刷卡或投幣性質，大致依公車路線及段數收費。
- 二、在高一新生始業輔導第一天，有各路線專車說明時間，由高二專車隊長向同學解說各停靠站上下車的位置；第二天上學有專車試乘，了解實際搭車狀況。
- 三、**包租式專車**：每學年上學期開學後將調查學生搭車需求，完成人數統計後，會與客運公司商討派車或停靠站增減事宜，請有意搭乘專車的同學及家長務必配合；下學期以原搭乘學生為主，其餘依報名順序採候補方式申請搭乘，且將於開學後亦視各專車路線及站別的學生搭乘狀況，適時請客運公司配合調整修正路線，以避免超載等狀況發生。
- 四、搭乘本校**包租式專車**若發生誤點未到站，搭成學生 SOP 如下：
 - 1、若延誤達 10 分鐘(表定發車時間)時，請同學撥打教官室緊急電話 29379633 告知是哪一路線誤，由教官室即刻向客運公司了解派車狀況並回覆。
 - 2、確認該線未發車或延誤超過 20 分鐘時，請同學搭乘計程車(同站結伴共乘，沒伴則自行搭乘大眾運輸)前往學校，搭計程車請司機開立收據。
 - 3、收據請寫上班級、姓名及路線別，交給教官室張教官，教官室將會請車廠商將計程車資費還給同學。
- 五、本校協調客運公司調派之**學生公車**，搭乘同學務必請穿著本校制式服裝並招手示意，以利司機辨識停車。另學期中如因學生搭乘人數不足，客運公司在基於營運成本及司機工時調整之考量下，可能會取消調派該路線專車，請同學及家長體諒。
- 六、本校協調客運公司派遣之**學生公車**無契約關係，爰客運公司可能隨時調整或取消該路線車次，遇未發車時請學生自行於同站搭乘一般公車前往本校，且無任何車資補償。
- 七、109 學年度本校各路線包租式專車及學生公車路線，及搭乘捷運轉乘方式概述如後，請參閱！

線別	停靠站區域	備註	說明
包租式專車	萬華線	臺北市萬華區	上學行駛
	蘆洲 A、B 線	新北市蘆洲區、三重區	上學行駛
	新莊線	新北市新莊區	上學行駛
	土城板橋 A、B 線	新北市土城區、板橋區	上學行駛
學生公車	796 線	上學：新北市板橋區、中和區 放學：新北市土城區(土城農會)、板橋區、中和區	上、放學行駛
	永和木柵線	新北市永和區	上學行駛
	793(七張) 線	上學：新北市樹林區、板橋區； 上學：06:45、07:15 捷運七張站-景美女中 放學：七張捷運站	上、放學行駛
	253 線	萬芳醫院、捷運公館站、捷運古亭站、臺北火車站	放學行駛
	敦化線	臺北市松山區、信義區、臺北小巨蛋	上、放學行駛
	綠 2 線	新北市中和區、永和區	放學行駛

備註：本路線說明適時修正，學生公車資訊請洽教官室 29368847 分機 230-233 詢問。

自行搭乘大眾交通運輸建議到校轉乘車輛參考

區域別	可換乘公車	備註
捷運 文湖線	萬芳醫院站：綠 2、253、611、237(忠順街口)	
	木柵站：棕 7、252、251、819	
	辛亥站：295、611、237	
	動物園站：793、綠 1、611	
捷運 松山新店線	七張站：綠 1(捷運出口公車站)；綠 2、棕 7(北新國小前)； 252、819、793、796(捷運出口對面公車站)	
	大坪林站：793、796、252、棕 2	
	景美站：671、251(區間)	
捷運 中和新蘆線	捷運頂溪站：綠 2 左	
	捷運景安站：793、796、綠 2 右	
士林、北投	榮總快速公車	
臺北車站	251(實踐國小)、252、253、295、671	
松山車站	611、66(國泰新村)	
臺北市政府	綠 1、棕 7、915	

*以上公車路線均可直達本校校區週遭站牌

臺北市立景美女中 109 學年度包租式專車路線說明

編號	專車別	停靠站與預定時間 專車行經道路名	發車時間	
			上學	放學
1	萬華	<p>上學：康定路祖師廟 06:30→7-11(米卡咖啡旁)06:32→華江高中(西園路放學停靠站對面)06:35→聚福宮 06:38→東園街與萬大路口 06:40→萬大國小 06:42→莒光新城 06:44→南機場公寓 06:48→古亭國中 06:50→水源快速道路→學校</p> <p>路名：康定路→桂林路→西園路→東園街→萬大路口→西藏路→中華路→水源快速道路→景美女中</p>	06:30 1 車次	無
3	蘆洲三重線	<p>上學：6:05 蘆洲總站→06:07 春大地文具廣場→06:12 徐匯中學→06:14 太安牙醫院→06:16 三和國中(三和國中捷運站)→06:18 厚德教會(格致中學)→06:23 三和路首席牙科診所→06:25 正義北路星輝牙科診所→06:28 重新路三重分局→06:31 重陽路吉的堡幼稚園→06:35 菜寮中興橋頭→ 06:55 市民大道建國北路口→景美女中 07:15</p> <p>路名：中正路→中山二路→三和路→正義北路→重新路→高速公路→建國高架橋→辛亥路→景美女中</p>	06:05 1 車次	無
4	新莊	<p>上學：光華派出所 05:57→民安陸橋 06:01→福營國中 06:03→富國路與中正路口(富國路口站)06:05→新泰路口 06:13→law new 鞋店 06:15→全國電子 06:18→中平路(新莊高中)06:20→正邦社區 06:22→幸福新城(中華路口)06:24→財元廣場 06:26→景美女中 07:00</p> <p>路名：光華派出所→民安西路→富國路口→中正路→新泰路→中平路→中港路→復興路(新莊)→思源路→板橋→台64 快速道路→景平路→復興路(新店)→木柵路→辛亥路→景美女中</p>	05:57 1 車次	無
5	土城板橋 A 線	<p>上學：土城太陽城社區 06:05→土城農會 06:13→捷運亞東醫院站 06:23→捷運府中站 06:30→板橋車站 06:35→景美女中 07:00。</p> <p>路名：土城中央路四段→中央路二段→南門街→新府路→民生路二段→中正路→景平路→復興路(新店)→木柵路→辛亥路→景美女中</p>	06:05 1 車次	無
6	土城板橋 B 線	<p>上學：臺北醫院 06:18→捷運新埔站 06:40→正隆廣場 06:50→景美女中 07:10。</p> <p>路名：思源路→新府路→民生路二段→中正路→景平路→木柵路→辛亥路→景美女中</p>	06:18 1 車次	無

※請同學提早 3-5 分鐘至各站候車

110 學年度新生有搭乘包租式專車需求者，請前往景美女中「110 新生專區」填寫 google 表單，或於每日上午 8-12 時逕洽教官室 02-29368847 分機 230-233 詢問。

臺北市立景美女子高級中學 110 學年度社團簡介

性質	社團名稱	備註	性質	社團名稱	備註
服務類	環境藝術社		榮譽類	管樂隊	校隊
	春暉社			儀隊	校隊
	扶少團			旗隊	校隊
音樂類	合唱團	校隊	學術類	自然科學研究社	
	口琴社			生物研習社	
	吉他社			英語會話社	
	熱門音樂社			和風日研社	
	國樂團	校隊		電腦資訊社	
	流行音樂社			艾克森電影社	
藝文才藝類	景女青年社			文學創作社	
	演說辯論社			韓研社	
	戲劇社			模擬聯合國社	
	手語社			天文研究社	
	攝影社		運動類	舞瘋社	
	手工創意社			籃球社	
	彩繪社			羽球隊	校隊
	大眾傳播社			排球隊	校隊
	御膳坊			游泳隊	(停招)
	橋藝社			田徑隊	校隊
	棋藝社			拔河隊	校隊
	西流樂影社			網球隊	校隊
休閒類	ACGN 漫研社			武藝社	
	偵探推理研究社			排球社	
	桌遊社		袋棍球社		
	魔術社				
※ 每位高一同學都必須參加一個社團					

給高一的妳



親愛的景美高一同學：

妳好！歡迎進入景美大家庭！

老師和學姊的叮嚀，總是令人感覺特別地溫馨與親切，也特別有意義。

以下是景美老師和學姊給大家的勉勵與建議，提供妳參考學習~

輔導室 2021.08

時間規劃

- ☆將重心放在讀書上，參加社團或使用網路要懂得時間安排。
- ☆假日可多閱讀課外書籍，以充實自己的內涵。
- ☆安排讀書計劃（尤其是時間充裕，容易忽略的寒暑假）。考前做讀書計劃，且要妥善擬定適合自己的讀書規劃，雖然有時計劃難以做到，但可以藉此學著「要求自己」。
- ☆作息要正常。
- ☆每天各科學習要妥善安排。
- ☆善用零碎時間。平時通車的時間，可用來背誦英語單字、片語。
- ☆社團與課業的時間安排要均衡。
- ☆利用高一較空閒時間養成良好讀書習慣。
- ☆如果沒有更好的安排，可留在學校晚自習。
- ☆在家唸書的時間可安排得寬鬆一點，不要太匆忙，覺得比較容易得分的科目，讀書時間可以安排得稍長一點。

學習方法



- △以課本為主，尤其數學和英文較差者。
- △在課堂後必定複習——今日事今日畢。
- △使用試題「有分層次」的參考書。
- △要瞭解自己唸書的壞習慣。
- △「上課專心」勝於事後自己苦讀。
- △高一時紮實地唸書對以後高二、高三幫助頗多。
- △高中的學科內容較深，課本與筆記的整理要下功夫。
- △對自己有信心，但也要認清自己的弱點在那裏，找出屬於自己的方法。
- △如果段考名次不如預期，千萬不要自暴自棄，找出問題所在，再對症下藥。
- △學習過程中有疑問就該提出，否則會一直成為問題，演變成一種懼怕心理。
- △每張考卷考完後都必須是一百分，也就是對於不懂的題目務必了解原因。
- △把握一個原則：有規律的讀書、累積實力，讓學習直線成長。
- △讀書時一定要專心，如果思維會飄蕩不定，先嘗試鎮定心神，還是不行的話，就起身調適身心，千萬不要坐在書桌前發呆。
- △多參加校系介紹座談會或各大學院系博覽會，有助於探索未來發展方向。





人際相處

- *放開胸懷，很少有人際關係差卻活得快樂的人，所以要保持和每個人（大部分的人）的良好關係，拓展人際範圍，避免搞小團體。再者，只要以誠相待，他人自會感受到妳是值得交的朋友。有困擾時可找輔導老師幫忙。
- *適度參與社團活動。
- *多參加各類才藝比賽。
- *多與同學討論功課，尤其是生活趣事的分享。
- *進入高中之後，同學彼此之間的程度齊一，不要覺得自己是弱者或比別人差。多結交好朋友彼此加油打氣，「勇於展現自己」是最重要的。
- *不要預設立場，也不要先入為主的觀念，不管以前，每個人在這裏由零開始。不要吝嗇於回應別人的熱情，自己也要大方、勇敢的跨出圈圈，其實每個人都是一樣的，有缺點，也有優點。
- *與朋友保持良好的關係，有疑問可請教同學，勿把同學當敵人，要把他們當成自己共患難的手足，一起向上提昇。書唸不下去時，可約好友出去散心。



貼心的話 --JUST FOR YOU

- ★有韌性，適時給自己心理建設。
- ★給自己一些時間適應，別操之過急。
- ★注意類組的選擇。
- ★建立自己的信心很重要，跌倒的時候，想辦法站起來重新面對自己。
- ★好好安排自己的生活，把自己的重心弄清楚，做個快樂充實的高中生。
- ★高中只是國中的再延伸，不必把它想得太可怕，不過在高中要學習獨立，老師不會一直盯著你。凡事要懂得自己去安排與規劃，不懂也要試著去做。
- ★高一是課外活動的探索期，盡情去揮灑，課業一定要保持穩定。高二是訓練妳尋求時間平衡點的時段。高三是全面衝刺期。
- ★一次的考試考不好，沒關係，心情要放鬆，暫時不要唸書，也沒關係。等心情放輕鬆時，再把書本拾起，繼續唸；惶恐不安是不能解決問題的，只要慢慢的進步就好了，要有恆心。
- ★要相信自己，要給自己機會，今日我以景女為榮，明日景女也一定以我榮！



高一新生暑假作業

國文科

國文補充文選共 4 課

〈桃花源詩〉、〈樂府古詩選〉、〈墨池〉、〈藥〉

英文科

閱讀小說：Trash

作者：安迪·穆里根 Andy Mulligan

ISBN: 978-0385752169

請同學自行上網購買，並於暑假期間完成閱讀。

線上購買網址：

<https://www.crane.com.tw/crane/index.php?action=school>

或掃描 QR code 購買：

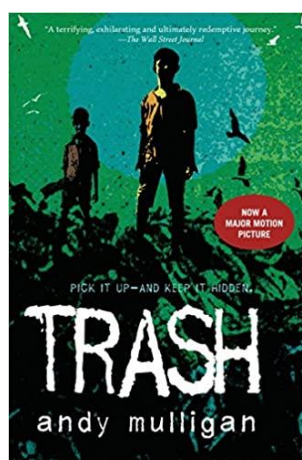


買書基本流程如下：

1. 網路搜尋“文鶴網路書店”
2. 進入首頁後，點選上方跑馬燈廣告“高中大專暑修用書”
3. 往下拉就會看到“景美女中”
4. 點選該年級指定書籍

* 始業考為開書考試，請同學開學日攜帶書籍(和自己的筆記)應試 *

數學科





主題

諷刺現實社會的汙濁紛亂，並具體描摹心中的理想社會。

選文說明

〈桃花源詩〉詩前有〈桃花源記〉，記與詩之間有相當密切的關係：〈桃花源記〉以小說筆記敘漁夫出入桃花源的歷程，從而刻劃桃花源中的田園風光、人性淳樸之美，文末以「後遂無問津者」暗示理想世界的失落；〈桃花源詩〉則以五言詩體說明桃花源的來歷、生活情景，文末以「願言躡輕風，高舉尋吾契」抒發詩人對理想世界的嚮往。藉由詩、記並觀，更能理解陶淵明心目中的理想世界是——男耕女織，日出而作，日入而息，沒有動亂戰爭，沒有暴政徭役，無須機心，只要順應自然就能和諧安樂的過日子。

閱讀提問 ①

從第一段哪些詩句可知桃花源人的祖先為什麼來到桃花源？

→ 答：由前四句可知桃花源人的祖先是為了躲避秦亂而來到桃花源。

延伸補充 1

商山四皓：簡稱「四皓」，秦末隱士東園公、夏黃公、綺里季、用里四人，因避秦亂世而隱居商山，采芝充飢，四人年皆八十多歲，鬚眉皓白，世稱商山四皓、南山四皓。

課文 語譯見 P.1-1

第一段段旨：從歷史的角度實寫桃花源的來歷。

嬴氏^①亂天紀^②，賢者避其世。

借用史實說明桃花源的來歷，增加故事發生的可能性、真實性。呼應〈桃花源記〉：「先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境」

黃綺^③之商山，伊人^④亦云逝；

→ 用典 ←

往跡浸復湮^⑤，來逕遂蕪廢。

說明桃花源與世隔絕的原因

① 嬴氏 指秦始皇嬴政。嬴，音一ㄨㄟˇ。

② 天紀 自然運行的規律，此處比喻國家的綱紀。

③ 黃綺 夏黃公、綺里季。二人皆為秦時高士，為避秦亂，與用里、東園公共隱商山，四人並稱商山四皓。

④ 伊人 指桃花源人的祖先。

⑤ 浸復湮 逐漸湮沒。浸，逐漸。復，通「覆」，遮蓋。湮，湮沒。

二 第二段段旨：介紹桃花源和諧安樂的生活情景。

相命^⑥肆^⑦農耕，日入從所憩。

日出而作，日入而息，順應時令種植，有如遠古時代的農業社會。

桑竹垂餘蔭，菽稷隨時藝^⑧。

沈德潛《古詩源》說：「此即羲皇之想也。」

春蠶收長絲，秋熟靡^⑨王稅。

春蠶秋收，完全歸桃花源人所有，不用交稅，可見這是一個無君王之威、無賦稅之憂的平等社會。

荒路曖^⑩交通，雞犬互鳴吠。

呼應〈桃花源記〉：「阡陌交通，雞犬相聞」

俎豆^⑪猶古法，衣裳無新製。^⑫ 器物、衣著仍遵古式樣，意謂桃花源中人保持先秦淳樸的古風

借代（老人）

童孺縱行歌，斑白歡游詣^⑬。^⑭ 人民安樂自在的生活圖景，呈現「老者安之，少者懷之」的理想境界。呼應〈桃花源記〉：「黃髮垂髫，並怡然自樂」

對偶
草榮識節和^⑬，木衰知風厲^⑭；

春去冬來，因時耕種收穫，不需依靠記載歲時的

雖無紀曆誌，四時自成歲。

紀曆誌，只要順應自然，隨著季節遞嬗調整生活

激問
怡然有餘樂，於何勞智慧？

作者深受道家思想影響，而有「巧者勞，智者憂」之感慨

閱讀提問 2

從第二段所勾勒的桃花源來看，陶淵明心中的理想世界有哪些特點？

→ 答：陶淵明心中理想世界主要特點有三：耕桑自給的小農社會、和諧平等的淳樸世風、順應自然的生活方式。

延伸補充 2

「老人」的借代詞語：斑白、皓首、皤背，皆是以老人的形貌特徵來借代。

延伸補充 3

桃花源的里仁之美：在這片樂土中，沒有政治迫害、巧智機詐與經濟剝削之下，桃花源人的生活呈現出一派和諧安樂的里仁之美。陶淵明一方面嚮往遠古時代「帝力於我何有哉」的逍遙自在，另一方面因為厭棄虛偽黑暗、戰亂頻仍的現實，便透過想像，描繪出「世外桃源」這一幅美好的社會圖景，用來寄託個人的理想。

⑥相命 互相勉勵。

⑦肆 努力。

⑧藝 種植。

⑨靡 音ㄇ一ㄨ，無。

⑩曖 昏暗的樣子，此指田野小路被野草遮掩，若有似無。

⑪俎豆 俎和豆是古代祭祀時用來盛祭品的禮器，此借指祭祀。

⑫斑白歡游詣 老人高高興興地到處遊玩。斑白，頭髮花白，常指年老的人。游詣，遊玩。

⑬節和 節氣和暖，指春天。

⑭風厲 寒風淒厲，指冬天。

閱讀提問 3

桃花源隱蔽五百年後，向世人敞開仙境，但為什麼在顯露後馬上又隱蔽起來？

→答：因為世俗的澆薄風氣與桃花源內淳樸的風俗截然不同，既然「淳薄異源」，如果桃花源敞開讓人人得以進入，就會破壞它的和平安樂，所以最好「旋復還幽蔽」，才能保有其和諧安寧的生活。

