

史作檉美學與全人教育研討會 議程表

106 年 6 月 11 日 (星期日) 中原大學全人教育村南棟 618 會議室

時 間	場 次	發 表 人 論 文 題 目		主 持 人	與 談 人
08:45	報 到				
09:05	開 幕 式				
09:15 10:30 75 分 鐘 發表人 15 分鐘 與談共 30 分鐘	第 一 場	黃信二 中原大學 通識教育中心 教授兼主任	哲學人類學視野下之孔老異同辨 ——史作檉先生方法學之運用	蘇子敬 國立嘉義大學 中國文學系 教授	姚玗 國立臺灣師範大學 物理學系 教授
		謝文哲 醒吾科技大學 資訊傳播系 講師	從史作檉的哲學思想看攝影圖像的自然		
		蘇何誠 大葉大學 通識教育中心 兼任助理教授	史作檉與卡西勒符號美學初探		
10:30	茶敘				
10:45 12:15 90 分 鐘 發表人 15 分鐘 與談共 30 分鐘	第 二 場	蘇子敬 國立嘉義大學 中國文學系 教授	史作檉先生論老子之法自然	黃信二 中原大學 通識教育中心 教授兼主任	蕭振邦 國立中央大學 哲學研究所 教授
		黃秋韻 育達科技大學 通識教育中心 副教授	從史作檉美學看全人教育之道德基礎		
		謝予騰 輔英科技大學 共同教育中心 兼任講師	史作檉《讀老子：筆記 62 則》中「《老子》改寫」論點之商榷		
		胡謙益 輔仁大學 宗教學系 博士生	重構《莊子》美學：以精神分析為起點 ——兼論史作檉的老子思想		
12:15	午休、餐敘				
13:30 14:30	主題 演講	史作檉 哲學家	我的學思歷程		
14:30	全體與會者合照、茶敘				
14:45	綜合 討論	史作檉、全體發表人、全體與談人			
15:45	閉 幕 式				
16:00	賦 歸				