延伸補充 4

「奇蹤隱五百，一朝敞神界」明顯帶有道教神幻色彩，後人因此而把「桃花源」當作仙境，如王維〈桃源行〉：「初因避地去人間，及至成仙遂不還」、「春來便是桃花水，不辨仙源何處尋」、劉禹錫〈桃源行〉：「仙家一出尋無蹤，至今流水山重重」。

第三段段旨：抒發詩人的感慨與嚮往。

奇蹤隱五百^⑮，一朝敞神界。

淳薄既異源^⑯，旋復還幽蔽^⑰。桃花源與世俗的風俗不同，所以桃花源人立即隱蔽此一絕境，杜絕與塵世來往

→激問

借問游方士^⑱，焉測塵囂外^⑲？以問句形式表明，世俗之人只知追逐名利，不能理解桃花源的美好

願言躡輕風^⑳，高舉尋吾契^㉑。
表達出作者的歸隱之志

⑮五百 從秦始皇至東晉孝武帝年間，約五百多年，此處五百是大概的數字。

⑯淳薄既異源 桃花源中的淳樸與世俗的澆薄既然不同。淳，淳樸，就桃花源內的民情而言。薄，澆薄，就桃花源外的世俗而言。

⑰旋 馬上、立刻。

⑱游方士 游於方內（塵世內）之士，指世俗中人。

⑲塵囂外 塵世之外，即桃花源世界。

⑳願言躡輕風 我願乘著輕風。言，助詞，無義。躡，音ㄋㄛˋ，踩踏，引申為乘。

㉑高舉尋吾契 高飛去找尋和我志同道合的人。高舉，高飛。契，契合、投合，這裡作名詞用，指志同道合的人。

作者

陶淵明，字元亮（一說名潛，字淵明），世稱靖節先生。潯陽柴桑（今江西九江）人，生於東晉哀帝興寧三年（西元三六五年），卒於南朝宋文帝元嘉四年（四二七年），年六十三。

陶淵明是晉朝名將陶侃的曾孫，年輕時有濟世之志，曾出任江州祭酒、建威將軍等職務。四十歲任彭澤令，在職僅八十餘日，因不屑為五斗米折腰，毅然辭官歸隱，此後過著躬耕田園、飲酒賦詩的生活，一生高風亮節，率性任真。

陶淵明詩文兼擅，文字自然質樸，與六朝的華靡文風有別，故在當時未受重視，唐宋以後才漸受推崇。其詩多寫田園生活，富有哲理，被譽為隱逸詩人之宗、田園詩人之祖。後人輯有《陶淵明集》傳世。

賞析與思辨

陶淵明描繪的理想世界，採用詩、文兩種文體：〈桃花源記〉運用小說筆法描寫漁人出入桃花源的經過，以及在桃花源中的見聞。〈桃花源詩〉則是以詩人的口吻講述桃花源人民生活的和平安樂，不僅表明作者內心對於理想世界的真義，更進一步暢言理想國度的人文、自然情態，以及心嚮往之的情懷。

第一段，作者從歷史角度說明桃花源存在的可能，同時也為桃花源作為一個封閉型的小國寡民社會，找到一個合理的解釋。第二段開始描繪桃花源裡的人文活動、自然景觀與社會制度。在這個自給自足的社會裡，沒有統治階級的剝削與壓迫，人人日出而作，日落而息，順應自然地過著逍遙自在的生活。第三段，作者開始發表議論與感慨，既感慨桃花源敞而復閉的必然性，又表達了心嚮往之的企慕之情。

本詩可見陶淵明對理想世界的建構兼具儒家與道家色彩：「童孺縱行歌，斑白歡游詣」有儒家「大同世界」的影子，「雞犬互鳴吠」則有具有道家「小國寡民」的色彩。他塑造了一個與世隔絕、寧靜祥和以及遠離戰亂災禍的理想國，反射出他對當時戰亂頻仍、橫徵暴斂的現實有多麼的厭惡。身處在快速變遷的現代社會，各項議題的衝突、對立，讓我們面臨許多從前沒有的難題，除了嚮往一個理想社會，對於實踐理想世界是否有更多的具體行動？桃花源裡的世界不僅環境美好純靜，而且人倫和諧有序，這是陶淵明對中古社會的理想建構，是否也是你我心中嚮往的永恆樂土？

分析與探究

一、單選題

1. (A) 指逃往桃花源避難的人 (B) 「斑白」指老人。「黔首」指老百姓 (D) 隨著時令、季節來耕種五穀作物
- C** 1. 下列「 」內詞語的解釋，正確的是：
- (A) 「伊人亦云逝」的「伊人」指心中思慕的情人
(B) 「斑白歡游詣」的「斑白」可以替換成「黔首」
(C) 「於何勞智慧」指桃花源裡生活單純自在，不需動用心機
(D) 「菽稷隨時藝」指桃花源裡四季如春，隨時皆有農作物可採收
- B** 2. 下列文句，最能看出桃花源中政治與社會型態自給自足、不受干預的是：
- (A) 雖無紀曆志，四時自成歲 (B) 春蠶收長絲，秋熟靡王稅
(C) 童孺縱行歌，斑白歡游詣 (D) 怡然有餘樂，於何勞智慧
2. (B) 春天養蠶便收得蠶絲，秋天莊稼成熟就能收到糧食，不必向官府交稅，可見不受政治力干預
- B** 3. 下列關於〈桃花源詩〉的寫作筆法，分析正確的是：
- (A) 一開始就用「黃綺之商山」的神話，暗示桃花源人是長生不老的仙人
(B) 中間以「相命肆農耕」、「春蠶收長絲」說明桃花源人從事耕織活動
(C) 接著又以「秋熟靡王稅」揭示桃花源是一個「階級分明」的封閉社會
(D) 最後則以「願言躡輕風，高舉尋吾契」表達詩人想要求仙訪道的嚮往
3. (A) 「黃綺之商山」是商山四皓避秦時亂而隱居商山的史例，以此來暗示桃花源中人與這些古代賢者志趣一致 (C) 「秋熟靡王稅」是說秋天莊稼成熟就能收到糧食，不必向官府交稅，揭示桃花源是一個沒有經濟剝削的平等社會 (D) 表達作者的歸隱之志
- A** 4. 下列關於〈桃花源詩〉的文意分析，正確的選項是：
- (A) 「童孺縱行歌，斑白歡游詣」說明桃花源的生活情景
(B) 「雖無紀曆志，四時自成歲」說明桃花源的政治型態
(C) 「往跡浸復湮，來徑遂蕪廢」說明桃花源的歷史發展
(D) 「淳薄既異源，旋復還幽蔽」說明桃花源中的人際互動
4. (B) 雖無紀曆志，四時自成歲：雖然沒有曆書的推算記載，四季終了，自成一年，並非說明政治型態 (C) 往跡浸復湮，來徑遂蕪廢：說明桃花源與外界隔絕之情況 (D) 「淳薄既異源，旋復還幽蔽」說明桃花源的隔絕之因
- C** 5. 「奇蹤隱五百，一朝敞神界」明顯帶有道教神幻色彩，後人因而把「桃花源」當作仙境。下列詩詞，**並未**將「桃花源」視為仙境的是：
- (A) 當時只記入山深，青溪幾度到雲林。春來遍是桃花水，不辨仙源何處尋
(B) 初因避地去人間，及至成仙遂不還。峽裡誰知有人事，世中遙望空雲山
(C) 神仙有無何渺茫，桃源之說誠荒唐。流水盤迴山百轉，生綃數幅垂中堂
(D) 桃花滿溪水似鏡，塵心如垢洗不去。仙家一出尋無蹤，至今流水山重重
5. (A) 由「不辨仙源何處尋」可知。王維〈桃源行〉。語譯：當時只記得進入幽深的山林，順著綠色的溪流彎了幾回才來到雲霧籠罩的桃花林。春天一來到處都是桃花流水，根本就分辨不出仙源到底要往何處尋找 (B) 由「及至成仙遂不還」可知。王維〈桃源行〉。語譯：當初人們因避亂離開了塵世，等到了仙境裡生活，就不打算回去了。誰知峽裡的桃花源還住有人家，世人遠遠望去，只見一片雲霧縹緲的山林 (C) 由「渺茫」、「荒唐」可知，詩人認為將桃花源視為仙境是荒唐的說法。韓愈〈桃源圖〉。語譯：神仙是有是無如此渺茫難測，桃源仙境的傳說實在是荒唐可笑。流水盤旋圍繞著山巒千迴百轉，此景是畫在絹帛上，掛在中堂的幾幅圖畫 (D) 由「仙家一出尋無蹤」可知。劉禹錫〈桃源行〉。語譯：桃花飄落滿布溪流，溪水如鏡子般清澈，凡塵之心卻像污垢，洗都洗不去。桃源仙家偶一出現，後人無論如何尋訪都找不到蹤跡，到現在只見到流水淙淙，山巒重重

二、多選題

BCD 6. 在語文中，以該物的特徵或部分來代稱全體，稱之為「借代」，如以「垂髫」代稱「兒童」。下列「 」中的詞語，運用借代修辭的是：

- (A) 黃綺之商山，「伊人」亦云逝
- (B) 「俎豆」猶古法，衣裳無新製
- (C) 桑竹垂餘蔭，「菽稷」隨時藝
- (D) 童孺縱行歌，「斑白」歡游詣
- (E) 雖無「紀曆誌」，四時自成歲

6. (A) 無運用借代修辭 (B) 借代「祭祀的儀式」 (C) 借代「農作物」 (D) 借代「老人」 (E) 無運用借代修辭

AD 7. 下列關於〈桃花源詩〉的解說，正確的是：

- (A) 嬴氏亂天紀，賢者避其世：以秦朝影射詩人所處時代，戰亂頻繁，人民逃亡
 - (B) 荒路曖交通，雞犬互鳴吠：此地蠻荒偏遠，因交通不便，遂成為牲畜的樂園
 - (C) 俎豆猶古法，衣裳無新製：桃花源人的烹調方式、服裝打扮維持古代的式樣
 - (D) 草榮識節和，木衰知風厲：春去冬來，桃花源人隨著季節的遞嬗，調整生活
 - (E) 借問游方士，焉測塵囂外：感嘆只有化外之民，才能理解桃花源的單純美好
7. (B) 荒路被草木掩蔽，阻礙與外界的來往，只有村裡的雞狗互相吠叫 (C) 祭祀依然維持古代的儀式，衣裳沒有新製的式樣 (E) 世人只知追逐名利，不能理解桃花源的單純美好。「游方士」是世俗中人。「化外之民」指文明地區以外的民眾，即沒有開化的人民

三、問答題

8. 〈桃花源記〉與〈桃花源詩〉在寫作的結構、內容以及筆法上有何差異？
(建議作答字數：120 字內)

答：

	〈桃花源記〉	〈桃花源詩〉
結構	先寫景，後寫避世原因	先寫避世原因，後寫景
內容	敘述漁人出入桃花源，從而描繪桃花源的風光與民情	介紹桃花源的來歷與生活情態
筆法	以旁觀者虛構情節，多客觀敘述且有所寄託	以主觀體會和感想，直接表達對純樸社會的嚮往

9. 桃花源被視為中國的理想國典型，而陶淵明在〈桃花源詩〉更具體描繪出他心中理想世界的樣貌。你心目中的桃花源是什麼樣子的？請具體敘述並說明原因。
(建議作答字數：120 字內)

答：我心目中的桃花源是孔子所說的「老者安之，朋友信之，少者懷之」的境地。現今科技的便利讓人與人的疏離感增加，老人長照、幼兒養育環境也亟待改善。期許我們能讓長者得到良好的照護，年幼者有完善的托育環境，人與人之間能夠積極交流互動，建立信任感。

四、雙文本閱讀測驗

甲 桃花源詩

嬴氏亂天紀，賢者避其世。黃綺之商山，伊人亦云逝。往跡浸復湮，來逕遂蕪廢。
相命肆農耕，日入從所憩。桑竹垂餘蔭，菽稷隨時藝。春蠶收長絲，秋熟靡王稅。
荒路曖交通，雞犬互鳴吠。俎豆猶古法，衣裳無新製。童孺縱行歌，斑白歡游詣。
草榮識節和，木衰知風厲；雖無紀曆誌，四時自成歲。怡然有餘樂，於何勞智慧？
奇蹤隱五百，一朝敞神界。淳薄既異源，旋復還幽蔽。借問游方士，焉測塵囂外？
願言躡輕風，高舉尋吾契。

乙 桃花源記

初極狹，纔通人，復行數十步，豁然開朗。土地平曠，屋舍儼然，有良田、美池、桑、竹之屬，阡陌交通，雞犬相聞。其中往來種作，男女衣著，悉如外人，黃髮垂髻，並怡然自樂。見漁人，乃大驚，問所從來，具答之。便要還家，設酒、殺雞、作食。村中聞有此人，咸來問訊。自云：「先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉，遂與外人間隔。」問今是何世？乃不知有漢，無論魏、晉！

- C 10. 〈桃花源詩〉：「童孺縱行歌，斑白歡游詣。」可與〈桃花源記〉文句相互呼應的是：
- (A) 阡陌交通，雞犬相聞 (B) 男女衣著，悉如外人
(C) 黃髮垂髻，並怡然自樂 (D) 便要還家，設酒、殺雞、作食
- C 11. 〈桃花源記〉：「先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉」句中的「先世」，若從〈桃花源詩〉看來，是指：
- (A) 「嬴氏亂天紀」句中的「嬴氏」 (B) 「黃綺之商山」句中的「黃綺」
(C) 「伊人亦云逝」句中的「伊人」 (D) 「借問游方士」句中的「游方士」
11. (A) 嬴氏，是指秦始皇 (B) 黃綺是指夏黃公、綺里季等隱士 (C) 伊人，是指逃避秦亂出走的人，即是桃源人的先祖們 (D) 游方士，是指遊於方內，世俗之人，與桃源人無關
- A 12. 〈桃花源記〉與〈桃花源詩〉在刻劃桃花源的內容上多有呼應，兩者合觀，方能真正掌握桃花源的實質內蘊。綜合二篇來看，關於桃花源的說明，完全正確的是：
- (A) 桃花源的經濟：有田可耕，有桑可養蠶取絲，自給自足，無虞匱乏
(B) 桃花源的文明：因無紀曆誌，所以不知四時的更迭，一切皆遵古法
(C) 桃花源的社會：沒有王稅的剝削，也沒有戰亂，人人得以長生不老
(D) 桃花源的人情：古樸淳真、熱情好客，但因為與世無爭，故而失智
12. (B) 以文明而言，桃花源維持著簡單古樸，順應自然的生活方式，雖無紀曆誌，但透過天候的變化，仍可感知四時的更迭 (C) 生活在桃花源的是人，不是神仙，所以不能長生不老。宜改成「人人過著和諧安樂的生活」 (D) 「於何勞智慧」意謂桃花源人生活簡單安適，無需動用心思巧智，並非「失智」

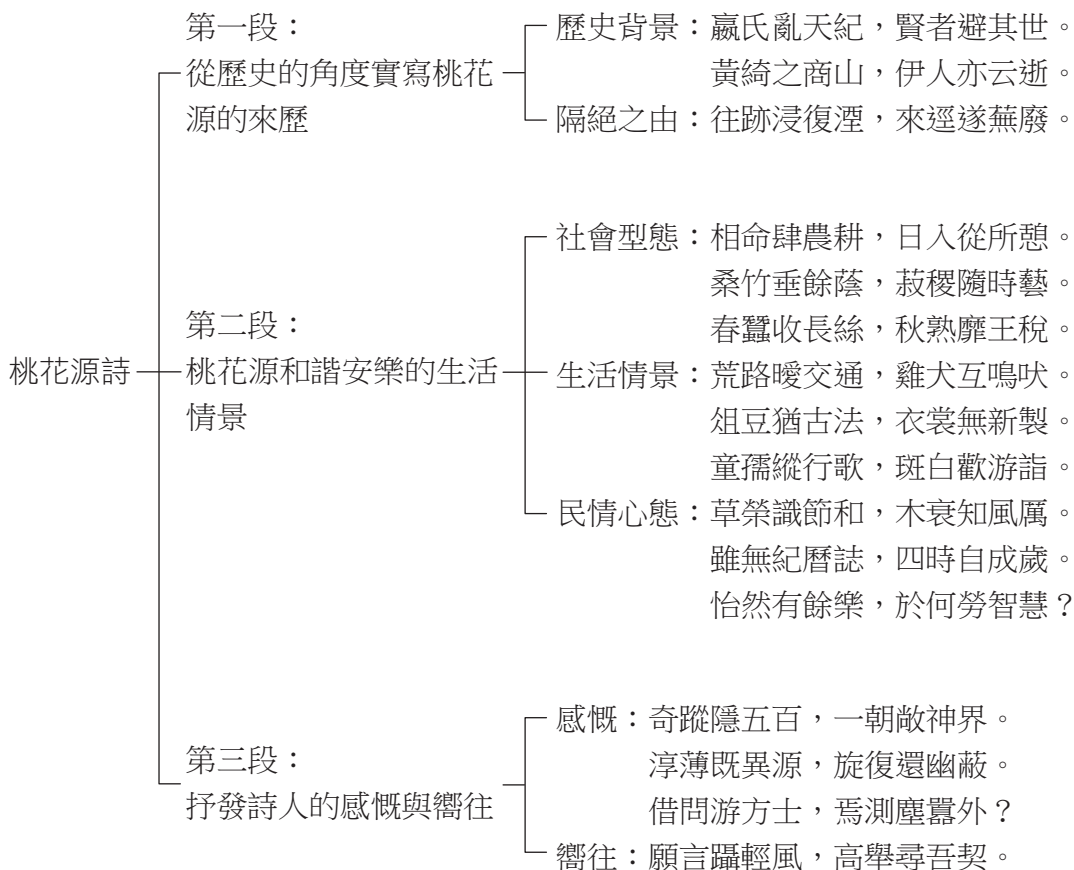
📍 語譯

㊟ 秦始皇暴虐，擾亂天下秩序，賢良之人紛紛隱匿躲避。夏黃公、綺里季等四賢到商山隱居，桃花源的先民也紛紛避秦；初來桃花源的蹤跡逐漸湮沒，來時的道路也日漸荒蕪。

㊟ 大家相互勉勵，努力耕種，太陽西下，便返家休息。桑竹繁茂成蔭，農作物隨著時令種植。春天養蠶收蠶絲，秋天農作米糧收成，都不必向君王繳納賦稅。荒野小路被草木掩蔽，阻礙了與外界的來往，只有村中的雞狗互相吠叫。祭祀仍舊沿用古代的儀式，衣裳並無新製的樣式。兒童盡情地歌唱，老人高興地到處遊玩。從草的茂盛，知道和暖的春天來了，從樹木的凋零，知道是到了寒風淒厲的冬天；雖然沒有曆書的歲時推算記載，四季終了，自成一年。這種生活過得欣喜快樂，哪裡還用得到什麼智慧？

㊟ 桃花源中人的蹤跡隱蔽了五百年，一旦顯露出這個仙境般的世界。桃花源的淳樸風氣和澆薄的世風截然不同，所以仙境顯現之後，立即重回幽深隱蔽的狀態。請問世俗之士，你們哪裡知道世外桃源的事情呢？但願我能乘著輕風，高飛去找尋與我志同道合的人。

📍 結構分析表





2 樂府古詩選

◎配合教科書選文：第三課 樂府古詩選

主題

了解漢代詩歌「樂府」與「古詩」的風格、主題、情感及思想。

選文說明

漢代樂府詩在中國詩史上占有重要的地位，不但促進了五、七言詩的產生，其「感於哀樂，緣事而發」的寫實精神，和反映人生百態的抒情方式，對後代文人亦有重要的影響。〈飲馬長城窟行〉一詩語言自然質樸，感情真摯誠懇，刻畫細膩，音韻和諧，由此可以窺見漢代樂府詩的特色。

《古詩十九首》被認為是早期成熟的五言古詩代表作。〈生年不滿百〉提出為樂當及時的主張，可以看出東漢末年底層文人對人生的深刻體會。學生在認識古體詩之餘，更可進而探尋生命的意義。

課文 語譯見 P.2-1

延伸補充 1

飲馬長城窟行：樂府曲調名，內容多描寫軍士行役之艱苦或婦人對遠戍者的思念。飲馬，讓馬喝水。自先秦以來，各代均修築長城，用以防備北方胡人，長城下有泉窟，可以飲馬。

(一) 飲馬長城窟行

第一段段旨：以綿延青草起興，日夜思念遠方良人。

青青河畔草，^{雙關} 絲絲思遠道。^① 以物起興：「青青河畔草」是近景，「絲絲思遠道」是遠景，綿綿的相思情意，正如同青青草色一直延伸到天邊。

遠道不可思，^③ 夙昔夢見之。

▲ ▲ 頂針 ▲ ▲
思婦日有所思，夜有所夢。

- ① 絲絲 連續不斷的樣子，此處隱含有青草綿延不絕及思念之情纏綿不斷兩層意思。
- ② 遠道 遠方。此指在遠方的丈夫。
- ③ 夙昔 昨夜。
- ④ 傍 音ㄅㄨˋ，同「旁」。
- ⑤ 忽覺 忽然從夢中醒來。覺，醒。
- ⑥ 輾轉 反覆。這裡有雙關意義，一指思婦在床上反覆不能成眠，又指即使反覆思念也無法相見。
- ⑦ 枯桑知天風海水知天寒 枯桑無葉，也能感到風吹；海水雖不結冰，也能感到天冷。用以比喻夫婦長久離別，雖然口中不說，心裡卻深切感受到孤寂的痛苦。

夢見在我傍^④，忽覺^⑤在他鄉。

▲ ▲ 頂針

他鄉各異縣，輾轉^⑥不可見。

▲ ▲ 頂針

才在夢中和良人歡聚，醒來驚覺良人仍在遙遠的他鄉，無限悵惘襲上心頭。「忽覺」二字，凸顯現實與夢境的強烈對比。

第二段段旨：將內心的孤苦伶仃投射在外在景象上，又以他人之歡聚反襯己之寂寞。

▶ 轉化（人性化）

枯桑知天風，海水知天寒^⑦。

思婦內心的淒清孤寂投射在外在景物上，以為外在景物尚有情意，更何況是人？

入門各自媚^⑧，誰肯相為言^⑨？

以他人的歡聚與自己的孤寂對照，更顯冷清淒涼。

第三段段旨：收到良人捎來的書信，心中有所慰藉。

客從遠方來，遺我雙鯉魚^⑩。

借代（書信）▲ ▲ ▲

收到遠方良人的音訊，讓思婦從上段低沉的悲情轉為欣喜之情。

呼兒烹鯉魚^⑫，中有尺素書^⑬。

將打開書信說成烹魚，描寫形象具體生動。

長跪讀素書^⑭，書中竟何如？

由「長跪」可見思婦對丈夫來信的恭謹珍惜。

上有加餐食^⑮，下有長相憶。

良人以最平常的問候，顯示對女主角的關懷和思念，亦呈現無限情思，本詩至此從單向的思念擴展為雙向的相思。

閱讀提問 1

本詩中思婦的情感由悲轉喜的關鍵是哪一句？

→ 答：客從遠方來，遺我雙鯉魚。

閱讀提問 2

身在異鄉的良人，在信中寫「上有加餐食，下有長相憶」，這樣的話語傳達出什麼情意或訊息？

→ 答：「加餐食」是勸妻子要保重身體，「長相憶」當然是對妻子無限的思念。本詩至此從單向的思念擴展為雙向的相思。

⑧媚 愛。

⑨相為言 即「為我言」。相，置於動詞之上，具有指示兼稱代的作用，只偏指一方，說明其下省略了「我」。言，慰問。

⑩遺 音ㄨㄟˋ，贈送。

⑫雙鯉魚 書信的代稱。古人通信，以兩片木板刻成鯉魚形狀，魚身各鑿一孔三槽，寄信時，將信夾於兩魚之中，以繩順槽痕繫牢，並在孔上加封泥。

⑬烹鯉魚 指解開繩子，拿出書信。

⑭尺素書 漢代書信用一尺長左右的絹帛來書寫，故稱「尺素書」。

⑮長跪 直身屈膝成直角形的跪禮，表示莊敬。

⑯加餐食 多吃飯菜，引申為保重身體。

作者

本詩作者《昭明文選》題為「古辭」，意指不知作者姓名。它是漢代流傳的一首樂府詩，作者已不可考。

賞析與思辨

全詩採第一人稱角度，以婦人的自敘口吻鋪敘懷念遠行丈夫的心情，緊扣著「思」字發展、深化。

第一段由河邊茂盛的青草起興，藉綿延的青草形容自己纏綿不斷的思念之情，並以夢境與現實的落差襯托出自己的孤獨寂寞；第二段以「枯桑知天風，海水知天寒」為喻，表達思念之苦，又以他人的團聚反襯自己的孤冷幽寂；最末段以「長跪讀素書」顯示婦人的莊重之情，並藉由信中內容，表現夫妻感情的深厚，本詩也由單向的思念擴展為雙向的相思，更加深妻子對丈夫的懷念，留下無窮餘韻。

本詩善用比興，使筆法宛轉曲折，並以「思念」為主幹，層層推展，不斷深化，表現出詩中女主角含蓄而真摯的情感，體現了樂府民歌反映現實生活的特色。

(二) 生年不滿百

一 第一段段旨：不滿百歲的壽命與千年的憂愁對比，凸顯人生問題所在。

→ 映襯、誇飾

生年不滿百，常懷千歲憂^①。

用誇飾的手法形容憂愁，並以強烈的對比來凸顯人生的難題。

二 第二段段旨：當下與未來對比，智者自能抉擇。

晝短苦夜長，何不秉燭遊^②？

為樂當及時，何能待來茲^③？

作者透過「晝／夜」、「短／長」、「及時／來茲」的對比，以及連續反問的方式來強調「為樂當及時」的主張。

三 第三段段旨：批判守財奴及求仙者，並點破吝嗇、求仙、千歲憂的不智。

愚者愛惜費^④，但為後世嗤^⑤。

仙人王子喬^⑥，難可與等期^⑦。

批判守財奴與求仙的人，認為人生有千年之長的憂愁，是由於「愛惜費」與「求仙」成為及時行樂的阻礙。

閱讀提問 3

首兩句「生年不滿百，常懷千歲憂」運用強烈的對比筆法，請問作者這樣寫的目的為何？

→ 答：「生年不滿百」可說是事實的陳述，而「千歲憂」是將抽象的憂愁加以具象化，以「千歲」的漫長歲月加在「愁」上面，這是誇飾的手法，表現人內心深處綿長眾多的憂慮和哀傷。

閱讀提問 4

結尾四句具有強烈的批判語氣，請問其批判的對象為何？

→ 答：「愚者愛惜費，但為後世嗤」批判吝嗇錢財、不知享樂的人。「仙人王子喬，難可與等期」批判求仙者，認為人畢竟無法像仙人王子喬一樣，可以長生不老。

① 千歲憂 形容憂愁綿長眾多。

② 秉 音ㄅㄩㄥˇ，拿。

③ 來茲 來年。

④ 愛惜費 吝惜錢財。愛惜，吝惜。費，費用，指錢財。

⑤ 嗤 音ㄘㄨㄛˊ，嘲笑。

⑥ 王子喬 相傳為周靈王的太子，經修煉後成為仙人。

⑦ 等期 相同的壽命。

作者

本詩作者歷來眾說紛紜，但一般公認，它大約產生在建安以前、東漢末期，是一些失意文人受到樂府民歌影響而創作的詩篇。

賞析與思辨

本詩是對生活態度的省思，認為人的一生活短暫，應當及時行樂、把握當下。

首兩句以對比的方式，寫出人生難以達到百歲年紀，卻懷有千年之長的憂愁，以「千歲憂」的誇飾手法，將抽象的「愁」加以具象化，形容綿長眾多的「愁」，凸顯人生的難題所在。第二段則提出「為樂當及時」的正面主張，認為人生扣除漫漫長夜後，時間所剩無幾，因此應該充分利用時間，珍惜有限的人生；世人常抱著「先苦後甘」的想法，把享樂延到未來，作者勸人不要等待，言外之意是人生無常，隨時可能會死去。這裡採用連續反問的方式，使詩歌的語氣更加有力。第三段採批判的口吻，以「愚者」二字點破了「守財奴」、「求仙者」、「千歲憂」的不智。

本詩文字整齊精煉，並以對比凸顯問題，所描寫的是對現實人生的真切體驗，又就不同的人生態度做了比較。題旨「為樂當及時」除了可以促進讀者思考對生活所持的態度，同時提出了珍惜有限人生、反對吝嗇、不相信神仙等現世思想，具有強烈的啟發性。

分析與探究

一、單選題

1. (C) 用「興」的手法

C 1. 下列關於〈飲馬長城窟行〉一詩的敘述，**錯誤**的是：

- (A) 主旨在抒寫對遠在他鄉良人的思念
- (B) 「飲馬長城窟」的本義是：讓馬在長城下的泉窟喝水
- (C) 「青青河畔草，絲絲思遠道」，詩人以「比」的手法言相思之情綿綿不斷
- (D) 「輾轉不相見」意謂反覆難以成眠，難見思念之人

B 2. 在〈飲馬長城窟行〉一詩中，有關「枯桑知天風，海水知天寒」一句的說明，敘述正確的選項是：

- (A) 由「枯桑」、「天寒」可判斷出遊子在冬季離家
- (B) 以桑、海皆有感覺，比喻夫婦離別，心中自然感受到孤寂的痛苦
- (C) 將「枯桑」、「海水」擬人化，暗示丈夫遠戍的辛勞與淒苦情形
- (D) 以風、海等自然景物，象徵自己的情感即使海枯石爛也不會改變

B 3. 關於〈飲馬長城窟行〉的敘述，正確的選項是：

- (A) 開頭兩句以寫景入詩，是以「春景之美」暗指思婦的「美貌」
- (B) 「入門各自媚，誰肯相為言」以他人的歡聚與自己的孤寂對照，凸顯內心的冷清淒涼
- (C) 「呼兒烹鯉魚」二句是說烹煮鯉魚招待客人，客人才交付家信
- (D) 婦人「長跪」讀信，是對丈夫表示纏綿的愛情

3. (A) 借景(草)起興，由景入情(思念) (C)「鯉魚」借指書信。「烹魚」意即拆信 (D) 表恭敬之情

4. (C) 表達一般人很難可以跟王子喬同樣長生不老

C 4. 關於〈生年不滿百〉一詩，下列敘述**錯誤**的是：

- (A) 「晝短苦夜長，何不秉燭遊」兩句為因果句，前者表達原因，後者說出結果
- (B) 「愚者愛惜費，但為後人嗤」是指愚笨的人愛惜錢財，將會被後人譏笑
- (C) 「仙人王子喬，難可與等期」表達欲追隨神仙高超脫塵的境界
- (D) 寫作背景為動亂年代，因生命危淺，故提出「為樂當及時」的主張

B 5. 以下關於〈生年不滿百〉一詩的說明，**正確**的是：

- (A) 「生年不滿百」一句運用了誇飾法表達人的生命短暫
- (B) 「千歲」將抽象的「憂」具象化，強烈凸顯憂愁的綿長眾多
- (C) 「晝短苦夜長」有互文之意，指古人苦於「晝夜皆短」
- (D) 「秉燭夜遊」的原因是「愚者愛惜費」

5. (A) 並未誇飾，如實表現人的生命不滿百年 (C) 沒有互文，而是使用了倒裝：苦晝短夜長 (D) 「秉燭夜遊」的原因是「晝短苦夜長」、「為樂當及時」

二、多選題

AB
DE

6. 以「草」之茂來表達「離情」之盛，是中國詩詞裡常見的表現方式。下列詩詞屬於此種表現方式的是：

- (A) 青青河畔草，絲絲思遠道
- (B) 離恨恰如春草，更行更遠還生
- (C) 天街小雨潤如酥，草色遙看近卻無。最是一年春好處，絕勝煙柳滿皇都
- (D) 離離原上草，一歲一枯榮。野草燒不盡，春風吹又生。遠芳侵古道，晴翠接荒城。又送王孫去，萋萋滿別情
- (E) 長亭外，古道邊，芳草碧連天。晚風拂柳笛聲殘，夕陽山外山。天之涯，地之角，知交半零落。一壺濁酒盡餘歡，今宵別夢寒

6. (B) 由「離恨」可見離別家國之痛。語譯：我心中的離情別恨好比是春草長滿天邊，遠接天涯，越走越遠，越是繁茂生長。李煜〈清平樂〉 (C) 描寫初春雨後之美，「草色」在此詩作為美景之用。語譯：一陣小雨過後，京城裡面的街道，就潤得像油酥一樣，在遠處彷彿看見了青青的草色，但走近一看，卻沒有了。一年中景致最美的季節，要算是初春的時候，比三春時節京城裡的濃蔭柳，還要勝過好幾百倍。韓愈〈初春小雨〉 (D) 由「萋萋滿別情」可見送別友人的不捨。語譯：平原上的野草歷歷可見，因為每年總是枯了又長，即使是野火也無法把這片草原完全燒盡，春風一吹，又會再度萌芽滋長。遠處的草已經蔓延到古老的道路上，晴空下，一片翠綠已連到荒涼的城牆邊。此刻我又要與你告別，茂密的草也因而充滿離情別緒。白居易〈賦得古原草送別〉 (E) 由「今宵別夢寒」可見離情。語譯：在城郊十里長亭的古道旁，碧綠的青草向外綿延到天邊。晚風吹拂著楊柳，道別笛聲也隨著斷斷續續的傳來，夕陽在重重遠山之外，緩緩墜落，更添離別的哀傷。我的知心朋友們都分散在天涯海角各地，現在，連你也要離我而去，叫我怎麼能不傷心？趁著今夜短暫的相聚，姑且飲一壺粗釀的酒，喝了這杯帶有暖意的酒，就不怕在別後的夜裡感覺孤單了！李叔同〈送別〉

BCD 7. 藉著「及時行樂」來消除人生短促的壓迫感，是《古詩十九首》中常見的想法。

下列有關《古詩十九首》中的詩句，意在表達此一想法的是：

- (A) 一彈再三嘆，慷慨有餘哀。不惜歌者苦，但傷知音稀
- (B) 人生天地間，忽如遠行客。斗酒相娛樂，聊厚不為薄
- (C) 服食求神仙，多為藥所誤。不如飲美酒，被服紈與素
- (D) 生年不滿百，常懷千歲憂。晝短苦夜長，何不秉燭遊
- (E) 思君令人老，歲月忽已晚。棄捐勿復道，努力加餐飯

7. (A) 語譯：彈琴後又再三嘆息，在慷慨豪氣中帶有幾許悲哀之意。不是憐惜歌中之苦，只是感傷知音稀少。〈西北有高樓〉 (B) 語譯：人生活在天地之間，短暫得像遠行過客一般。有斗酒相伴，情意深厚不在乎酒的菲薄。〈青青陵上柏〉 (C) 語譯：服食靈丹妙藥以求得成仙長壽，到頭來被藥所誤，反而虧損了性命。倒不如痛痛快快地開懷飲美酒，再穿上華美的服裝暫且尋開心。〈驅車上東門〉

② | 樂府古詩選

15

三、問答題

8. 〈飲馬長城窟行〉第一段共有三處「頂針」修辭格，這種用法的效果為何？
（建議作答字數：120字內）

答：以「遠道不可思」承接「思遠道」；「夢見在我傍」承接「夙昔夢見之」，又一轉折說「忽覺在他鄉」，而承接以「他鄉各異縣」。這樣連用三次頂針，使全詩讀來流暢，增加詩的音樂性，同時也加強了全詩纏綿思念的情緒。

9. 「生年不滿百，常懷千歲憂」，此「憂」原因何在？詩人的語氣為何？
（建議作答字數：120字內）

答：(1) 詩人認為人們「憂」的原因是人生短暫，想要的卻太多，而產生煩惱。
(2) 無奈的感嘆語氣。

四、雙文本閱讀測驗

甲 〈飲馬長城窟行〉

青青河畔草，絲絲思遠道。遠道不可思，夙昔夢見之。
夢見在我傍，忽覺在他鄉。他鄉各異縣，輾轉不可見。
枯桑知天風，海水知天寒。入門各自媚，誰肯相為言？
客從遠方來，遺我雙鯉魚。呼兒烹鯉魚，中有尺素書。
長跪讀素書，書中竟何如？上有加餐食，下有長相憶。

乙 〈行行重行行〉

行行重行行，與君生別離。相去萬餘里，各在天一涯。
道路阻且長，會面安可知？胡馬依北風，越鳥巢南枝。
相去日已遠，衣帶日已緩。浮雲蔽白日，遊子不顧反。
思君令人老，歲月忽已晚。棄捐勿復道，努力加餐飯。

10. (A) 綿延的青草象徵內心思念纏綿不斷 (B) 「枯桑知天風」並無抱怨丈夫，而是以枯桑也能感到風吹，比喻夫婦長久離別，口雖未言，心中自然感受到孤寂的痛苦 (D) 比喻遊子在外為他人所迷惑，如白日為浮雲所遮蔽一般
11. (A) 應為乙詩 (C) 應為甲詩 (D) 此句意為「拋開這些不再多說」，是妻子的自我寬慰

C 10. 比較甲、乙二詩中所出現景物的涵義，下列敘述正確的選項是：

- (A) 甲詩以「青青河畔草」象徵二人共有的美好過往
(B) 「枯桑知天風」和「胡馬依北風」皆是婉轉埋怨丈夫
(C) 甲詩的「雙鯉魚」指丈夫的書信，是全詩情感轉折處
(D) 乙詩的「浮雲蔽白日」點出政局動盪，戰亂阻擋遊子返鄉之路

B 11. 二詩皆提到「加餐」，分析其用意，下列敘述正確的選項是：

- (A) 甲詩是妻子勸丈夫保重身體，可見思婦對丈夫的關愛與多情
(B) 甲詩以「加餐食」作結，全詩遂從單向思念轉為雙向的相思
(C) 乙詩是丈夫勸妻子保重身體，可見丈夫對思婦的思念與關心
(D) 乙詩「棄捐勿復道」是妻子要丈夫多保重身體，不用常來信

D 12.關於甲、乙二詩的比較，下列敘述正確的選項是：

- (A) 以體例分，甲詩為樂府，乙詩為律詩
- (B) 甲詩思念遠方友人，乙詩贈詩給情人
- (C) 都是語言樸實、情感真摯的民間歌謠
- (D) 皆以妻子自述的口吻，寫對丈夫的思念

12. (A) 乙詩為古詩 (B) 兩者皆表達思念遠方丈夫 (C) 前者為民間歌謠，後者為失意文人所做

📍 選文說明補充

1. 昭明文選：本課二詩皆選自《昭明文選》。《昭明文選》，原名《文選》，為南朝梁昭明太子蕭統召門下文士共同編輯而成，故又稱《昭明文選》。《昭明文選》是中國現存最早的一部詩文總集，內容選錄先秦至齊梁的各類詩文辭賦，按時代編排，只選文學類作品，而選文標準是「事出於沉思，義歸乎翰藻」，並不選經、子學篇章，史書只選論、贊。
2. 古詩十九首：《古詩十九首》的作者向來說法不一，但大約是東漢末年失意文人所作，到南朝梁時，《昭明文選》將之編選成集。東漢末年政治變動混亂，人民生活愁苦，《古詩十九首》反映了那個時代飄泊孤獨的生命情調與死亡的愴痛，形成「逐臣棄婦」、「朋友闊絕」、「遊子他鄉」、「死生新故」的四大主題意識。

📍 語譯

（一）飲馬長城窟行

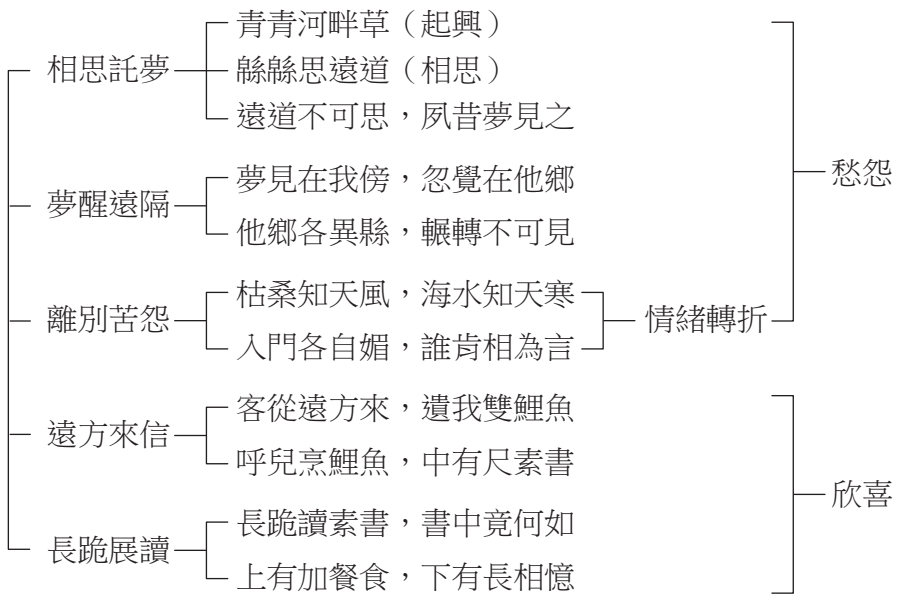
- 一 河邊的青草絲延不絕，使我想起了遠方的丈夫。無論我再怎麼想念他也是枉然，但是昨夜我竟然夢見他了。夢見他就在我的身邊，突然從夢中驚醒後，發現他依舊遠在異鄉。他身在異鄉和我各處一方，即使反覆思念也無法相見。
- 二 枯桑雖然無葉，也能感受到風的吹拂；海水雖然不結冰，也能感受到天冷。別人回到家裡，只顧著和他的家人歡聚親暱，有誰肯來慰問我呢？
- 三 有位客人從遠方來，帶給我一封家書。我連忙叫孩兒解開繩子，拿出書信，裡面有著白絹信箋。我直身而跪捧讀來信，信中的內容究竟寫些什麼？信的前半要我多吃些飯菜，保重身體，後半則表達了他常常想念著我。

（二）生年不滿百

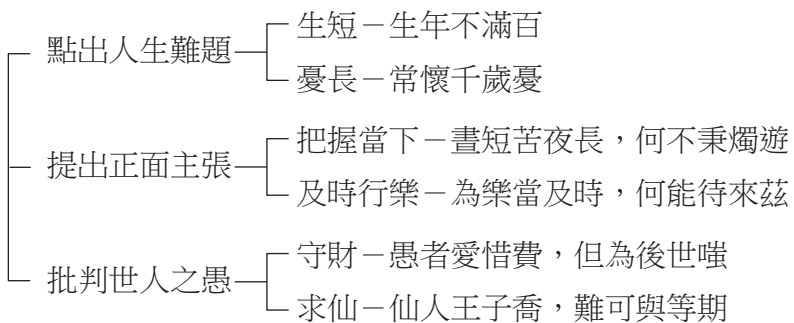
- 一 人生的壽命不滿一百歲，卻常要承擔千年的憂愁。
- 二 苦惱白天短而長夜漫漫，為何不拿著燭火夜遊呢？享樂應當把握時機，怎麼能夠等待來年呢？
- 三 愚笨的人吝惜錢財，只是被後世的人嘲笑罷了。像王子喬這樣的仙人，實在很難可以跟他同樣長生不老。

📌 結構分析表

(一) 飲馬長城窟行



(二) 生年不滿百



📍 〈飲馬長城窟行〉前後部情感之比較

分類	前部（青青河畔草～誰肯相為言）	後部（客從遠方來～下言長相憶）
基調	悲	喜
用韻	1. 前八句，兩句一韻。 2. 後四句一韻。	1. 前六句一韻。 2. 末二句一韻。
主體	以婦人愁思為主。	以丈夫來信為主。
主旨	1. 婦人相思之苦。 2. 以內心思緒為主。	1. 婦人得信之樂。 2. 以外在行動為主。
修辭	1. 以綿延不絕的青草起興，並使用雙關用法。 2. 三組頂針句。 3. 後四句運用譬喻、轉化、激問、映襯。	運用借代、提問之法。
詩眼	思	
「思」的發展、深化	1. 單向思念。 2. 濃濃思情→無奈→孤寂→孤苦→悲傷。	1. 雙向思念。 2. 欣喜→急切→溫暖與安慰。

📍 與書信有關之詞語

詞語	例句
尺素	呼兒烹鯉魚，中有尺素書。
尺書	分手開元末，連年絕尺書。（杜甫〈逢唐興劉主簿弟詩〉）
尺牘	聰明過管輅，尺牘倒陳遵。（杜甫〈上韋左相二十韻〉）
尺簡	及東京曹褒，南宮制述，集其散略，百有餘篇，雖寫以尺簡，而終闕平奏。（徐勉〈上修五禮表〉）
書牘	書牘盈案，賓客滿門。（《南史·范雲傳》）
書函	以吉日刻玉牒書函藏金匱，璽印封之。（《續漢書·志·祭祀志上》）
書簡	又有書簡上作千萬數，著空倉中封之，令達算之。（《三國志·吳書·趙達傳》）
書札	客從遠方來，遺我一書札。（《古詩十九首·孟冬寒氣至》）
雙鯉魚	客從遠方來，遺我雙鯉魚。
魚雁	關山魂夢長，魚雁音塵少。（晏幾道〈生查子·關山魂夢長〉）



3

墨池記 曾鞏

◎配合教科書選文：第五課 師說

主題

學習借事立論的寫法，體悟勤學修德的精神。

選文說明

本文選自《元豐類稿》。全文內容以「勉學」為中心，藉事論說，雖題名為「記」，實為一篇形式特殊的議論文。墨池，相傳當年是王羲之臨池學書的地方，宋代州學教授王盛恐墨池名聲未能流傳後世，使聖賢精神隱沒不彰，特請曾鞏作記，以勸勉後學。

〈師說〉與〈墨池記〉皆與學習相關，〈師說〉強調從師問學的重要性，〈墨池記〉說明人不但要有一技之長，更要深造道德；在變遷迅速的時代，學習是每個人終身都需面臨的課題，二文對學習的提醒，值得我們深入思索。

閱讀提問 1

「墨池為王羲之習書洗筆之處」此說的依據是：

→答：荀伯子〈臨川記〉記載所言。

課文 語譯見 P.3-1

第一段段旨：（起）記敘墨池位置及傳聞。

臨川^①之城東，有地隱然^②而高，以臨於溪，曰新城。新
 城^③之上，有池窪然而方以長，曰王羲之^④之墨池^⑤者，荀伯子^⑥
 曾鞏對荀伯子《臨川記》記載此地為羲之墨池故址的說法，頗表懷疑

延伸補充 1

〈臨川記〉：「王羲之嘗為臨川內史，置宅於郡城東高坡，名曰新城。旁臨迴溪，特據層阜（山丘重疊連綿），其地爽塏（地勢高爽乾燥），山川如畫，今舊井及墨池猶在。」

- ①臨川 縣名，在今江西臨川。
- ②隱然 凸起的樣子。隱，大，此處有「高」的意思。
- ③以 而且，連接詞。下文「方以長」同。
- ④王羲之 東晉人。字逸少，世稱王右軍。精通詩、文、書法，書法尤工，後人尊為「書聖」。
- ⑤墨池 洗滌筆硯的水池。
- ⑥荀伯子 南朝宋人。自幼好學，博覽群書，曾任臨川內史。著有〈臨川記〉，今已亡佚。
- ⑦張芝 字伯英，為東漢末年書法家，尤擅長草書，世稱「草聖」。王羲之曾寫信給朋友說：「張芝臨池學書，池水盡黑，使人耽之若是，未必後之也。」見 p.3-1「王羲之與王述」
- ⑧不可強以仕 不願勉強他自己做官。據《晉書·王羲之傳》記載，王羲之與驃騎將軍王述齊名，但王羲之看不起王述，恥於做他下屬，於是稱病辭官，並在父母墓前發誓，終生不再為官。強，音〈一尤〉，勉強。

〈臨川記〉云也。義之嘗慕「張芝^⑦臨池學書，池水盡黑」。

此為其故跡，豈信然邪？方^⑧義之之不可強以仕，而嘗極東^⑨方，出滄海^⑩，以娛其意於山水之間，豈其徜徉肆恣^⑪，而嘗自休^⑫於此邪？

第二段段旨：（承）由池及人，以王羲之的書法成就，勉勵學者應深造道德。

義之之書，晚乃善。則^⑬其所能，蓋亦以精力自致者，非天成也。然後世未有能及^⑭者，豈其學不如彼邪？則學固

豈可以少哉？況欲深造道德者邪？
想要有很高的道德修養，必須經過學習，強調「學」的重要性

第三段段旨：（轉）說明州學校舍位置，並交代作記緣由。

墨池之上，今為州學舍^⑯。教授王君盛恐其不章^⑰也，書「晉王右軍墨池」之六字於楹間以揭^⑱之。又告於鞏曰：「願有記。」

閱讀提問 ②

曾鞏認為王羲之的書法成就是天生還是後天造成的？

→答：從「羲之之書，晚乃善」可知是後天努力的。

閱讀提問 ③

曾鞏是受誰之託寫下〈墨池記〉的？

→答：州學教授王盛。

⑨極 窮、盡，此處有「走遍」的意思。

⑩出滄海 到東海泛舟。

⑪徜徉肆恣 安閒自在、逍遙徘徊而不加拘束。徜徉，音彳尤 ㄟ 一尤 ㄟ，安閒自在地徘徊。肆恣，任意放縱，不加拘束。恣，音ㄗ ㄛˋ，任憑。

⑫休 休息。

⑬所能 所擅長的技能，此指書法成就。

⑭以精力自致者 靠自己費盡精神氣力而得來的。致，達到。

⑮深造道德 使道德修養達到精深的境界。

⑯州學舍 指撫州州學的校舍。

⑰教授 官名。宋代路學、州學中掌管教育的官員。

⑱章 通「彰」，明顯。

⑲楹 音一ㄥ ㄟ，廳堂前的柱子。

⑳揭 高舉，這裡有「懸掛、標示」之意。

閱讀提問 ④

曾鞏推測委託人內心的期許是？

→答：從「其亦欲推其事以勉學者邪」，可知王盛希望藉由推崇王羲之臨池學書的事蹟，以勉勵州學學生專注學習。

四 第四段段旨：（合）推究王盛用心，並勉學子進德修業。

推王君之心，豈愛人之善，雖一能不以廢，而因以及
愛羲之書法，擴及其遺蹟，足見王君有「愛屋及烏」之心

乎其跡邪？其亦欲推其事以勉學者邪？夫人之有一能，而
以王羲之刻苦力學精神勉勵學者

使後人尚之如此，況仁人莊士之遺風餘思，被於來世者如
希望學者能深造道德，成為後世所敬重之仁人莊士。同時也有勉勵自己之意

何哉？

慶曆八年^⑳九月十二日，曾鞏記。

①推 推究。

②雖一能不以廢 即使是一技之長也不讓它被埋沒。一能，一技之長。廢，荒廢、埋沒。

③及乎其跡 推及他的遺蹟。跡，遺蹟，指墨池。

④其 或許。表示推測的語氣。

⑤推 推崇。

⑥仁人莊士 指品德高尚，仁厚端莊的正人君子。

⑦被 音ㄅㄟˋ，影響。

⑧慶曆八年 西元一〇四八年。慶曆，宋仁宗年號。

作者

曾鞏，字子固，宋建昌南豐（今江西南豐）人。生於宋真宗天禧三年（西元一〇一九年），卒於神宗元豐六年（西元一〇八三年），年六十五，學者稱之為南豐先生。南宋時追諡文定。

曾鞏弱冠時已名聞四方，且受到歐陽脩賞識。仁宗嘉祐二年（西元一〇五七年）進士及第，歷任各地知州，有政聲，頗受愛戴。元豐五年（西元一〇八二年），拜中書舍人。隔年四月，病逝金陵（今南京）。

曾鞏為文源本六經，氣勢縱橫，筆法精警，長於議論，為唐宋古文八大家之一。因協助整理校勘《戰國策》、《說苑》等書，於古籍恢復頗有貢獻，著有《元豐類稿》。

賞析與思辨

曾鞏為文向來以筆法精警、結構嚴正稱著，本文正可見此特長。

首段以極其精審的筆墨，書明墨池的地理位置、形狀後，便轉而書寫與墨池關係深厚的書聖、草聖。第二段承接首段，論述王羲之的成就是後天刻苦努力學習而來，正面肯定學習與道德修養的重要。第三段是轉筆，說明著作動機，補記作文緣由，更點出王盛用意，由此呼應上段並強調勤勉學習的重要。第四段總結全文，深刻寫出王盛擔心書聖勤學精神不彰，故藉緬懷聖賢以勉後學，除期許學子刻苦精進，學得一技之長外，更期許學子成為「仁人莊士」，留下「遺風餘思」。

文中多次使用設問句，意在引起讀者反思；全文句式長短參差，短則三字，多則十六字，錯落有致；亦善用「豈、而、則、蓋、然、況、雖、其」等轉折字，使文句得以適時停頓或舒緩，形成抑揚頓挫的效果。全文雖多議論說理，讀來卻平易自然，發人深省。

〈師說〉申述從師問學的重要及人人皆可以為師的道理，蘊含著廣博學習的寬闊胸襟；〈墨池記〉強調專心致志，學得一技之長後深造道德，二文展現了學習之寬與深的兩大面向。在科技不斷進化，人人都需要終身學習的時代，二文揭示的道理，仍值得我們深思牢記。

分析與探究

一、單選題 1. (A) 羲之勤練學書法，在池中洗筆，池水盡黑 (B) 論治學和養德，並強調不可廢學 (D) 王盛愛屋及烏，從推崇王羲之書法到愛其遺跡

C 1. 下列關於〈墨池記〉的文句說明，敘述最適當的是：

- (A) 「臨池學書，池水盡黑」：羲之以池水為墨蘸筆揮毫，勤練書法
- (B) 「則學固豈可以少哉？況欲深造道德者邪」：道德修養才是最重要的學習，讀書並非必要
- (C) 「況仁人莊士之遺風餘思，被於來世者如何哉」：仁人莊士的言行風範既有用於當世，又能留芳百世
- (D) 「推王君之心，豈愛人之善，雖一能不以廢，而因以及乎其跡邪」：讚賞王盛教授保存墨池遺跡的苦心

2. (B)(C)(D) 激問，答案已在問題反面，並非推測

A 2. 下列文句皆出自〈墨池記〉一文，屬於推測語氣的是：

- (A) 其亦欲推其事以勉學者邪
- (B) 然後世未有能及者，豈其學不如彼邪
- (C) 則學固豈可以少哉？況欲深造道德者邪
- (D) 況仁人莊士之遺風餘思，被於來世者如何哉

A 3. 對於「方羲之之不可強以仕，而嘗極東方，出滄海，以娛其意於山水之間，豈其徜徉肆恣，而又嘗自休於此邪？」一句的理解，下列敘述最適當的是：

- (A) 王羲之縱情山水之間，再加上勤學苦練，最後達到書法藝術最高境界
- (B) 王羲之曾在曾鞏目前所在墨池創作，這是曾鞏大量收集古籍考證得出來的結論
- (C) 王羲之強仕之年曾經到東海泛舟，將徜徉肆恣的心境融入書法創作，達到至高境界
- (D) 王羲之的書法造詣，是辭官之後，歸隱林泉，縱情山水，得天地之助才達成最高境界

3. (B) 這是對「此為其故跡，豈信然邪」的回應，因為關於墨池遺址說法不一，故在文中表明自己的看法 (C) 這是對「強以仕」的反彈，並非強調王羲之縱情山水，而是不願為官的放達思想 (D) 是靠精力付出自己獲得，並非天成，亦非天地之助

D 4. 有關〈墨池記〉創作動機及章旨，下列敘述最適當的是：

- (A) 作者拜訪老朋友，進行實地踏察之作品
- (B) 作者以「墨池」為核心，以書法藝術貫串全文
- (C) 全篇主旨可以用「王羲之之墨池者」七字概括
- (D) 全文重點在闡述學習的重要，進一步深造道德

4. (A) 非實地踏察之作 (B) 以「勉學」為核心，「墨池」僅是借題發揮 (C) 應是以「精力自致者，非天成」七字概括，點出王羲之書法藝術成功的原因。「王羲之之墨池者」，可視為破題，然非本文主旨

A 5. 書法家小賴讀曾鞏〈墨池記〉後有感，也想在自己的書房掛上一幅字，來呼應〈墨池記〉的文意。下列最適合的是：

- (A) 業精於勤，荒於嬉
- (B) 工欲善其事，必先利其器
- (C) 滿招損，謙受益
- (D) 舉大事者，不忌小怨

5. (A) 學業需於勤勞精進中獲得，反之嬉鬧玩耍會導致荒怠。與〈墨池記〉皆強調勤學的重要。韓愈〈進學解〉 (B) 工匠想製成精巧的器物，必須先磨利所使用的工具。《論語·衛靈公》 (C) 太過志得意滿常招致他人詆毀，而謙虛的人能從別人的善待中受益。《尚書·大禹謨》 (D) 要做大事者，不必忌憚他人微小的怨恨。《資治通鑑·漢紀》

二、多選題

CDE 6. 關於〈墨池記〉重要文句的意義，下列敘述適當的是：

- (A) 「方羲之不能強以仕」：當時王羲之身體不夠強健，無法勝任官場生活
- (B) 「書晉王右軍墨池之六字於楹間以揭之」：寫下「晉王右軍墨池」六字，打開柱子發現入木三分
- (C) 「夫人之有一能，而使後人尚之如此」：即使只有一技之長，亦足以使後人推崇
- (D) 「後世未有能及者，豈其學不如彼邪？則學固豈可以少哉」：使用激問方式，強調學習太重要了，必不可少
- (E) 「仁人莊士之遺風餘思」：仁厚端莊的君子們，他們所遺留下來的精神美德

6. (A) 意謂當王羲之不願再勉強他自己做官 (B) 意謂王盛寫了「晉王右軍墨池」這六個大字，懸掛在廳堂前的兩柱之上

BE 7. 〈墨池記〉一文雖題名為記，實為一篇形式特殊的議論文。關於本文章法結構，下列分析適當的是：

- (A) 首段即破題，點明寫作動機是因州學教授王盛之託
- (B) 全文借事立論，寫墨池是為引出勤學及修德的道理
- (C) 作者認為王羲之聰明早慧，故其書法非常人所能及
- (D) 宋人為文多好議論，本文別出心裁，多所抒情感懷
- (E) 文中常用轉折字，使文句能適時停頓，有抑揚頓挫

7. (A) 第三段才寫出著作動機 (C) 作者認為王羲之的書法成就是以精力自致，非因早慧 (D) 本文幾乎沒有抒情感懷

三、問答題

8. 曾鞏是否確定墨池是王羲之練字的舊址？為什麼？（建議作答字數：40 字內）

答：不確定，從「此為其故跡，豈信然邪？」可以知道曾鞏並不確定，是聽人家傳聞的。

9. 曾鞏認為王羲之的書法成就是後天勤練、苦學達成的，在今日科技昌明的時代，你覺得苦學還值得鼓勵嗎？請說明理由。（建議作答字數：40 字內）

答：(1) 值得：科技只是輔助工具，確立目標後努力苦學還是必要的成功要件。
(2) 不值得：努力苦學不如善用科技，更有效率，還可以跨領域學得更廣更深。

四、雙文本閱讀測驗

甲 〈師說〉

巫醫、樂師、百工之人，不恥相師；士大夫之族，曰師、曰弟子云者，則群聚而笑之，問之，則曰：「彼與彼年相若也，道相似也。」位卑則足羞，官盛則近諛。嗚乎！師道之不復可知矣！巫醫、樂師、百工之人，君子不齒，今其智乃反不能及，其可怪也歟！

聖人無常師：孔子師郯子、萇弘、師襄、老聃。郯子之徒，其賢不及孔子。孔子曰：「三人行，則必有我師」。是故弟子不必不如師，師不必賢於弟子。聞道有先後，術業有專攻，如是而已。

乙 〈墨池記〉

方羲之之不可強以仕，而嘗極東方，出滄海，以娛其意於山水之間，豈其徜徉肆恣，而又嘗自休於此邪？

羲之之書，晚乃善。則其所能，蓋亦以精力自致者，非天成也。然後世未有能及者，豈其學不如彼邪？則學固豈可以少哉？況欲深造道德者邪？

墨池之上，今為州學舍。教授王君盛恐其不章也，書「晉王右軍墨池」之六字於楹間以揭之。又告於鞏曰：「願有記」。

推王君之心，豈愛人之善，雖一能不以廢，而因以及乎其跡邪？其亦欲推其事以勉其學者邪？夫人之有一能，而使後人尚之如此，況仁人莊士之遺風餘思，被於來世者如何哉？

C 10. 〈師說〉感嘆唐代當時「士大夫之族，曰師、曰弟子云者，則群聚而笑之」，但到宋代情況已有改善，以下〈墨池記〉文句，可成為最有力證據的是：

- (A) 方羲之之不可強以仕，而嘗極東方，出滄海
- (B) 羲之之書，晚乃善，則其所能，蓋亦以精力自致者，非天成也
- (C) 墨池之上，今為州學舍。教授王君盛恐其不章也，書「晉王右軍墨池」之六字於楹間以揭之
- (D) 推王君之心，豈愛人之善，雖一能不以廢，而因以及乎其跡邪

10. (A) 寫王羲之不願勉強出仕 (B) 寫王羲之勤練書法，到晚年才達到爐火純青的境界 (C) 由「州學舍」「恐其不章」可見宋朝教育發達，從師問學的風氣比唐代興盛許多 (D) 寫王盛愛羲之書法，故「愛屋及烏」，擴及其遺蹟

D 11. 關於甲、乙二文的相同之處，下列敘述**最**不適當的是：

- (A) 二文就內容上皆屬於論說文
- (B) 二文皆論及學習的相關議題
- (C) 二文皆引用古人事例以說理
- (D) 二文皆風格華麗且用典繁多

11. (D) 韓愈力主革除魏、晉以來華靡不實的文風，恢復東漢以前樸實渾厚的風格；曾鞏為文向來以筆法精警、結構嚴正著稱

D 12. 關於甲、乙二文的寫作手法，下列敘述最適當的是：

- (A) 甲文標舉古人為今人楷模，乙文標舉古人以暗諷朝政
- (B) 甲文引用名言以佐證說理，乙文引用名言以推崇古人
- (C) 甲文以士大夫與百工對比，乙文亦以王羲之與教授王盛對比
- (D) 甲文多感嘆句，文氣激切；乙文多轉折字，有抑揚頓挫之效

12. (A) 乙文亦標舉古人為今人楷模，非諷刺朝政 (B) 乙文未引用名言 (C) 乙文的王羲之與王盛並非對比

語譯

一 臨川城的東邊，有塊地高高隆起，而且面臨著溪流，叫做新城。新城的上方，有一個低窪的長方形水池，據說是王羲之洗滌筆硯的墨池。這是荀伯子在《臨川記》上說的。王羲之曾經仰慕「東漢書法家張芝在池邊練習寫書法，把一池池水都染黑了」。這就是他舊日洗滌筆硯的遺蹟，難道真是這樣嗎？當王羲之不願再勉強他自己做官（的時候），曾遍遊東方諸郡的名山秀水，到東海泛舟，使自己在山光水色之中，心情愉快。難道是他安閒自在、逍遙徘徊而不加拘束之時，又曾經在此地休息過嗎？

二 王羲之的書法，到晚年才進入精妙的境界。那麼，他所擅長的書法技能，實是靠自己費盡精神氣力努力而得來的，並非天生如此。然而後世沒有人能比得上他的，恐怕是因為他們的學習精神不如王羲之吧？（由此看來，）那麼，努力學習難道可以缺少嗎？更何況是那些想要使道德修養達到精深境界的人呢？

三 墨池的旁邊，現在是撫州州學的校舍。教授王盛先生擔心墨池的事蹟，隱沒而不為人所知，就寫了「晉王右軍墨池」這六個大字，懸掛在廳堂前的兩柱之上。又對我說：「希望有一篇記文。」

四 我推究王先生的用心，難道是因為珍愛別人的長處，即使是一技之長也不讓它被埋沒，才因此而推及他的遺蹟（連遺蹟也一起重視）吧？或許是希望推崇王羲之臨池學書的事蹟，以勉勵後學吧？人們有一技之長，就能使後人推崇到這樣的地步，更何況是品德高尚、仁厚端莊的正人君子們，他們所遺留下來的精神風範和美德思想，將會如何深遠地影響後世呢？

慶曆八年九月十二日，曾鞏記。

王羲之與王述

王右軍素輕藍田，藍田晚節論譽轉重，右軍尤不平。藍田於會稽丁艱，停山陰治喪。右軍代為郡，屢言出弔，連日不果。後詣門自通，主人既哭，不前而去，以陵辱之，於是彼此嫌隙大構。後藍田臨揚州，右軍尚在郡，初得消息，遣一參軍詣朝廷，求分會稽為越州，使人受意失旨，大為時賢所笑。藍田密令從事數其郡諸不法，以先有隙，令自為其宜。右軍遂稱疾去郡，以憤慨致終。（《世說新語·仇隙》）

語譯：王右軍（王羲之）一向看不起王藍田（王述）。王藍田晚年聲譽愈來愈高，王右軍為此更加忿忿不平。王藍田在會稽任職時因母親逝世而去職守喪，留在山陰辦理喪事。王右軍代理會稽郡守，他說了多次要去弔唁，卻一連好幾天都沒有行動。後來他到王藍田家門口親自求見，通報後主人已經開始哭了，王右軍卻沒進去拜祭就離去了，以此來侮辱王藍田，於是兩人之間的嫌隙就更深了。後來王藍田出任揚州刺史，王右軍仍在其統轄下的會稽郡。剛得到這個消息，王右軍就派一名參軍到朝廷裡，要求把會稽從揚州分割出來，成立越州。使者接受命令卻無法達成他的意願，此事成了當時賢士們的一大笑柄。王藍田也暗地裡命令下屬去數說會稽郡的諸多不法行為，因為先前已有嫌隙，王藍田便讓王右軍自行做妥善的處置。王右軍就稱病辭職離開會稽郡，後來因內心憤恨不平而死。

📌 結構分析表

墨池記	第一段（起）： 位置及傳聞	<ul style="list-style-type: none"> 地點：臨川之城東 形貌：有池窪然而方以長 來歷：曰王羲之之墨池者，荀伯子《臨川記》云也 質疑：羲之嘗慕張芝臨池學書……豈信然邪？方羲之之不可強以仕……自休於此邪？
	第二段（承）： 由池及人	<ul style="list-style-type: none"> 推究羲之書法精妙之因：精力自致，非天成也 勉勵後世學者：世未有能及者……況欲深造道德者邪？
	第三段（轉）： 學舍位置與作記緣由	<ul style="list-style-type: none"> 學舍位置：墨池之上，今為州學舍 作記緣由：王盛恐其不章，又告於鞏曰：「願有記。」
	第四段（合）： 推究王盛用心，勉學子進德修業	<ul style="list-style-type: none"> 王盛之心：豈愛人之善……推其事以勉學者邪？ 再勉後學：人之有一能……被於來世者如何哉？

形音義辨析

形	音	義	例
以	ㄩˇ	認為	以為。
		而	有池窪然而方以長。
		用	以禮待之、以身作則。
		憑藉	蓋亦以精力自致者，非天成也。
		因為	君子不以言舉人，不以人廢言。（《論語·衛靈公》）
		依	斧斤以時入山林，材木不可勝用也。（《孟子·梁惠王上》）
		加在前、後、左、右、上、下、往、來、東、西、南、北等字之前，表時空和方位的界限	自古以來、十八歲以下。
		理由	古人秉燭夜遊，良有以也。（李白〈春夜宴從弟桃花園序〉）
被	ㄅㄟˋ	睡眠時蓋在身上的東西	被子。
		表被動性，用在動詞前構成被動詞組	被選、被害。
		影響	況仁人莊士之遺風餘思，被於來世者如何哉？
	ㄅㄟˊ	同「披」	微管仲，吾其被髮左衽矣。（《論語·憲問》）



主題

諷刺小說，批判群眾的愚昧與冷漠。

選文說明

魯迅繼〈狂人日記〉、〈孔乙己〉之後，在一九一九年四月的《新青年》第六卷第五號上發表了短篇小說〈藥〉。魯迅自承想利用小說的力量改良社會：「我的取材，多採自病態社會的不幸的人們中，意思是在揭出病苦，引起療救的注意。」本文揭示的迷信與冷漠，時至今日，仍是公民社會中值得反思與討論的現象。

課文

第一大段段旨：取藥。以華老栓的視角，點出兒子華小栓的癆病，為了兒子的病，父親採信偏方，在清晨獨自上刑場取人血饅頭。

秋天的後半夜，月亮下去了，太陽還沒有出，只剩下一片烏藍的天；除了夜遊的東西，什麼都睡著。華老栓忽然坐起身。擦著火柴，點上遍身油膩的燈盞，茶館的兩間屋子裡，便瀰滿了青白的光。

「小栓的爹，你就去麼？」是一個老女人的聲音。裡邊的小屋子裡，也發出一陣咳嗽。

「唔。」老栓一面聽，一面應，一面扣上衣服；伸手過去說：「你給我罷。」

華大媽在枕頭底下掏了半天，掏出一包洋錢^①，交給老栓，老栓可見華家家境貧窮，這包洋錢得來不易。接了，抖抖的裝入衣袋，又在外面按了兩下；便點上燈籠，吹熄燈盞，走向裡屋子去了。那屋子裡面，正在窸窸窣窣的響，接著便是一通咳嗽。老栓候他平靜下去，才低低地叫道，「小栓……你不要起

①洋錢 銀幣的俗稱。因式樣是由國外傳入中國，故稱為「洋錢」。

②蹩 音ㄅㄧㄝˋ，跛腳、行走不正常的樣子。

來……店麼？你娘會安排的。」

老栓聽得兒子不再說話，料他安心睡了；便出了門，走到街上。街上黑沉沉的一無所有，只有一條灰白的路，看得分明。燈光照著他的兩腳，一前一後的走。有時也遇到幾隻狗，可是一隻也沒有叫。天氣比屋子裡冷得多了；老栓倒覺爽快，彷彿一旦變了少年，得了神通，有給人生命的本領似的，跨步格外高遠。而且路也愈走愈分明，天也愈走愈亮了。

老栓正在專心走路，忽然吃了一驚，遠遠裡看見一條丁字街，明明白白橫著。他便退了幾步，尋到一家關著門的鋪子，蹩^②進簷下，靠門立住了。好一會，身上覺得有些發冷。

「哼，老頭子。」

「倒高興……」

老栓又吃一驚，睜眼看時，幾個人從他面前過去了。一個還回頭看他，樣子不甚分明，但很像久餓的人見了食物一般，眼裡閃出一種攫取的光。老栓看看燈籠，已經熄了。按一按衣袋，硬硬的還在。仰起頭兩面一望，只見許多古怪的人，三三兩兩，鬼似的在那裡徘徊；定睛再看，卻也看不出什麼別的奇怪。

沒有多久，又見幾個兵，在那邊走動；衣服前後的一個大白圓圈，遠地裡也看得清楚，走過面前的，並且看出號衣^③上暗紅色的鑲邊。——一陣腳步聲響，一眨眼，已經擁過了一大簇人。那三三兩兩的人，也忽然合作一堆，潮一般向前趕；將到丁字街口，便突然

閱讀提問 ①

本文常透過環境的描寫，渲染出小說的情節。文中華老栓從天未亮出發，到天漸亮的環境描寫，透露出什麼意涵？

→答：華家為了兒子華小栓的癆病，全家陷入愁雲慘霧中，彷彿未亮的天色，但得知了人血饅頭的偏方，華小栓的病彷彿露出一線曙光，如同天漸亮的環境描寫。

③號衣 指清朝士兵的軍衣，前後胸都綴有一塊圓形白布，上有「兵」或「勇」字樣。

立住，簇成一個半圓。

老栓也向那邊看，卻只見一堆人的後背；頸項都伸得很長，彷彿許多鴨，被無形的手捏住了的，向上提著。靜了一會，似乎有點聲音，便又動搖起來，轟的一聲，都向後退；一直散到老栓立著的地方，幾乎將他擠倒了。

「喂！一手交錢，一手交貨！」一個渾身黑色的人，站在老栓面前，眼光正像兩把刀，刺得老栓縮小了一半。那人一隻大手，向他攤著；一隻手卻撮著^④一個鮮紅的饅頭，那紅的還是一點一點的往下滴。

延伸補充 1 ●——
鮮紅的饅頭：即蘸有人血的饅頭。舊時迷信，以為人血可以醫治肺癆，劊子手便借此騙取錢財。

老栓慌忙摸出洋錢，抖抖地想交給他，卻又不敢去接他的東西。
由老栓畏懼劊子手的威嚴，也不敢拿沾血的饅頭，可見其膽小。
那人便焦急起來，嚷道：「怕什麼？怎的不拿！」老栓還躊躇著；黑的人便搶過燈籠，一把扯下紙罩，裹了饅頭，塞與老栓；一手抓過洋錢，捏一捏，轉身去了。嘴裡哼著說：「這老東西……」

「這給誰治病的呀？」老栓也似乎聽得有人問他，但他並不答應；他的精神，現在只在一個包上，彷彿抱著一個十世單傳的嬰兒，別的事情，都已置之度外了。他現在要將這包裡的新的生命，移植到他家裡，收穫許多幸福。太陽也出來了；在他面前，顯出一條大道，直到他家中，後面也照見丁字街頭破匾上「古軒亭口」這四個黯淡的金字。

④撮 音ㄘㄨㄛˋ，抓取。

⑤帖 黏。通「貼」。

二 第二大段段旨：服藥。寫華老栓得了人血饅頭後，給兒子服用的過程。

老栓走到家，店面早經收拾乾淨，一排一排的茶桌，滑溜溜的發光。但是沒有客人；只有小栓坐在裡排的桌前吃飯，大粒的汗，從額上滾下，夾襖也帖住了脊心，兩塊肩胛骨高高凸出，印成一個陽文的「八」字。老栓見這樣子，不免皺一皺展開的眉心。他的女人，從灶下急急走出，睜著眼睛，嘴唇有些發抖。

「得了麼？」

「得了。」

兩個人一齊走進灶下，商量了一會；華大媽便出去了，不多時，挈著一片老荷葉回來，攤在桌上。老栓也打開燈籠罩，用荷葉重新包了那紅的饅頭。小栓也吃完飯，他的母親慌忙說：——

「小栓——你坐著，不要到這裡來。」一面整頓了灶火，老栓便把一個碧綠的包，一個紅紅白白的破燈籠，一同塞在灶裡；一陣紅黑的火焰過去時，店屋裡散滿了一種奇怪的香味。

「好香！你們吃什麼點心呀？」這是駝背五少爺到了。這人每天總在茶館裡過日，來得最早，去得最遲，此時恰恰蹩到臨街的壁角的桌邊，便坐下問話，然而沒有人答應他。「炒米粥麼？」仍然沒有人應。老栓匆匆走出，給他泡上茶。

「小栓進來罷！」華大媽叫小栓進了裡面的屋子，中間放好一條凳，小栓坐了。他的母親端過一碟烏黑的圓東西，輕輕說：——

「吃下去罷——病便好了。」

⑥陽文 印章及器物上所刻，筆畫凸起的文字；若為凹下的文字或花紋，則稱為「陰文」。

閱讀提問 ②

從華小栓服用人血饅頭的過程，可得知華家父母對於兒子的病，是什麼樣的態度？

→ 答：面對小栓的病，華家父母手足無策，最後只能透過偏方，期望治癒兒子的癆病，由此可看出天下父母心，面對兒子的病痛，只能千方百計地找方法。而華大媽哄騙兒子吃下饅頭的過程，也可看出他們愚昧地深信一切都將變好。

小栓撮起這黑東西，看了一會，似乎拚著自己的性命一般，心裡說不出的奇怪。十分小心地拗開了，焦皮裡面竄出一道白氣，白氣散了，是兩半個白麵的饅頭。——不多工夫，已經全在肚裡了，卻全忘了什麼味；面前只剩下一張空盤。他的旁邊，一面立著他的父親，一面立著他的母親，兩人的眼光，都彷彿要在他身裡注進什麼可見小栓的父母虔誠相信人血饅頭的功效。麼又要取出什麼似的；便禁不住心跳起來，按著胸膛，又是一陣咳嗽。

「睡一會罷——便好了。」

小栓依他母親的話，咳著睡了。華大媽候他喘氣平靜，才輕輕地給他蓋上了滿幅補釘的夾被。可見華家的貧窮與華大媽對兒子的關愛。

③ 第三大段段旨：藥源。寫得知「人血饅頭」此一偏方的經過，以及康大叔等外人對於此事的邀功與愚昧。

店裡坐著許多人，老栓也忙了，提著大銅壺，一趟一趟地給客人沖茶；兩個眼眶，都圍著一圈黑線。

「老栓，你有些不舒服麼？——你生病麼？」一個花白鬍子的人說。

「沒有。」

「沒有？——我想笑嘻嘻的，原也不像……」花白鬍子便取消了自己的話。

「老栓只是忙。要是他的兒子……」駝背五少爺話還未完，突然闖進了一個滿臉橫肉的人，披一件玄色布衫，散著鈕釦，用很寬的玄色腰帶，胡亂紮在腰間。剛進門，便對老栓嚷道：——

「吃了麼？好了麼？老栓，就是運氣了你！你運氣，要不是我信息靈……」

老栓一手提了茶壺，一手恭恭敬敬地垂著；笑嘻嘻地聽。滿座寫眾人對此人的恭敬。的人，也都恭恭敬敬地聽。華大媽也黑著眼眶，笑嘻嘻地送出茶碗茶葉來，加上一個橄欖，老栓便去沖了水。

「這是包好！這是與眾不同的。你想，趁熱的拏來，趁熱吃下。」橫肉的人只是嚷。

「真的呢，要沒有康大叔照顧，怎麼會這樣……」華大媽也很感激地謝他。

「包好，包好！這樣的趁熱吃下。這樣的人血饅頭，什麼癆病都包好！」

華大媽聽到「癆病」這兩個字，變了一點臉色，似乎有些不高興；但又立刻堆上笑，搭訕著走開了。這康大叔卻沒有覺察，仍然提高了喉嚨只是嚷，嚷得裡面睡著的小栓也合夥咳嗽起來。

「原來你家小栓碰到了這樣的好運氣了。這病自然一定全好；怪不得老栓整天的笑著呢。」花白鬍子一面說，一面走到康大叔面前，低聲下氣地問道：「康大叔——聽說今天結果的一個犯人，便是夏家的孩子，那是誰的孩子？究竟是什麼事？」

「誰的？不就是夏四奶奶的兒子麼？那個小傢伙！」康大叔見眾人都聳起耳朵聽他，便格外高興，橫肉塊塊飽綻，越發大聲說：「這小東西不要命，不要就是了。我可是這一回一點沒有得到好處；連剝下來的衣服，都給管牢的紅眼睛阿義拏去了。——第一要算我們栓叔運氣；第二是夏三爺賞了二十五兩雪白的銀子，獨自落腰包^⑦，此指夏三爺為了官府賞的二十五兩銀子，出賣了夏瑜，而這些銀子全部落入了自家的口袋，一分一毫也沒有流出去。一文不花。」

⑦落腰包 指收進自己口袋。

延伸補充 2

癆病：因結核桿菌感染所引起的慢性傳染病。結核桿菌可能侵入人體全身各種器官，但主要侵犯肺臟，稱為肺結核。

閱讀提問 3

人物設計中，另一個巧思在於「姓氏」，針對「華、夏」兩姓，請說明作者的用意。

→答：「華夏」為中華民族的代稱，暗示此故事代表當時整個中國的現況。而「夏瑜」諧音「夏餘」，有「秋天」之意，又巧妙地與秋瑾的「秋」對應。

小栓慢慢地從小屋子走出，兩手按了胸口，不住地咳嗽；走到灶下，盛出一碗冷飯，泡上熱水，坐下便吃。華大媽跟著他走，輕輕地問道：「小栓你好些麼？——你仍舊只是肚餓？……」

「包好，包好！」康大叔瞥了小栓一眼，仍然回過臉，對眾人說：「夏三爺真是乖角兒^⑧，要是他不先告官，連他滿門抄斬。現在怎樣？銀子！——這小東西也真不成東西！關在牢裡，還要勸牢頭造反。」

「阿呀，那還了得。」坐在後排的一個二十多歲的人，很現出氣憤模樣。

「你要曉得紅眼睛阿義是去盤盤底細的，他卻和他攀談了。他說：這大清的天下是我們大家的。你想：這是人話麼？紅眼睛原知道他家裡只有一個老娘，可是沒有料到他竟會那麼窮，榨不出一點油水，已經氣破肚皮了。他還要老虎頭上搔癢，便給他兩個嘴巴！」

「義哥是一手好拳棒，這兩下，一定夠他受用了。」壁角的駝背忽然高興起來。

「他這賤骨頭打不怕，還要說可憐可憐哩。」

花白鬍子的人說：「打了這種東西，有什麼可憐呢？」

康大叔顯出看他不上樣子，冷笑著說：「你沒有聽清我的話；看他神氣，是說阿義可憐哩！」

聽著的人的眼光，忽然有些板滯^⑨；話也停頓了。小栓已經吃完飯，吃得滿身流汗，頭上都冒出蒸氣來。

閱讀提問 ④

文中出現的年輕人，代表著下一代。下一代的兩個代表人物，一位是革命烈士，一位是癆病患者，這種人物設計，可能代表什麼意味？

→答：根據其時代背景思考，此人物安排代表作者認為中華民族的年輕一代，要不就像是華小栓一樣的東西亞病夫，要不就是像夏瑜一樣的救國志士。

⑧乖角兒 聰明機靈的人。

⑨板滯 呆板、不靈活。

⑩瘵斃 囚犯因飢寒而死於獄中。今亦泛稱因病死於獄中。瘵，音ㄌㄞˋ。

「阿義可憐——瘋話，簡直是發了瘋了。」花白鬍子恍然大悟似的說。

「發了瘋了。」二十多歲的人也恍然大悟地說。

店裡的坐客，便又現出活氣，談笑起來。小栓也趁著熱鬧，拚命咳嗽；康大叔走上前，拍他肩膀說：——

「包好！小栓——你不要這麼咳。包好！」

「瘋了。」駝背五少爺點著頭說。

④ 第四大段段旨：藥效。透過華大媽上墳，隱射結局，華小栓的病終究沒有因偏方而治好，而華大媽與夏奶奶的對話，讓全文更添深意。

西關外靠著城根的地面，本是一塊官地；中間歪歪斜斜一條細路，是貪走便道的人，用鞋底造成的，但卻成了自然的界限。路的左邊，都埋著死刑和痲斃^⑩的人，右邊是窮人的叢塚。兩面都已埋到層層疊疊，宛然閩人家裡祝壽時候的饅頭。

這一年的清明，分外寒冷；楊柳才吐出半粒米大的新芽。天明未久，華大媽已在右邊的一座新墳前面，排出四碟菜，一碗飯，哭了一場。化過紙^⑪，呆呆地坐在地上；彷彿等候什麼似的，但自己也說不出等候什麼。微風起來，吹動他短髮，確乎比去年白得多了。

小路上又來了一個女人，[→]視覺摹寫 也是半白頭髮，襤褸的衣裙；提一個破舊的朱漆圓籃，外掛一串紙錠^⑫，[←]三步一歇地走。忽然見華大媽坐在地上看他，便有些躊躇，慘白的臉上，現出些羞愧的顏色；但終夏奶奶認為夏瑜是被冤枉的，但對於家裡出了革命分子，仍無法坦然面對旁人的目光。於硬著頭皮，走到左邊的一座墳前，放下了籃子。

閱讀提問 5

由寫作素材中，哪些取材可知華家的家境貧窮？

→答：華大媽在枕頭底下掏半天才掏得出錢、滿幅補丁的大被，以及最後華小栓墳墓的地點是右邊窮人的叢塚，這些都可看出華家家境困窘。

⑩化過紙 燒完紙錢。紙，紙錢，祭祀鬼神或葬禮與掃墓時焚燒，用以供死者享用的冥錢。

⑫紙錠 用紙或錫箔糊成元寶狀的祭奠用品。

那墳與小栓的墳，一字兒排著，中間只隔一條小路。華大媽看他排好四碟菜，一碗飯，立著哭了一通，化過紙錠；心裡暗暗地想：「這墳裡的也是兒子了。」那老女人徘徊觀望了一回，忽然手腳有些發抖，蹣跚踉蹌退下幾步，瞪著眼只是發怔。

華大媽見這樣子，生怕他傷心到快要發狂了；便忍不住立起身，跨過小路，低聲對他說：「你這位老奶奶不要傷心了——我們還是回去罷。」

那人點一點頭，眼睛仍然向上瞪著；也低聲吃吃地說道：「你看——看這是什麼呢？」

華大媽跟了他指頭看去，眼光便到了前面的墳，這墳上草根還沒有全合，露出一塊一塊的黃土，煞是難看。再往上仔細看時，卻不覺也吃一驚——分明有一圈紅白的花，圍著那尖圓的墳頂。

他們的眼睛都已老花多年了，但望這紅白的花，卻還能明白看見。花也不很多，圓圓的排成一個圈，不很精神，倒也整齊。華大媽忙看他兒子和別人的墳，卻只有不怕冷的幾點青白小花，零星開著；便覺得心裡忽然感到一種不足和空虛，不願意根究。那老女人又走近幾步，細看了一遍，自言自語地說：「這沒有根，不像自己開的——這地方有誰來呢？孩子不會來玩——親戚本家早不來了——這是怎麼一回事呢？」他想了又想，忽又流下淚來，大聲說道：——

「瑜兒，他們都冤枉了你，你還是忘不了，傷心不過，今天特意顯點靈，要我知道麼？」他四面一看，只見一隻烏鴉，站在一株沒有葉的樹上，便接著說：「我知道了——瑜兒，可憐他們坑了你，他們將來總有報應，天都知道；你閉了眼睛就是了——你如果真在

閱讀提問 6

夏瑜墳頭的花，有何象徵意味？

→答：夏瑜為革命付出生命，他墳頭的花，象徵「革命之火將會繼續燃燒」，生生不息，不到成功，不會有止息的一天。

延伸補充 3

夏瑜隱喻革命烈士秋瑾：文中夏瑜被斬首的古軒亭口與秋瑾被斬首的地點相同，兩人的姓名也有巧合，「夏」、「秋」皆為季節，「瑜」、「瑾」都是美玉，故評論家認為夏瑜就是秋瑾的化身。秋瑾，黃花崗七十二烈士之一，一九〇七年七月十五日遭清政府下令斬首於紹興古軒亭口。

這裡，聽到我的話——便教這烏鴉飛上你的墳頂，給我看罷。」

微風早經停息了；枯草支支直立，有如銅絲。一絲發抖的聲音，在空氣中愈顫愈細，細到沒有，周圍便都是死一般靜。兩人站在枯草叢裡，仰面看那烏鴉；那烏鴉也在筆直的樹枝間，縮著頭，鐵鑄一般站著。

許多的工夫過去了；上墳的人漸漸增多，幾個老的小的，在土墳間出沒。

華大媽不知怎的，似乎卸下了一挑重擔，便想到要走；一面勸著說：「我們還是回去罷。」

那老女人嘆一口氣，無精打采地收起飯菜；又遲疑了一刻，終於慢慢地走了。嘴裡自言自語地說：「這是怎麼一回事呢？……」

他們走不上二三十步遠，忽聽得背後「啞——」的一聲大叫；兩個人都悚然地回過頭，只見那烏鴉張開兩翅，一挫身，直向著遠處的天空，箭也似的飛去了。

閱讀提問 7

這個故事的結局是什麼？此結局可能代表什麼意義？

→答：在文章最後，華大媽上墳，暗示華小栓就算是吃了人血饅頭，其癆病仍然沒有痊癒，最後病逝，顯示「革命烈士的鮮血救不了病患」。此一結局可能代表的是「中國人迷信、愚昧」，以及「即使革命無法短時間成功，但革命之火仍會繼續下去」的積極意涵。

作者

魯迅，本名周樟壽，後改名周樹人，字豫才，浙江紹興人。生於清德宗光緒七年（西元一八八一），卒於民國二十五年，年五十六。

魯迅因家道中落，而深切感受到社會人情的冷酷。原本立志學醫，因有感於國家破敗、國民愚弱，決定從事文藝運動，以啟迪民智、改造民族性。

魯迅是新文學運動後第一位白話小說作家，他視小說為改良社會的工具，多方剖析人性，揭露傳統文化的陋習和社會的弊病，成功地塑造知識分子、平民的音容笑貌，在尖銳諷刺的筆調中寄寓深刻的慨嘆。著有小說集《吶喊》、《彷徨》；散文集《華蓋集》、《而已集》等，後人將其作品編為《魯迅全集》。

賞析與思辨

本文反映辛亥革命前後，群眾的愚昧麻木，以及人們對於革命的漠不關心。魯迅抓取當時社會的兩個矛盾，構成小說故事情節衝突的兩條線索，即人民群眾的愚昧麻木和革命者的被殺。這兩條線索用人血饅頭連結起來，交織在一起，構成小說情節衝突的基礎——革命者為救治社會的「病」獻出了生命，卻不被愚昧麻木的群眾所理解。這樣複雜的社會矛盾，在〈藥〉裡結構得如此精煉而謹嚴，確是難能可貴的。

〈藥〉以聚集社會各階層人物的茶館為主要場景。第一節寫華老栓買人血饅頭；第二節寫華小栓吃人血饅頭；第三節通過茶館裡的人物對話，帶出人血饅頭來自革命者夏瑜的犧牲；第四節寫華大媽、夏四奶奶各自為兒子上墳的情景，使群眾的愚昧麻木與革命者的死聯繫起來，表現了主題。這種側面描寫革命者夏瑜的手法，不僅精煉了小說的篇幅，也呼應了革命者的寂寞。

本文在人物、景物的描寫和氛圍的渲染上獨具匠心，作者著重刻劃主要人物的外形和行動特徵，使人物形象生動而立體。對於未直接出場的人物，如革命者夏瑜、紅眼睛阿義、夏三爺，也從側面描寫得維妙維肖。又透過環境（開頭的安靜、丁字路口、墳場等）描寫，點染出陰冷、寂靜、悲涼的氛圍。文中所用的動詞，如「掏」出洋錢、「蹙」進，皆極為細膩，將人物的內心狀態描摹得淋漓盡致，令人感同身受。

閱讀本文時，同學可以結合當時的歷史情境，理解魯迅所欲批判的社會弊病，更可對比現今，思考我們在面對社會議題時該採取的態度。究竟我們該如革命烈士般，獻出自己身熱血與心力？還是像茶館眾人般事不關己、苟且偷生？抑或我們有不一樣的面對方式？國家社會的問題對年輕學子來說並非遙不可及，魯迅透過小說，希冀喚起人們對社會問題的重視，這或許是〈孔乙己〉及〈藥〉兩篇文章中，我們最應該注意的部分。

分析與探究

一、單選題

1. (A) 本文主要點出群眾的愚昧，以及人們對革命漠不關心的心態 (C) 本文未提及夏家的家族鬥爭 (D) 是以華、夏兩家的遭遇點出人心冷漠，而非透過他人評論
(A) 第一大段以華老栓的角度，寫出他為兒子買人血饅頭的過程與心境 (B) 第二大段以旁觀者的角度，點出父母對重病兒子吃了人血饅頭後可能痊癒的期待 (D) 第四大段以華大媽的角度，將兩條主線合流，兩人都是死了兒子的可憐母親，夏瑜墳上的鮮花，也點出了革命之火生生不息的冀望

B 1. 關於本文的主旨，說明正確的選項是：

- (A) 透過華、夏兩家遭遇，點出中國底層人民被政府剝削的辛酸
(B) 透過華家讓得癆病兒子吃人血饅頭，點出中國百姓的愚昧迷信
(C) 透過夏家的家族鬥爭，點出中國最大的問題在於種族自相殘殺
(D) 透過他人的評論，點出人心的冷漠，以及對社會事不關己的冷然

C 2. 關於文章中四大段段旨的說明，正確的選項是：

- (A) 第一大段以華小栓的角度，寫出父母對其癆病的耗盡心力
(B) 第二大段以華老栓的角度，點出父母對兒子重病的無能為力
(C) 第三大段以康大叔的角度，寫出夏家狀況，反映人民的愚昧迷信
(D) 第四大段以夏四奶奶的角度，對害死兒子的華家，提出強烈控訴

D 3. 關於本文中所提及的華、夏兩家之比較，正確的選項是：

	華家	夏家
(A) 身分地位	有頭有臉的地方代表	不敢張揚的革命家庭
(B) 經濟狀況	衣食無虞的中產階級	因革命而耗盡萬貫家財
(C) 出場人物	華老栓、華小栓、華大媽	夏瑜、夏四奶奶
(D) 人物結局	兒子因病逝世	兒子因革命被捕被處死

3. (A) 華家以茶館維生，屬自給自足的底層人民，非地方代表。夏家雖有夏瑜參與革命，但由夏三爺告密可知，並非整個家族都是革命家庭 (B) 華家因兒子的病生活困苦，連幫兒子買人血饅頭的錢都必須「掏」很久才掏出來，顯現其貧窮。文中未提及夏家是否因革命而散盡家財 (C) 夏家出現的人物，主要是夏四奶奶，夏瑜從頭到尾都是由他人人口中提及，並未出場

D 4. 關於文中所提及的人物，說明正確的選項是：

- (A) 華小栓：年紀輕輕生了癆病，最後取代夏瑜為國捐軀
(B) 華老栓：為了兒子癆病鋌而走險的父親，最後害死了夏瑜
(C) 夏四奶奶：因家族內鬥而導致家破人亡的可憐婦人，最後出錢醫治華小栓
(D) 夏三爺：為了自身利益，以及保護自己生命，不惜出賣家族子弟的自私人民

4. (A) 最後華小栓是因癆病而死，並未取代夏瑜 (B) 華老栓為了醫治華小栓的癆病，去取人血饅頭，但並未害死夏瑜 (C) 夏家沒有家破人亡，只是夏瑜因參與革命而被處死，文末夏四奶奶也沒有出手救華小栓

A 5. 本文慣用環境描寫來渲染情緒，下列敘述正確的選項是：

- (A) 「秋天的後半夜，月亮下去了，太陽還沒有出」點出陰冷、寂靜的社會環境與人心
(B) 「點上遍身油膩的燈盞，茶館的兩間屋子裡，便瀰滿了青白的光」點出革命前的恐怖、肅殺氣氛
(C) 「街上黑沉沉的一無所有，只有一條灰白的路，看得分明」帶出人民對於前途黯淡無光的絕望
(D) 「只見一堆人的後背；頸項都伸得很長，彷彿許多鴨，被無形的手捏住」點出政府對人民的箝制

5. (B) 此句點出華家的窮困窘況，以及華小栓病勢的沉重 (C) 此句點出華老栓為去取兒子的救命神藥「人血饅頭」時，其心情的恐懼與期望兒子康復的心情 (D) 此句點出刑場的肅殺氣氛，應與政府對人民的箝制無關

6. (B) 人血饅頭點出人心的迷信與愚昧 (C) 古亭軒口破匾暗示夏瑜與秋瑾的關聯，與社會冷漠、人心不堪無關 (D) 文中洋錢並無此一象徵，即使較寬裕的夏家，依然無法挽救夏瑜被處死的命運

二、多選題

AE 6. 關於文章中的「象徵」，說明正確的選項是：

- (A) 屋中青白油燈盞：象徵華小栓奄奄一息、即將消亡的生命
- (B) 人血饅頭：象徵要救國家，就要人民獻出鮮血
- (C) 古亭軒口破匾：點出社會的冷漠，以及人心的不堪
- (D) 洋錢：點出富裕與貧窮對於人命的影響，有錢才能活命
- (E) 墳上一圈紅白的花：點出革命的希望生生不息，即使希望渺小也要持續奮鬥

AE 7. 關於本文標題「藥」，推估作者想表達的意涵包括：

- (A) 透過標題「藥」，點出國家社會的問題，喚醒人民對療救的注意
- (B) 透過標題「藥」，點出國家社會已病入膏肓，無藥可醫
- (C) 透過標題「藥」，點出投入革命，奉獻自身鮮血也不能救國
- (D) 透過標題「藥」，點出國家的問題，要透過西學（西藥）才能根治
- (E) 透過標題「藥」，點出人民愚昧迷信的弊病，就如同病入膏肓般急需救治

7. (A) 魯迅自承想利用小說的力量，來改良社會，「我的取材，多採自病態社會的不幸的人們中，意思是在揭出病苦，引起療救的注意」

三、問答題

8. 全文依「取藥」、「服藥」、「藥源」及「藥效」四段，以順敘法寫成。各段的視角（主述者）都不同，請寫出四段視角：（建議作答字數：30字內）

答：取藥——華老栓（小栓的爹）；服藥——旁觀者；藥源——康大叔；藥效——華大媽（小栓的娘）。

9. 由〈藥〉一文，可見魯迅欲點出傳統文化中的哪些問題？（建議作答字數：120字內）

答：(1) 透過人血饅頭可以治癆病，點出中國人民的愚昧無知，以及迷信的本質。

(2) 透過夏三爺出賣夏瑜，以及他人談論此事的事不關己，點出人民對於國家社會的冷漠。

(3) 透過文末夏瑜墳前的紅白小花，點出革命之火永不止息，但卻只能隱藏人後，不能大肆張揚。

四、雙文本閱讀測驗

甲 〈孔乙己〉

魯鎮的酒店的格局，是和別處不同的：都是當街一個曲尺形的大櫃臺，櫃裡面預備著熱水，可以隨時溫酒。做工的人，傍午傍晚散了工，每每花四文銅錢，買一碗酒——這是二十多年前的事，現在每碗要漲到十文——靠櫃外站著，熱熱地喝了休息。倘肯多花一文，便可以買一碟鹽煮筍，或者茴香豆，做下酒物了，如果出到十幾文，那就能買一樣葷菜，但這些顧客，多是短衣幫，大抵沒有這樣闊綽。只有穿長衫的，才踱進店面隔壁的房子裡，要酒要菜，慢慢地坐喝。

我從十二歲起，便在鎮口的咸亨酒店裡當夥計，掌櫃說，樣子太傻，怕侍候不了長衫主顧，就在外面做點事罷。外面的短衣主顧，雖然容易說話，但嘮嘮叨叨纏夾不清的也很不少。他們往往要親眼看著黃酒從罈子裡舀出，看過壺子底裡有水沒有，又親看將壺子放在熱水裡，然後放心：在這嚴重監督之下，羸水也很為難。所以過了幾天，掌櫃又說我幹不了這事。幸虧薦頭的情面大，辭退不得，便改為專管溫酒的一種無聊職務了。

乙 〈藥〉

老栓走到家，店面早經收拾乾淨，一排一排的茶桌，滑溜溜的發光。但是沒有客人；只有小栓坐在裡排的桌前吃飯，大粒的汗，從額上滾下，夾襖也帖住了脊心，兩塊肩胛骨高高凸出，印成一個陽文的「八」字。老栓見這樣子，不免皺一皺展開的眉心。他的女人，從灶下急急走出，睜著眼睛，嘴唇有些發抖。……

老栓一手提了茶壺，一手恭恭敬敬地垂著；笑嘻嘻地聽。滿座的人，也都恭恭敬敬地聽。華大媽也黑著眼眶，笑嘻嘻地送出茶碗茶葉來，加上一個橄欖，老栓便去沖了水。

C 10. 關於甲文中對於酒店的描寫，說明正確的選項是：

- (A) 以魯鎮酒店的格局暗示孔乙己的狀況隨處可見
- (B) 酒店顧客有長衫客和短衣幫，顯現酒店對來客一視同仁，有大同之意
- (C) 酒店的地點在魯鎮，是魯迅以故鄉紹興為藍本所虛構的地名，非真有其地
- (D) 酒店用人以店員的「能力」至上，會依照夥計本身的能力安排適當工作

10. (A) 由甲文首句可知魯鎮酒店的格局與別處不同，曲尺型的櫃臺更讓掌櫃與小夥計照看到全店的狀況 (B) 長衫客和短衣幫雖都能到酒店消費，但仍然有階級的不同，短衣幫站著喝酒，長衫客坐著喝酒 (D) 酒店掌櫃用人是看「人情」，所以小夥計雖然什麼都不會，但因推薦的人情面大，小夥計仍被留用，但只專管溫酒這無聊的職務

B 11. 甲乙兩文中都有「夥計」一角，關於甲文「小夥計」、乙文「華老栓」的敘述，說明正確的選項是：

- (A) 兩文夥計皆和主角有血緣關係，才能以關心的角度看待主角的遭遇
- (B) 兩文的夥計都是文章的主要視角，文章皆以他們的目光看待事情的發生
- (C) 兩文夥計年齡、性格皆相仿，對於主角的遭遇，都深感同情卻愛莫能助
- (D) 兩文夥計對於店內的顧客皆一視同仁，並沒有因為階級而有不同待遇

11. (A) 甲文無法判斷孔乙己和小夥計是否有血緣關係 (B) 在〈藥〉的全文中，雖視角有轉換，但本段文字擷取的內容皆以「華老栓」視角來敘述故事 (C) 兩人年齡差距大，甲文小夥計年紀尚小，故還能以誠實、純稚的眼光看待一切發生 (D) 甲文小夥計在店中雖學不會羸酒，但對待顧客仍可以感覺出他已漸漸社會化，而有階級的不同。乙文華老栓則是對提供給他偏方的人畢恭畢敬

D 12. 關於兩篇文章中對於「環境」的描摹，說明正確的選項是：

- (A) 甲乙兩文都是以第三人稱客觀的角度描寫環境的概況
- (B) 甲乙兩文的酒店環境都以「平等」、「大同」的概念來安排
- (C) 甲乙兩文描摹酒店環境皆透過「主客對話」來道出環境安排
- (D) 甲文以小夥計視角看待環境，乙文則以華老栓視角描摹情境

12. (A) 甲文是小夥計視角看整個酒店環境，乙文則是以華老栓視角描述環境 (B) 甲乙兩文中都沒有提到此一論點 (C) 兩文都是以直接描摹的方式寫出環境

📍 寫作手法分析

環境描寫	象徵意義
秋天的後半夜，月亮下去了，太陽還沒有出。	陰冷、寂靜的社會環境與人心。
點上遍身油膩的燈盞，茶館的兩間屋子裡，便瀰滿了青白的光。	點出華家的窮困窘況，以及華小栓病勢的沉重。
而且路也愈走愈分明，天也愈走愈亮了。	華老栓滿懷希望，覺得兒子的前途將走向光明。
太陽也出來了；在他面前，顯出一條大道，直到他家中。	華老栓取得人血饅頭後，期望與信心更加高漲。
分明有一圈紅白的花，圍著那尖圓的墳頂。	象徵革命之火永不止息，會一直持續下去。
微風早經停息了；枯草支支直立，有如銅絲。一絲發抖的聲音，在空氣中愈顫愈細，細到沒有，周圍便都是死一般靜。兩人站在枯草叢裡，仰面看那烏鴉；那烏鴉也在筆直的樹枝間，縮著頭，鐵鑄一般站著。	顯示在混亂的世道中，人心的冷漠與死寂。

📍 結構分析表

藥	第一大段：取「藥」——以華老栓視角，點出華小栓的癆病及父親為兒取藥（人血饅頭）的過程。
	第二大段：服「藥」——寫華小栓服用人血饅頭的過程。
	第三大段：「藥」源——寫得知「人血饅頭」此一藥方的經過。
	第四大段：「藥」效——透過華大媽、夏奶奶的上墳與對話，隱射華小栓結局。

閱讀英文小說小撇步

- 景美女中新生暑期作業自學引導 -

親愛的同學，恭喜你進入景美女中！拿到暑假英文閱讀書單，注意到了嗎？你的暑假作業是一本小說！國中時期的你，也許已經有閱讀英文小說的經驗了，也許除了字典外，你從來沒有翻閱過一本全英文的書籍。這都沒有關係，這次是一個好機會，希望藉由這次閱讀英文小說，能讓你了解如何學習英文並領略閱讀的樂趣。

首先，許多同學可能會有先入為主的恐懼，認為一定要認識小說中所有的單字，才能夠了解書中的內容。事實上，這種想法會導致你在閱讀的過程中，一直不斷地查字典，句子僅只變成單字的堆疊，失去了原有的美感，同時也打斷了你閱讀的節奏。即使一個章節讀完了，卻無法充分了解故事的情節。這樣破碎的閱讀，只會造成日後更大的恐懼，失去信心及成就感。其實，只要把握以下三個重點，閱讀英文小說不但能增進你的英文能力，還能為你帶來許多樂趣！

第一、選擇適合自己程度的小說。這包括語言難度及內容，這次的選書 **Trash**，就是一本適合青少年閱讀的小說。主角是一位青少年，從小就在垃圾堆裡以拾荒維生。某日，他與同伴找到了特別的東西：一個小袋子，裡面有一個皮夾、地圖，以及一把鑰匙。憑著特有的敏感直覺，他們知道自己挖到寶了。然而，在這個驚喜的背後，卻隱藏了一個大謎團，並意外地為男孩們帶來殺機。故事情節緊湊刺激，隨著閱讀，你將感受到男孩的夢想、勇氣與力量，並與男孩一同冒險，經歷追捕、忍受苦痛，最終解開謎題，揭露背後的貪腐與不公不義。

第二、要有正確的閱讀技巧。先見林，再見樹。換句話說，先享受情節，再品味細節。當你拿到一本小說時，先別急著從第一章第一個字開始讀。你應該先看看封面的圖，

看看書名，猜猜這本小說可能在談論甚麼主題。再來，書的封底會有一些介紹這本小說的文字，有時候還會有報章及名人的書評，讀一讀，你將對這本書有粗略的了解。之後，才進入正式的閱讀。開始閱讀小說時，記得要以章節為大單位，先大致略讀一遍，看看故事的構成要素，意即主角(who)在哪裡(when)發生了什麼事(what)，遇到了什麼困難(what)，又是什麼原因導致的(why)? 該如何化解(how)? 這些構成小說情節的要件在閱讀前幾章的同時，將會一一浮現。請記得你是跟著主角一起經歷故事，而不是在讀一個一個的生字! 因此，第一次略讀時，要以了解故事情節為重點，千萬不要一直查字典。在閱讀的同時，重要的關鍵字會不斷出現，而你也能夠從故事情節中約略猜出這些關鍵字的意思。大略掌握情節之後，第二遍再精讀，這時候如果遇到影響內容理解的生字，再查字典吧! 字典推薦大家選用提供片語、句型和例句資訊的字典，例如：線上的「劍橋字典 Cambridge Dictionary」(<https://dictionary.cambridge.org/>) 可選擇「英語-漢語」雙語查詢模式，且可輸入單字或片語查詢，就是英語學習的重要工具。

第三、與自己的生活做連結並不斷預測 (keep predicting) 接下來的發展，與作者對話。在讀完每一章節後，試著把主角的遭遇與自己做比較連結。例如，主角撿到了疑似對警方而言非常重要的物品，主角選擇不把東西交出去，如果是你呢? 你會怎麼做? 猜猜看，主角不把東西交出去會帶來什麼後果? 為什麼警方這麼迫切地要找到這些物品? 它的重要性為何呢? 如果你是故事中學校的輔導員，在知道主角的處境後，你會如何幫助這幾個男孩? 在如此一問一答的過程中，你其實正主動地把讀到的訊息加以內化思考。如此一來，閱讀英文小說將變得既有趣又能維持你的閱讀動機。

大量閱讀是學好英文的不二法門，經由閱讀所累積的英文字彙絕對比死板的記憶教科書的單字來的多，並且透過故事內容，你將能夠正確的使用習得的單字。希望你在這個假期中，能有一個成功閱讀的開始，進而愛上英文小說閱讀，英文功力大增。

〔主題一〕乘法公式與因式分解

重 點 整 理

一、乘法分配律：

1. $a \times (b+c) = a \times b + a \times c$.
2. $(a+b) \times (c+d) = ac + ad + bc + bd$.

二、平方公式：

1. 和的平方公式：
 $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$.
 $(a+b+c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2bc + 2ca$.
2. 差的平方公式：
 $(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$.
3. 平方差公式：
 $a^2 - b^2 = (a+b)(a-b)$.

三、立方公式：

1. 和的立方公式：
 $(a+b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$.
2. 差的立方公式：
 $(a-b)^3 = a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3$.
3. 立方和公式：
 $a^3 + b^3 = (a+b)(a^2 - ab + b^2)$.
4. 立方差公式：
 $a^3 - b^3 = (a-b)(a^2 + ab + b^2)$.

① 展開：(1) $(2x+3)^2$ 。 (2) $(3x^2-4y)^2$ 。

【解】

② 展開：(1) $(-4x+3)(-4x-3)$ 。 (2) $(1-a)(1+a)(1+a^2)(1+a^4)$ 。

【解】

③ 展開：(1) $(x+2y)^3$ 。 (2) $(3a-2b)^3$ 。

【解】

4 計算 $(88.8)^2 - (11.2)^2$ 之值。

【解】

5 計算 $(3-\sqrt{5})^3 (3+\sqrt{5})^3$ 之值。

【解】

6 若 $a+b=5$ ， $ab=2$ ，求：(1) a^2+b^2 。 (2) a^3+b^3 。

【解】

7 若 $a-b=-4$ ， $ab=1$ ，求：(1) $(a+b)^2$ 。 (2) a^3-b^3 。

【解】

8 將下列各式因式分解：(1) $(a+3)^2 - 5(a+3)$ 。 (2) $(x+y)(x+2y)^2 - (x+y)^2(x+2y)$ 。

【解】

9 將下列各式因式分解：(1) $6x^2 + x - 35$ 。 (2) $2xy + 2y - 3x - 3$ 。

【解】

10 因式分解： $x^8 - y^8$ 。

【解】

【簡答】

1 (1) $4x^2 + 12x + 9$; (2) $9x^4 - 24x^2y + 16y^2$	2 (1) $16x^2 - 9$; (2) $1 - a^8$
3 (1) $x^3 + 6x^2y + 12xy^2 + 8y^3$; (2) $27a^3 - 54a^2b + 36ab^2 - 8b^3$	4 7760
5 64	6 (1) 21 ; (2) 95
7 (1) 20 ; (2) -76	8 (1) $(a+3)(a-2)$; (2) $y(x+y)(x+2y)$
9 (1) $(2x+5)(3x-7)$; (2) $(x+1)(2y-3)$	10 $(x+y)(x-y)(x^2+y^2)(x^4+y^4)$

〔主題二〕根式與分式運算

重 點 整 理

一、平方根的意義：

1. 設 $a \geq 0$ ，若 $x^2 = a$ ，我們稱 x 是 a 的平方根，且 $x = \pm\sqrt{a}$ 。
2. 每個正數 a 恰有二個平方根 $\pm\sqrt{a}$ ，而 0 的平方根是 0。

二、平方根的運算規則：

1. $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$. ($a, b \geq 0$)
2. $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$. ($a \geq 0, b > 0$)
3. $\sqrt{a^2} = |a| = \begin{cases} a, & \text{當 } a \geq 0 \\ -a, & \text{當 } a < 0 \end{cases}$.

$$4. (\sqrt{a})^2 = a .$$

$$5. \sqrt{a^2 \times b} = a\sqrt{b} . (a, b \geq 0)$$

6. 有理化分母：

$$(1) \frac{1}{\sqrt{a}} = \frac{1}{\sqrt{a}} \times \frac{\sqrt{a}}{\sqrt{a}} = \frac{\sqrt{a}}{a} = \frac{1}{a} \cdot \sqrt{a} . (a > 0)$$

$$(2) \frac{1}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} = \frac{1}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} \times \frac{\sqrt{a} - \sqrt{b}}{\sqrt{a} - \sqrt{b}} = \frac{\sqrt{a} - \sqrt{b}}{a - b}$$

$$(3) \frac{1}{\sqrt{a} - \sqrt{b}} = \frac{1}{\sqrt{a} - \sqrt{b}} \times \frac{\sqrt{a} + \sqrt{b}}{\sqrt{a} + \sqrt{b}} = \frac{\sqrt{a} + \sqrt{b}}{a - b} \\ (a, b \geq 0, a \neq b)$$

□ (1) 化簡 $\sqrt{18} + \sqrt{8} + \sqrt{2} + \sqrt{50} - 6\sqrt{2}$ 。 (2) 化簡 $\sqrt{32} + \sqrt{18} - \sqrt{50} + \sqrt{48} - \sqrt{27}$ 。

【解】

□ (1) 化簡 $\sqrt{\frac{3}{2}} - \sqrt{\frac{2}{3}} + \sqrt{24} - \sqrt{216} + \frac{\sqrt{12}}{\sqrt{2}}$ 。 (2) 化簡 $\frac{1}{\sqrt{2}-1} + \frac{3}{\sqrt{2}+1}$ 。

【解】

□ 計算 $\frac{1}{1+\sqrt{2}} + \frac{1}{\sqrt{2}+\sqrt{3}} + \frac{1}{\sqrt{3}+\sqrt{4}} + \cdots + \frac{1}{\sqrt{99}+\sqrt{100}}$ 之值。

【解】

4 設 $a = 2\sqrt{6}$ ， $b = 3\sqrt{3}$ ， $c = 4\sqrt{2}$ ，比較此三數的大小。

【解】

5 已知正整數 a 滿足： $\sqrt{110} \leq \sqrt{a} < 14$ 。這樣的正整數 a 共有多少個？

【解】

6 設 n 為正整數，且 $\sqrt{540 \times n}$ 亦為正整數。求符合條件的最小正整數 n 之值。

【解】

7 已知 $-3 < a < 1$ ，化簡 $\sqrt{(a-1)^2} + \sqrt{(a+3)^2}$ 之值。

【解】

【簡答】

1 (1) $5\sqrt{2}$; (2) $2\sqrt{2} + \sqrt{3}$	2 (1) $-\frac{17\sqrt{6}}{6}$; (2) $4\sqrt{2} - 2$	3 9	
4 $c > b > a$	5 86	6 15	7 4

[主題三] 一次與二次方程式、一次不等式

重 點 整 理

一、解方程式：

1. 一元一次方程式：

利用等量公理進行移項處理。

2. 一元二次方程式：

(1) 利用因式分解，十字交乘法，配方法處理。

(2) 公式解： $ax^2 + bx + c = 0$ 的兩根為

$$\frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}, \text{ 其中 } b^2 - 4ac \text{ 稱為判別}$$

式，常以 D 表示。

①若 $D > 0$ ，則方程式的兩根為相異實根。

②若 $D = 0$ ，則方程式的兩根為相等實根。

③若 $D < 0$ ，則方程式沒有實根。

3. 解二元一次聯立方程式：

利用加減消去法或代入消去法處理。

二、解一元一次不等式的基本原則：

(1) 若 $a > b$ 且 $c > 0$ ，則 $ac > bc$ 。

(2) 若 $a > b$ 且 $c < 0$ ，則 $ac < bc$ 。

① 解方程式： $\frac{1}{3}(x-3) = \frac{1}{4}(x+6) + 1$ 。

【解】

② 解下列各方程式：(1) $3x^2 = 4x$ 。

(2) $4x^2 - 49 = 0$ 。

【解】

③ 解下列各方程式：(1) $6x^2 - 7x - 3 = 0$ 。

(2) $(2x+3)(x+1) = 1$ 。

【解】

4 解下列各方程式：(1) $x^2 - 2x - 399 = 0$ 。 (2) $x^2 - 34x + 288 = 0$ 。

【解】

5 解下列各方程式：(1) $x^2 - x - 1 = 0$ 。 (2) $2x^2 + 6x - 1 = 0$ 。

【解】

6 若方程式 $x^2 + (k+2)x + (2k+1) = 0$ 兩根相等，求 k 之值。

【解】

7 有一梯形，下底比上底長 2 公分，高比下底長 2 公分。已知此梯形的面積為 88 平方公分。求此梯形的高為多少公分？

【解】

8 寺廟內共 80 位大和尚與小和尚分 150 顆饅頭。已知每位大和尚分到 2 顆饅頭，每兩位小和尚分到 3 顆饅頭。求大和尚有多少人？

【解】

9 若 $\begin{cases} 2x+3y=21 \\ 3x-y=4 \end{cases}$ 與 $\begin{cases} ax+by=31 \\ bx+ay=25 \end{cases}$ 有相同解，求 a 、 b 之值。

【解】

10 解下列各不等式：(1) $2x+9 < 7x-1$ 。 (2) $4x-5 \geq 7x-4$ 。

【解】

【簡答】

1 42	2 (1) 0 或 $\frac{4}{3}$; (2) $\pm\frac{7}{2}$	3 (1) $\frac{3}{2}$ 或 $-\frac{1}{3}$; (2) $-\frac{1}{2}$ 或 -2
4 (1) 21 或 -19 ; (2) 18 或 16	5 (1) $\frac{1\pm\sqrt{5}}{2}$; (2) $\frac{-3\pm\sqrt{11}}{2}$	6 0 或 4
7 11	8 60	9 $a=2, b=5$
		10 (1) $x > 2$; (2) $x \leq -\frac{1}{3}$

〔主題四〕多項式及其運算

重 點 整 理

一、多項式的次數：

符號 x 的最高指數就是這個多項式的「次數」。例： $2x^2 - 5x + 3$ 的次數為 2。

二、多項式的四則運算：

1. 加減法：將同類項的係數相加減。
2. 乘法：利用分配律展開。
3. 除法：使用長除法計算。

① (1) 設 $(a-4)x^3 + (b-9)x^2 + ax + b$ 為 x 的一次多項式，求 a 、 b 之值。

(2) 設 a 、 b 、 c 為整數，滿足 $5|a-3| + 3|b+1| + |c-3| = 1$ ，求多項式 $(a+b-c)x^3 + (a+3b)x^2 + cx + abc$ 的次數。

【解】

② 有一題目：「兩多項式 $f(x)$ 與 $g(x)$ ，已知 $g(x) = -x^2 + 3x + 4$ ，求 $f(x) + 3 \times g(x)$ 」。小美誤把題目中的 $3 \times g(x)$ 看成 $8 \times g(x)$ ，結果求出的答案是 $3x^3 + 7x^2 - 5x + 6$ 。求此題的正確答案為？

【解】

③ 求 $(2x^4 - 3x^3 + 5x^2 - x + 6)(2x^3 - 4x^2 - 5x + 2)$ 展開式中：(1) x^5 係數。(2) x^4 係數。

【解】

④ $(3x^2 - 4x + a)(2x^2 + x - 1)$ 乘積中， x^2 項係數為 -19 ，求 x 項係數。

【解】

5 將 $x^4 + 3x^3 - 2x^2 - 3x + 2$ 除以 $x^2 + x - 2$ ，求所得的商式及餘式。

【解】

6 已知 $4x^3 - 3x^2 + 5x + k$ 能被 $x - 1$ 整除，求 k 之值。

【解】

7 設多項式 $2x^3 - 9x^2 + 11x + 6$ 除以多項式 $f(x)$ ，所得的商式為 $x^2 - 3x + 1$ ，餘式為 9。求 $f(x)$ 。

【解】

【簡答】

1 (1) $a = 4, b = 9$; (2) 三次或一次	2 $3x^3 + 12x^2 - 20x - 14$
3 (1) 12 ; (2) -3	4 -2
5 商式： $x^2 + 2x - 2$ ，餘式： $3x - 2$	6 -6
7 $2x - 3$	

[主題五] 線型函數、二次函數

重 點 整 理

一、線型函數：

一次函數及常數函數的圖形都是直線，所以形如 $f(x)=ax+b$ 的函數，稱為「線型函數」。

1. 常數函數： $f(x)=b$ ，圖形為水平線。
2. 一次函數： $f(x)=ax+b$ ， $a \neq 0$ ，圖形為斜直線。

(1) $a > 0$ 時，直線斜向右上方。

(2) $a < 0$ 時，直線斜向左上方。

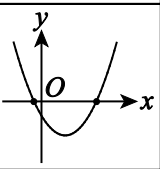
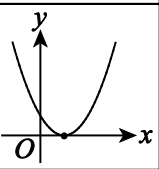
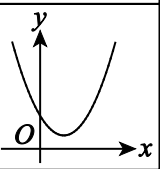
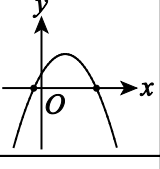
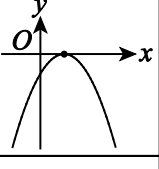
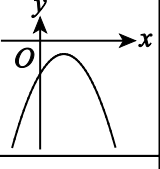
二、二次函數 $f(x)=ax^2+bx+c$ 的配方：

$$\begin{aligned} y &= ax^2+bx+c \\ &= (ax^2+bx)+c \quad \text{將變數用括弧括起來} \\ &= a\left(x^2+\frac{b}{a}x\right)+c \quad \text{將平方項係數 } a \text{ 提出} \\ &= a\left[x^2+\frac{b}{a}x+\left(\frac{b}{2a}\right)^2\right]+c-a\times\left(\frac{b}{2a}\right)^2 \\ &\quad \text{調整常數，將中括弧內配成完全平方} \\ &= a\left(x+\frac{b}{2a}\right)^2-\frac{b^2-4ac}{4a} \quad \text{配方完成} \end{aligned}$$

得：二次函數的頂點 $\left(-\frac{b}{2a}, -\frac{b^2-4ac}{4a}\right)$ 。

三、二次函數與 x 軸的交點：

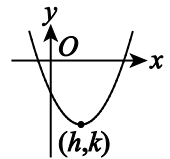
$$\begin{cases} y = ax^2 + bx + c \\ y = 0 \end{cases} \Rightarrow ax^2 + bx + c = 0 .$$

	$b^2-4ac > 0$	$b^2-4ac = 0$	$b^2-4ac < 0$
$a > 0$			
$a < 0$			
相交狀況	二交點	一交點	不相交

四、二次函數的最大(小)值：

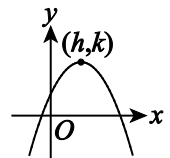
1. 最小值：

當 $a > 0$ ，開口朝上，頂點 (h,k) 為最低點。當 $x=h$ 時， $y=k$ 為二次函數的最小值。



2. 最大值：

當 $a < 0$ ，開口朝下，頂點 (h,k) 為最高點。當 $x=h$ 時， $y=k$ 為二次函數的最大值。



1 已知 $y = ax + b$ 的圖形是一條平行 x 軸的直線，且通過點 $(-4, 3)$ ，求 a 、 b 之值。

【解】

2 函數 $f(x) = ax + b$ 圖形通過 $(-1, -9)$ 、 $(2, 3)$ 兩點，求 a 、 b 之值。

【解】

3 某次段考數學成績不佳，老師決定以線型函數作調整：原 40 分調整成 75 分，32 分調整成 63 分。若小美的數學成績經加分後為 90 分，請問小美原來考幾分？

【解】

4 求二次函數 $y = -3x^2 + 6x + 4$ 的對稱軸及頂點坐標。

【解】

5 已知二次函數 $y = ax^2 + bx + c$ 通過 $(-1, 2)$ 、 $(0, 3)$ 、 $(1, 6)$ 三點，求 a 、 b 、 c 之值。

【解】

6 求下列各二次函數的最大值或最小值：(1) $y = -3x^2 + 6x$ 。 (2) $y = 3x^2 + 4x + 5$ 。

【解】

7 已知 $y = ax^2 + bx + c$ 的圖形通過點 $(0,3)$ ，且 $(3,-2)$ 為圖形的最低點。求 a 、 b 、 c 之值。

【解】

8 已知函數 $f(x) = -2(x-\pi)^2 + 4$ ，則下列選項中的函數值哪一個最大？

(1) $f(1)$ (2) $f(2)$ (3) $f(3)$ (4) $f(4)$ (5) $f(5)$ 。

【解】

9 一果園中種了 25 棵橘子樹，每棵樹平均可生產橘子 450 顆。若每加種 1 棵橘子樹，則每棵橘子樹平均生產量下降 10 顆。問應加種幾棵橘子樹才能使此園的生產量最大？且最大產量為何？

【解】

【簡答】

1 $a = 0, b = 3$	2 $a = 4, b = -5$	3 50
4 對稱軸 $x = 1$ ，頂點 $(1,7)$	5 $a = 1, b = 2, c = 3$	6 (1)最大值 3；(2)最小值 $\frac{11}{3}$
7 $a = \frac{5}{9}, b = -\frac{10}{3}, c = 3$	8 (3)	9 加種 10 棵橘子樹，最大產量為 12250 顆橘子

〔主題六〕指數與科學記號

重 點 整 理

一、指數律：若 m, n 為任意兩個整數，且 a, b 是不為 0 的整數。

1. $a^0 = 1$. 2. $a^m \times a^n = a^{m+n}$.

3. $a^m \div a^n = a^{m-n}$. 4. $(a^m)^n = a^{m \times n}$.

5. $(a \times b)^n = a^n \times b^n$. 6. $a^{-n} = \frac{1}{a^n}$.

二、 a^m 與 a^n 的大小關係：

1. 若 $a > 1$ ，且 $m > n$ ，則 $a^m > a^n$.

2. 若 $0 < a < 1$ ，且 $m > n$ ，則 $a^m < a^n$.

三、科學記號：把一個數記錄為 $a \times 10^n$ 的形式（其中 $1 \leq a < 10$ ， n 為整數），我們稱為科學記號。

① 計算下列各式之值：(1) $(-2)^5(-2)^3$. (2) $(-2)^5 \div (-2)^2$. (3) $((-2)^3)^2$.

【解】

② 計算下列各式之值：(1) $(-6)^3 \div 3^3 \times 5^2 \div (-2)^6$. (2) $(3 \times 5^2)^2 \div 25^2 \times 6^4 \div (2^2 \times 9)^2$.

【解】

③ 比較下列各小題三數的大小：

(1) $a = 1.01^5$ ， $b = 1.01^6$ ， $c = 1.01^7$.

(2) $a = 2^{-1.7}$ ， $b = \left(\frac{1}{2}\right)^{2.2}$ ， $c = \left(\frac{1}{2}\right)^{-1.4}$.

【解】

- 4 一實驗室中，原有100個細菌，每經過1分鐘細菌數量會增加為原來的2倍。
(1)求4分鐘後的細菌數量。(2)16分鐘後的細菌數是8分鐘後的細菌數的多少倍？

【解】

- 5 將 7200×600 的結果以科學記號表示出來，它是幾位數？

【解】

- 6 將 $2.42 \times 10^{-10} \times 5000$ 的結果以科學記號表示。

【解】

- 7 光在真空中一年時間內傳播的距離約 9.46×10^{15} 公尺，稱為1光年。今宇宙中有一星球與地球相距27光年，求這顆星球與地球的距離為多少公里？（請用科學記號表示）

【解】

8 計算下列各式之值：(請用科學記號表示)

(1) $(1.2 \times 10^9) + (3.4 \times 10^7)$ 。

(2) $(9.8 \times 10^{-6}) - (7.6 \times 10^{-8})$ 。

【解】

9 計算下列各式之值：(請用科學記號表示)

(1) $(1.2 \times 10^7) \times (9 \times 10^7)$ 。

(2) $(3.5 \times 10^{-8}) \div (5 \times 10^{-6})$ 。

【解】

【簡答】

1 (1) 256 ; (2) -8 ; (3) 64	2 (1) $-\frac{25}{8}$; (2) 9	3 (1) $c > b > a$; (2) $c > a > b$
4 (1) 1600 ; (2) 256	5 4.32×10^6 , 七位數	6 1.21×10^{-6}
7 2.5542×10^{14}	8 (1) 1.234×10^9 ; (2) 9.724×10^{-6}	9 (1) 1.08×10^{15} ; (2) 7×10^{-3}